

Università degli Studi di Catania
 Facoltà di Lingue e Letterature straniere
 Corso di Laurea in.....lingue e culture europee ed extraeuropee.....

Sede di Ragusa
a.a. 2011-2012

<i>Codice insegnamento</i>	
<i>Titolo dell'unità didattica</i>	Lingua e giapponese 1° corso
<i>Tipologia dell'attività formativa di riferimento</i>	Base
<i>Settore scientifico-disciplinare</i>	L-0R/22
<i>Anno di corso</i>	2011-2012
<i>Durata del corso</i>	Annuale
<i>Numero totale di crediti (CFU)</i>	9
<i>Carico di lavoro globale (in ore)</i>	54
<i>Numero di ore da attribuire a:</i>	Lezioni frontali:38
	Esercitazioni: 12
	Verifiche: 4
	Studio individuale: 171
<i>Nome del docente</i>	Luca Capponcelli (luca.cpl@virgilio.it)
<i>Obiettivi formativi</i>	Consolidamento delle competenze linguistiche indicate nei "prerequisiti", ampliamento delle conoscenze lessicali, sintattiche. Conoscenza di almeno 500 kanji e 3000 vocaboli di uso generale. Capacità di ascolto, lettura e comprensione, produzione scritta e orale su argomenti di carattere generale e una varietà di argomenti specifici. Approfondimento dei registri linguistici fondamentali in giapponese (formale, informale, onorifico, umile, genere).
<i>Prerequisiti</i>	Competenze linguistiche equiparabili al livello N3 del Japanese Proficiency Test.

<p><i>Contenuto del corso</i></p>	<p>Morfologia, sintassi e fonologia della lingua giapponese. Lettura, ascolto, produzione scritta e orale sono le attività principali basate sui testi di riferimento adottati.</p> <p>I libri di testo sono integrati con materiale audiovisivo e altri testi mirati per le attività di traduzione e introduzione a tematiche di interesse culturale.</p>
<p><i>Testi di riferimento</i></p>	<p><i>Bunka chūkyū nihongo I</i>, Bonjinsha, 2005. <i>Bunka chūkyū nihongo I, renshū mondaishū</i> Bonjinsha, 2009. <i>A dictionary of intermediate Japanese grammar (Nihongo bunpō jiten: chūkyū hen)</i>, Seiichi Makino, Michio Tsutsui, The Japan Times, Tokyo 1995. <i>A dictionary of advanced Japanese grammar (Nihongo bunpō jiten: jokyū hen)</i>, Seiichi Makino, Michio Tsutsui, The Japan Times, Tokyo 2008. <i>Grammatica giapponese</i>, Matilde Mastrangelo, Naoko Ozawa, Mariko Saito: Hoepli, Milano 2006.</p>
<p><i>Metodi didattici</i></p>	<p>Didattica frontale, esercitazioni e verifica. Approccio integrato volto a stimolare la comprensione logica e strutturale della lingua insieme all'apprendimento cognitivo mediante attività di classe mirate e l'utilizzo di materiale multimediale.</p>