

BUDDHISMO E “BUDDHISMI” L’ICONOGRAFIA RELIGIOSA LUNGO LA VIA DELLA SETA

SEMINARIO DELLE CATTEDRE DI CULTURA E LETTERATURA CINESE E
STORIA DEL PENSIERO RELIGIOSO



*...la complessità
dell'iconografia buddhista e la
ricchezza simbolica del tessuto
religioso dall'India all'estremo
Oriente, lungo l'antico
percorso carovaniero e
crocevia di culture diverse
della via della seta*

**27 NOVEMBRE h. 16.30-19.30 Aula Magna
28 NOVEMBRE h. 10.30-13.30 Aula Magna
29 NOVEMBRE h. 08.30-11.30 Aula Magna**

**Interviene Marco MECCARELLI
(Storico dell'arte orientale)**