

Università degli Studi di Catania  
*Struttura Didattica Speciale di Lingue e Letterature straniere*  
 Corso di Laurea magistrale in  
 LINGUE E CULTURE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE (LM37)

Sede di Ragusa  
A.A. 2013-2014

<i>Codice insegnamento</i>	
<i>Titolo dell'unità didattica</i>	Lingua tedesca II
<i>Tipologia dell'attività formativa di riferimento</i>	Insegnamento di base
<i>Settore scientifico-disciplinare</i>	L-LIN /14
<i>Anno di corso</i>	Secondo
<i>Durata del corso</i>	Annuale
<i>Numero totale di crediti (CFU)</i>	9
<i>Carico di lavoro globale (in ore)</i>	225
<i>Numero di ore da attribuire a:</i>	Lezioni frontali: 38
	Esercitazioni: 12
	Verifiche: 4
	Studio individuale: 171
<i>Nome del docente</i>	Maria Cristina Pestarino (mc.pestarino@unict.it)
<i>Obiettivi formativi</i>	Consolidamento delle competenze linguistico-comunicative del livello C2 del <i>Quadro comune europeo di riferimento per le lingue</i> . Approfondimento contrastivo di nozioni grammaticali relative alla lingua tedesca e alla lingua italiana, nonché l'analisi linguistico-letteraria e la traduzione di brani in prosa del Novecento tedesco.
<i>Prerequisiti</i>	Competenze linguistico-comunicative previste dal livello C1 del <i>Quadro comune europeo di riferimento per le lingue</i> .

<i>Contenuto del corso</i>	<i>Analisi contrastiva di fenomeni linguistici in tedesco e in italiano. Traduzione e analisi di un testo letterario contemporaneo</i>
<i>Testi di riferimento</i>	Nied Curcio, M. (Hrsg.): <i>Ausgewählte Phänomene zur kontrastiven Linguistik Italienisch-Deutsch. Ein Studien- und Übungsbuch für italienische DaF-Studierende</i> . Franco Angeli 2008 Dorn, T / Wagner, R.: <i>Die deutsche Seele</i> . Albrecht Knaus Verlag 2011. Nel corso delle lezioni saranno distribuiti testi e materiali informativi aggiuntivi.
<i>Metodi didattici</i>	Lezioni frontali, esercitazioni, attività seminariali, traduzione
<i>Modalità di accertamento dei risultati di apprendimento</i>	Verifiche orali e scritte in itinere; prove orali e scritte finali