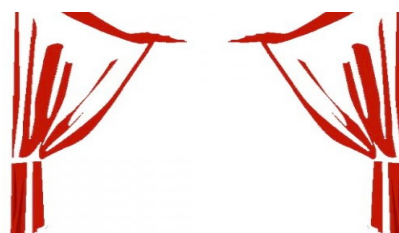




Università degli Studi di Catania  
Facoltà di Lingue e Letterature straniere  
Dipartimento di Scienze umanistiche

Convegno internazionale



**Teatro austriaco  
contemporaneo**

Per informazioni:

Prof.ssa Alessandra Schininà  
Facoltà di Lingue e Letterature straniere, Piazza  
Chiaramonte, Ragusa Ibla  
tel. 0932/682764 - 0932/622761

Ragusa Ibla, 17-18 aprile 2012  
Auditorium di Santa Teresa  
Sala Falcone-Borsellino

-

-

**Martedì, 17 aprile 2012**

**Auditorium di Santa Teresa, Piazza  
Chiaramonte**

**Ore 16.00**

**Saluti e introduzione**

**Hermann Dorowin** (Università di Perugia)  
Sempre nella tempesta: il teatro di Peter Handke

**Rita Svandrlik** (Università di Firenze)  
Artiste, principesse, regine, schiave nel teatro di  
Elfriede Jelinek

**Mercoledì, 18 aprile 2012**

**Auditorium di Santa Teresa, Piazza  
Chiaramonte**

**Ore 10.00**

**Michaela Bürger-Koftis** (Università di Genova)  
Groteske und Sprachgroteske in den *Fäkalien-*  
*dramen* von Werner Schwab

**Gabriele C. Pfeiffer** (Università di Vienna)  
Transcattolico, transnazionale, queer e politico.  
Il teatro di Gin/i Müller

**Herbert Arlt** (Jura Soyfer Gesellschaft e INST,  
Vienna) Die Dramatikerin Astrid Kohlmeier

**Mercoledì, 18 aprile 2012**

**Auditorium di Santa Teresa, Piazza  
Chiaramonte**

**Ore 16.00**

**Evelyn Deutsch-Schreiner** (Università di Graz)  
Azionismo e geniale inventiva linguistica nei  
drammi *Burgtheater* di Elfriede Jelinek e  
*Sovrappeso insignificante informe* di Werner  
Schwab

**Alessandra Schininà** (Università di Catania)  
Memoria ritrovata e comicità nel teatro popolare  
di Franzobel

**Mercoledì, 18 aprile 2012**

**Sala Falcone- Borsellino**

**Ore 19.00**

**Le Presidentesse** di **Werner Schwab**, spettacolo  
allestito dall'Associazione culturale Parthenos di  
Asti