

Università degli Studi di Catania
Struttura Didattica Speciale di Lingue e Letterature straniere
Corso di Laurea Magistrale in Lingue e Culture Europee ed Extraeuropee, Ragusa
a.a. 2012-2013

Codice insegnamento	
Titolo dell'unità didattica	Letteratura Spagnola
Tipologia dell'attività formativa di riferimento	Insegnamento fondamentale
Settore scientifico disciplinare	L/LIN 05
Anno di corso	II
Durata del corso	semestrale
Numero totale dei crediti (CFU)	6
Carico di lavoro globale	150
Numero di ore da attribuire a:	Lezioni frontali: 36 Esercitazioni: Verifiche: Studio individuale: 114
Nome del docente	Nicola Ferrari nicola.ferrari@unict.it
Obiettivi formativi	Conoscenza della letteratura contemporanea in Lingua Spagnola (con particolare attenzione al romanzo in America Latina).
Prerequisiti	Conoscenza della storia della cultura spagnola e dei fondamentali testi letterari del suo canone.
Contenuto del corso	Tiranni di Carta: la rappresentazione romanzesca dell'autocrate.
Testi di riferimento	<p>Lope de Vega, <i>Fuente Ovejuna</i>, Cátedra oppure Garzanti 2007 [con traduzione italiana a fronte] Domingo Faustino Sarmiento, <i>Facundo</i>, Cátedra García Lorca, <i>La casa de Bernarda Alba</i>, Cátedra</p> <p>Valle-Inclán, <i>Tirano Banderas</i>, Austral Miguel Angel Asturias, <i>El señor Presidente</i>, Cátedra Alejandro Carpentier, <i>El recurso del método</i>, Cátedra Roa Bastos, <i>Yo el Supremo</i>, Cátedra Carlos Fuentes, <i>La silla del Águila</i>, Biblioteca Carlos Fuentes Vargas- Llosa, <i>La fiesta del chivo</i>, Narrativa Latinoamericana Vargas-Llosa, <i>Conversación en La Catedral</i>, Bolsillo García Márquez, <i>El general en su laberinto</i>, Bolsillo</p> <p>Elias Canetti, <i>Massa e Potere</i>, Adelphi</p> <p>Ulteriori approfondimenti bibliografici verranno offerti durante lo svolgimento del corso</p>
Metodi didattici	Lezioni frontali, incontri seminariali, esercitazioni su testi letterari in lingua originale