 STRUTTURA DIDATTICA SPECIALE DI RAGUSA

**CORSO DI STUDIO IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E INTERCULTURALE (L12)**

**Matricola n°\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Anno Accademico 2022/2023**

Cognome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ragusa, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma Studente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**I ANNO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Codice | 1 | 2 | CFU |
| 1 |  | **I Lingua e traduzione straniera(scritto e orale) a scelta tra:**  Lingua e traduzione inglese I  Lingua e traduzione francese I  Lingua e traduzione spagnola I  Lingua e traduzione tedesca I  Lingua e traduzione araba I Lingua e traduzione cinese I  Lingua e traduzione giapponese I |  | 9 |
| 2 |  | **II Lingua e traduzione straniera(scritto e orale) a scelta tra:**  Lingua e traduzione inglese I  Lingua e traduzione francese I  Lingua e traduzione spagnola I  Lingua e traduzione tedesca I  Lingua e traduzione araba I  Lingua e traduzione cinese I  Lingua e traduzione giapponese I |  | 9 |
| 3 |  | **Un insegnamento a scelta tra:**  Letteratura italiana  Letteratura italiana contemporanea Letterature comparate |  | 9 |
| 4 |  | **Un insegnamento a scelta tra:**  Linguistica generale  Linguistica della LIS – LIS I |  | 6 |
| 5 |  | **Un insegnamento a scelta tra:**  Storia contemporanea  Storia extraeuropea dell’età contemporanea |  | 6 |
| 6 |  | Antropologia filosofica |  | 6 |
| 7 |  | Geografia |  | 6 |
| 8 |  | **Disciplina a scelta dello studente** |  | 9 |
| **Totale crediti** | | | | **60** |

**Si ricorda che lo studente può scegliere qualunque insegnamento da 9 CFU professato nell’Ateneo di Catania;**

**si consiglia, comunque, di scegliere fra tutti gli insegnamenti impartiti presso la S.D.S di Ragusa.**

**Visto Il Presidente del Corso di Studio**

 STRUTTURA DIDATTICA SPECIALE DI RAGUSA

**CORSO DI STUDIO IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E INTERCULTURALE (L12)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Matricola n°\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Anno Accademico 2023/2024** |

Cognome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ragusa, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma Studente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II ANNO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Codice | 1 | 2 | CFU |
| 1 |  | **I Lingua e traduzione straniera (scritto e orale) a scelta tra:**  Lingua e traduzione inglese II  Lingua e traduzione francese II  Lingua e traduzione spagnola II  Lingua e traduzione tedesca II  Lingua e traduzione araba II  Lingua e traduzione cinese II  Lingua e traduzione giapponese II |  | 9 |
| 2 |  | **II Lingua e traduzione straniera (scritto e orale) a scelta tra:**  Lingua e traduzione inglese II  Lingua e traduzione francese II  Lingua e traduzione spagnola II  Lingua e traduzione tedesca II  Lingua e traduzione araba II  Lingua e traduzione cinese II  Lingua e traduzione giapponese II |  | 9 |
| 3 |  | **Cultura e Letteratura straniera della Lingua 1 a scelta tra:**  Cultura e Letteratura inglese I  Culture et Littérature françaises I  Cultura e Letteratura spagnola I  Cultura e Letteratura tedesca I  Cultura e Letteratura araba I  Cultura e Letteratura cinese I  Cultura e Letteratura giapponese I |  | 6 |
| 4 |  | **Cultura e Letteratura straniera della Lingua 2 a scelta tra:**  Cultura e Letteratura inglese I  Culture et Littérature françaises I  Cultura e Letteratura spagnola I  Cultura e Letteratura tedesca I  Cultura e Letteratura araba I  Cultura e Letteratura cinese I  Cultura e Letteratura giapponese I |  | 6 |
| 5 |  | Linguistica italiana |  | 6 |
| 6 |  | **Un insegnamento a scelta tra:**  Filologia romanza  Filologia germanica  Fondamenti lingua latina  Lingua dei segni italiana (LIS) II  Islamistica  Storia, pensiero e arte dell’Asia Orientale |  | 6 |
| 7 |  | **Una disciplina a scelta dello studente da 9 CFU oppure due discipline a scelta dello studente da 6 CFU ciascuna** |  | 9  o  6+6 |
|  |  | **Tirocinio formativo** |  | 3 |
|  |  | **Stages e tirocini** |  | 3 |
|  |  | **Abilità informatiche e telematiche** |  | 3 |
| **Totale crediti** | | | | **60** |

**Si ricorda che lo studente può scegliere qualunque insegnamento da 9 CFU (o due da 6 CFU ciascuno) professato nell’Ateneo di Catania; si consiglia, comunque, di scegliere fra tutti gli insegnamenti impartiti presso la S.D.S di Ragusa.**

**Visto Il Presidente del Corso di Studio**

 STRUTTURA DIDATTICA SPECIALE DI RAGUSA

**CORSO DI STUDIO IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E INTERCULTURALE (L12)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Matricola n°\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Anno Accademico 2024/2025** |

Cognome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ragusa, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma Studente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III ANNO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Codice | 1 | 2 | CFU |
| 1 |  | **I Lingua e traduzione straniera (scritto e orale) a scelta tra:**  Linguaggi settoriali e traduzione inglese  Linguaggi settoriali e traduzione francese  Linguaggi settoriali e traduzione spagnola  Linguaggi settoriali e traduzione tedesca  Linguaggi settoriali e traduzione araba  Linguaggi settoriali e traduzione cinese  Linguaggi settoriali e traduzione giapponese |  | 9 |
| 2 |  | **II Lingua e traduzione straniera (scritto e orale) a scelta tra:**  Linguaggi settoriali e traduzione inglese  Linguaggi settoriali e traduzione francese  Linguaggi settoriali e traduzione spagnola  Linguaggi settoriali e traduzione tedesca  Linguaggi settoriali e traduzione araba  Linguaggi settoriali e traduzione cinese  Linguaggi settoriali e traduzione giapponese |  | 9 |
| 3 |  | **Cultura e Letteratura straniera della Lingua 1 a scelta tra:**  Cultura e Letteratura inglese II  Letteratura multietnica degli Stati Uniti  Culture e Littérature françaises II  Cultura e Letteratura spagnola II  Cultura e Letteratura tedesca II  Cultura e Letteratura araba II  Cultura e Letteratura cinese II  Cultura e Letteratura giapponese II |  | 9 |
| 4 |  | **Cultura e Letteratura straniera della Lingua 2 a scelta tra:**  Cultura e Letteratura inglese II  Letteratura multietnica degli Stati Uniti  Culture e Littérature française II  Cultura e Letteratura spagnola II  Cultura e Letteratura tedesca II  Cultura e Letteratura araba II  Cultura e Letteratura cinese II  Cultura e Letteratura giapponese II |  | 9 |
| 5 |  | **Un insegnamento a scelta tra:**  Linguaggi settoriali e traduzione inglese  Linguaggi settoriali e traduzione francese  Linguaggi settoriali e traduzione spagnola  Linguaggi settoriali e traduzione tedesca  Linguaggi settoriali e traduzione araba  Linguaggi settoriali e traduzione cinese  Linguaggi settoriali e traduzione giapponese  Transnational English |  | 9 |
| 6 |  | **Un insegnamento a scelta tra:**  Filologia romanza (se non già scelta al II anno)  Filologia germanica (se non già scelta al II anno)  Didattica dell’italiano L2/LS  Lingua dei segni italiana (LIS) III |  | 6 |
|  |  | **Prova finale** |  | 9 |
| **Totale crediti** | | | | **60** |

\*Lo studente di Lingua inglese (Lingua 1 o 2) può scegliere l’insegnamento Letteratura multietnica degli

Stati Uniti (SSD L-LIN/11) in alternativa a Cultura e letteratura inglese II (SSD L-LIN/10)

**Visto Il Presidente del Corso di Studio**