

**Università degli Studi di Catania**  
**Facoltà di Lingue e Letterature straniere**  
**CORSO DI LAUREA IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E INTERCULTURALE**

<i>Codice insegnamento</i>	
<i>Titolo dell'unità didattica</i>	Letterature Anglo americane I
<i>Tipologia dell'attività formativa di riferimento</i>	
<i>Settore scientifico-disciplinare</i>	L/LIN 11
<i>Anno di corso</i>	secondo
<i>Durata del corso</i>	semestrale
<i>Numero totale di crediti (CFU)</i>	9
<i>Carico di lavoro globale (in ore)</i>	225
<i>Numero di ore da attribuire a:</i>	Lezioni frontali: 54 Esercitazioni: 10 Verifiche: 6 Studio individuale: 155
<i>Nome del docente</i>	Gigliola Nocera
<i>Obiettivi formativi</i>	Conoscenza della civiltà, della cultura e della letteratura degli Stati Uniti all'interno del più vasto contesto multietnico, multilinguistico e transnazionale del Nord America. Introduzione alla lettura critica e metodologica di testi letterari (prosa e poesia) e di critica.
<i>Prerequisiti</i>	Nessuno

<i>Contenuto del corso</i>	Cultura e civiltà letteraria degli Stati Uniti d'America dalla colonizzazione puritana al Trascendentalismo (1600-1850)
<i>Testi di riferimento</i>	<p>Columbia Literary History of the United States, ed. by Emory Elliott</p> <p>Storia della letteratura americana, a cura di G.Fink, M.Maffi, F.Minganti, B.Tarozzi</p> <p>Norton Anthology of American Literature, voll. A e B.</p> <p>Una lista di classici e di brani antologici verrà indicata nel corso delle lezioni.</p>
<i>Metodi didattici</i>	<b>Lezioni frontali, incontri seminari, esercitazioni su testi letterari in lingua originale</b>