

Università degli Studi di Catania
Struttura Didattica Speciale di Lingue e Letterature straniere – Ragusa
Corso di Laurea in Mediazione Linguistica e Interculturale

LAUREA TRIENNALE a.a. 2012-2013

LETTERATURE ANGLOAMERICANE II° CORSO

<i>Codice insegnamento</i>	
<i>Titolo dell'unità didattica</i>	Letterature Angloamericane II° corso
<i>Tipologia dell'attività formativa di riferimento</i>	Insegnamento fondamentale
<i>Settore scientifico-disciplinare</i>	L/LIN-11
<i>Anno di corso</i>	terzo
<i>Durata del corso</i>	semestrale
<i>Numero totale di crediti (CFU)</i>	9
<i>Carico di lavoro globale (in ore)</i>	225
	Lezioni frontali: 38
	Esercitazioni: 12
<i>Numero di ore da attribuire a:</i>	Verifiche: 4
	Studio individuale: 171
<i>Nome del docente</i>	Gigliola Nocera
<i>Obiettivi formativi</i>	Conoscenza della civiltà, della cultura e della letteratura degli Stati Uniti all'interno del più vasto contesto multietnico, multilinguistico e transnazionale del Nord America. Introduzione alla lettura critica e metodologica di testi letterari (prosa e poesia) e di critica.
<i>Prerequisiti</i>	nessuno
<i>Contenuto del corso</i>	Cultura e civiltà letteraria degli Stati Uniti d'America dal Transcendentalismo ad oggi (1850-2010)
<i>Testi di riferimento</i>	Columbia Literary History of the United States, ed. by Emory Elliott Storia della letteratura americana, a cura di G.Fink, M.Maffi, F.Minganti, B.Tarozzi Norton Anthology of American Literature, voll. C,D,E. Oltre il secolo americano? Gli Stati Uniti prima e dopo l'11 settembre, a cura di R.Baritono e E. Vezzosi.

Una lista di opere letterarie contemporanee e di brani antologici verrà indicata nel corso delle lezioni.

Metodi didattici

Lezioni frontali, incontri seminariali, esercitazioni su testi letterari in lingua originale