

La scelta espressiva di Bufalino, il suo inconfondibile "tono" sono inequivocabilmente segnati, oltre che da un'acuminata inquietudine metafisica, dal divario novecentesco fra l'arte e la vita, dalla perdita di senso e di riferimenti stabili che ha reso assai impervio, durante il cosiddetto "secolo breve", attingere l'oggettività delle cose. Ne discende che l'ardua, iperletteraria scrittura di Bufalino, il suo esasperato calligrafismo vadano intesi come una forma peculiare d'infrazione e sperimentazione linguistica, un manieristico e terapeutico contravveleno ai disagi, storici ed esistenziali, della tarda modernità.

Nunzio Zago

Organizzazione del convegno:

Giovanni Iemulo

Giuseppe Traina

Nunzio Zago

Si ringrazia per la collaborazione la

BaPR BANCA AGRICOLA
POPOLARE DI RAGUSA
ISTITUTO BANCARIO BANCA AGRICOLA POPOLARE DI RAGUSA



Università Degli Studi
di Catania
Struttura Didattica
Speciale di Lingue e
Letterature Straniere
Ragusa



Fondazione Gesualdo Bufalino

*Il miglior fabbro
Bufalino fra tradizione
e sperimentazione*



Convegno di studi
Ragusa - Comiso
11 - 12 aprile 2013

Giovedì 11 aprile 2013
Auditorium di S. Teresa
Ragusa Ibla

ore 9.30

- * NUNZIO ZAGO
Università di Catania
Preambolo
- * GUALBERTO ALVINO
Università di Roma "La Sapienza"
Effetto ikebana
- * ALESSANDRO CINQUEGRANI
Università di Venezia "Ca' Foscari"
*Un personaggio chiamato Orfeo, Narciso,
Edipo*
- * Discussione

Giovedì 11 aprile 2013
Auditorium di S. Teresa
Ragusa Ibla

ore 16.30

- Presiede:*
- * NATALE TEDESCO
Università di Palermo
 - * DOMENICA PERRONE
Università di Palermo
«È solo un po' di vento».
Parola e silenzio nell'opera di Bufalino
 - * ANTONIO SICHERA
Università di Catania
*Echi scritturali e lessico religioso nel primo
Bufalino*
 - * MARINA PAINO
Università di Catania
Autobiografia in corpore vili
 - * Discussione

Venerdì 12 aprile 2013
Fondazione Gesualdo Bufalino
Comiso

ore 9.30

- Presiede:*
- * NUNZIO ZAGO
Università di Catania
 - * GIUSEPPE TRAINA
Università di Catania
L'ingegnere di Babele. Bufalino antologista
 - * MARIA PANETTA
Università di Roma "La Sapienza"
*Le api iblee: fiele e miele nella saggistica di
Gesualdo Bufalino*
 - * GIULIA CACCIATORE
Université Stendhal-Grenoble 3
L' "opus perpetuum" di Gesualdo Bufalino
 - * Discussione