

Università degli Studi di Catania
Struttura Didattica Speciale di Lingue e Letterature straniere
Corso di Laurea in lingue Europee ed Extraeuropee
Sede di Ragusa
a.a. 2013-2014

<i>Titolo dell'unità didattica</i>	Letteratura Americana Contemporanea
<i>Tipologia dell'attività formativa di riferimento</i>	Insegnamento di base
<i>Settore scientifico-disciplinare</i>	L-LIN/11
<i>Anno di corso</i>	II magistrale
<i>Durata del corso</i>	semestrale
<i>Numero totale di crediti (CFU)</i>	6
<i>Carico di lavoro globale (in ore)</i>	150
<i>Numero di ore da attribuire a:</i>	Lezioni frontali: 28 Esercitazioni: 6 Verifiche: 2 Studio individuale: 114
<i>Obiettivi formativi</i>	Approfondimento della civiltà, della cultura e della letteratura contemporanea degli Stati Uniti all'interno del più vasto contesto multietnico, multilinguistico e transnazionale del Nord America. Introduzione alla lettura critica e metodologica di testi letterari contemporanei (prosa e poesia) e di critica.
<i>Prerequisiti</i>	Conoscenze della lett. e cultura americana acquisite nel corso del triennio
<i>Contenuto del corso</i>	La short story americana contemporanea
<i>Testi di riferimento</i>	E. ELLIOTT, <i>Columbia Literary History of American Literature</i> ; <i>The SCRIBNER ANTHOLOGY of Contemporary Short Fiction: 50 North American Stories since 1970</i> . Testi critici verranno segnalati nel corso delle lezioni.
<i>Metodi didattici</i>	Lezioni frontali, seminari, esercitazioni
<i>Modalità di accertamento dei risultati di apprendimento</i>	Verifiche orali e scritte in itinere; prove orali finali