

Università degli Studi di Catania  
*Struttura Didattica Speciale di Lingue e Letterature straniere*  
Corso di Laurea in Mediazione linguistica e interculturale

Sede di Ragusa

a.a. 2012-2013

<i>Codice insegnamento</i>	
<i>Titolo dell'unità didattica</i>	Letteratura giapponese II
<i>Tipologia dell'attività formativa di riferimento</i>	Insegnamento obbligatorio
<i>Settore scientifico-disciplinare</i>	L/OR-22
<i>Anno di corso</i>	III
<i>Durata del corso</i>	Semestrale
<i>Numero totale di crediti (CFU)</i>	9
<i>Carico di lavoro globale (in ore)</i>	225
<i>Numero di ore da attribuire a:</i>	Lezioni frontali:54
	Esercitazioni:
	Verifiche:
	Studio individuale: 171
<i>Nome del docente</i>	Maria Elena Tisi [maria_elena_tisi@hotmail.com]
<i>Obiettivi formativi</i>	Conoscenza dei generi principali e degli autori rappresentativi della letteratura giapponese moderna e contemporanea.
<i>Prerequisiti</i>	Padronanza della lingua italiana; capacità di organizzare in maniera logica e coerente la presentazione di un argomento studiato; conoscenza dei lineamenti fondamentali della letteratura giapponese classica.
<i>Contenuto del corso</i>	Il corso presenta i lineamenti fondamentali della letteratura giapponese dal periodo Meiji (1868-1912) ai giorni nostri. Corso monografico: la letteratura per l'infanzia. Gli studenti dovranno preparare una breve presentazione su una delle opere (da leggere in traduzione) che verranno indicate durante la prima lezione.
<i>Testi di riferimento</i>	BIENATI, Luisa (a cura di), <i>Letteratura giapponese, vol. II. Dalla fine dell'Ottocento all'inizio del terzo millennio</i> , Torino: Einaudi, 2005. BIENATI, Luisa- SCROLAVEZZA, Paola (a cura di) <i>La narrativa giapponese moderna e contemporanea</i> , Venezia : Marsilio, 2009.
<i>Metodi didattici</i>	Lezioni frontali