

Università degli Studi di Catania
Struttura Didattica Speciale di Lingue e Letterature straniere
Corso di Laurea in Mediazione linguistica e interculturale

Sede di Ragusa
a.a. 2012-2013

<i>Codice insegnamento</i>	
<i>Titolo dell'unità didattica</i>	Filologia giapponese
<i>Tipologia dell'attività formativa di riferimento</i>	Insegnamento a scelta
<i>Settore scientifico-disciplinare</i>	L-OR/22
<i>Anno di corso</i>	III
<i>Durata del corso</i>	Semestrale
<i>Numero totale di crediti (CFU)</i>	6
<i>Carico di lavoro globale (in ore)</i>	150
<i>Numero di ore da attribuire a:</i>	Lezioni frontali: 36 Esercitazioni: Verifiche: Studio individuale: 114
<i>Nome del docente</i>	Antonio Manieri [manieri.a@gmail.com]
<i>Obiettivi formativi</i>	Acquisizione della morfosintassi essenziale del giapponese classico utile alla lettura di testi in lingua originale.
<i>Prerequisiti</i>	Conoscenza di base della lingua giapponese moderna e dei principali generi e opere della letteratura classica.
<i>Contenuto del corso</i>	Ortografia, morfologia e sintassi di base della lingua giapponese classica, con cenni sul linguaggio relazionale. Analisi e traduzione di testi in poesia e in prosa tratti da <i>Kokinshū</i> , <i>Ise monogatari</i> , <i>Genji monogatari</i> , <i>Shinkokinshū</i> , <i>Tsurezuregusa</i> .
<i>Testi di riferimento</i>	<u>Manuale di riferimento:</u> - Jacqueline Pigeot, 2012 (1998), <i>Manuel de japonais classique. Initiation au bungo</i> , Paris: L'Asiathèque. <u>Grammatica di consultazione:</u> - Haruo Shirane, 2005, <i>Classical Japanese: A Grammar</i> , New York: Columbia University Press. <u>Dizionari della lingua classica consigliati (anche in formato elettronico, se disponibile):</u> Ōno Susumu, Satake Akihiro, Maeda Kingorō (a cura di), 1990, <i>Kogo jiten</i> , Tokyo: Iwanami Shoten. Sakurai Mitsuru (a cura di), 2003, <i>Zen'yaku kogo jiten</i> , Tokyo: Ōbunsha.
<i>Metodi didattici</i>	Lezioni frontali, esercitazioni di traduzione