CONSIGLIO DEL CORSO DI LAUREA IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E INTERCULTURALE

CONSIGLIO DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE E CULTURE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE

anno accademico 2016/2017 **Verbale del 15 maggio 2017**

Adunanza congiunta del 15 maggio 2017

Alle ore 15,00 del giorno 15.05.2017, presso l'aula 2 dell'ex convento di Santa Teresa, si riuniscono in seduta congiunta il Consiglio del Corso di Studio in Mediazione Linguistica e Interculturale e il Consiglio del Corso di Studio magistrale in Lingue e culture europee ed extraeuropee per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni.
2. Approvazione del verbale della seduta del 14.03.2017.
3. Schede Uniche Annuali (SUA) L12 e LM37 a.a. 2017/2018: provvedimenti.
4. Regolamenti didattici L12 e LM37 – coorte 2017/2018.
5. Calendario didattico a.a. 2017/2018.
6. Pratiche docenti, studenti e personale.
7. Punto aggiunto: prova di ammissione al primo anno del Corso di Studio in Mediazione Linguistica e Interculturale (L12) – SDS Ragusa.

Corso di Laurea in Mediazione linguistica e interculturale (L12)
verbale n. 4

Sono presenti i professori ordinari: Gigliola Nocera
Assenti giustificati: Nunzio Zago
Assenti: nessuno

Sono presenti i professori associati: Santo Burgio, Alessandra Schininà, Massimo Sturiale, Giuseppe Traina
Assenti giustificati: Marina Giovanna Alfonzetti
Assenti: nessuno

Sono presenti i ricercatori: Margherita Bonomo, Maria Carreras Goicoechea, Salvatore Torre

---

IL SEGRETARIO
Dott.ssa Valeria Di Clemente

IL PRESIDENTE
Prof.ssa Gigliola Nocera

CONSIGLIO DEL CORSO DI LAUREA IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E INTERCULTURALE

CONSIGLIO DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE E CULTURE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE

anno accademico 2016/2017 **Verbale del 15 maggio 2017**

Assenti giustificati: nessuno
Assenti: nessuno

Sono presenti i ricercatori a tempo determinato: Lavinia Benedetti, Eliana Creazzo, Valeria Di Clemente, Sabina Fontana, Alba Rosa Suriano
Assenti giustificati: Fabrizio Impellizzeri, Souadou Lagdaf
Assenti: Carola Sbriziolo

Sono presenti i docenti a contratto: Alfredo Criscuolo, Paolo La Valle, Ilenia Licitra, Stefano Lo Presti, Mariacarmela Mancarella, Mario Talamo
Assenti giustificati: Sabrina Cipriani, Filippo Comisi, Denise Anne Filmer, Naomi Hayashi, Paolo La Marca, Concetta Maria La Rocca, Raffaella Malandrino, Salvatore Nicolosi, Daniela Potenza, Naomi Sasaki, Maria Concetta Sciacco, Agnese Soffritti, Giuseppe Toscano
Assenti: Sonia Liboria Maria Alessandra, Antonino Di Giovanni, Cinzia Emmi, Valerio Furneri, Antonio Gurrieri, Maria de las Nieves Hernandez Redonet, Fabiola Marassà, Paolo Marini, Marco Meccarelli, M. Cristina Pestarino, Valeria Polopoli, Sonia Isabel Rainho Casimiro, Giannantonio Scaglione, Wenyu Xu

Sono presenti i rappresentanti degli studenti: Roberta Blancato, Veronica Indigeno, Vita Valentina Longhitano, Andrea Nicolosi
Assenti giustificati: nessuno
Assenti: Antonino Campagna, Giuseppe Di Natale, Alessandro Alberto Maria Seguenzia, Giulia Urso

Corso di Laurea magistrale in Lingue e culture europee ed extraeuropee (LM37)
verbale n. 4

Sono presenti i professori ordinari: Gigliola Nocera
Assenti giustificati: Nunzio Zago
Assenti: nessuno

IL SEGRETARIO
Dott.ssa Valeria Di Clemente

IL PRESIDENTE
Prof.ssa Gigliola Nocera

CONSIGLIO DEL CORSO DI LAUREA IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E INTERCULTURALE

CONSIGLIO DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE E CULTURE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE

anno accademico 2016/2017 **Verbale del 15 maggio 2017**

Sono presenti i professori associati: Santo Burgio, Massimo Sturiale, Giuseppe Traina.
Assenti giustificati: nessuno
Assenti: Antonino Sichera

Sono presenti i ricercatori: Margherita Bonomo, Maria Carreras Goicoechea
Assenti giustificati: Manuela D'Amore
Assenti: nessuno

Sono presenti i ricercatori a tempo determinato: Eliana Creazzo, Valeria Di Clemente, Alba Rosa Suriano
Assenti giustificati: Fabrizio Impellizzeri, Souadou Lagdaf
Assenti: nessuno

Sono presenti i docenti a contratto: Luca Capponcelli, Alfredo Criscuolo, Paolo La Valle, Ilenia Licitra, Mario Talamo, Maurizio Zignale
Assenti giustificati: Filippo Comisi, Denise Anne Filmer, Naomi Hayashi, Concetta Maria La Rocca, Raffaella Malandrino, Naomi Sasaki
Assenti: Wei Bai, Angela Nadia Centorbi, Valerio Furneri, Maria de las Nieves Hernandez Redonet, Rossella Liuzzo, Giuseppe Maugeri, Maria Cristina Pestarino, Sonia Isabel Rainho Casimiro, Wenyu Xu

Sono presenti i rappresentanti degli studenti: nessun rappresentante eletto
Assenti giustificati: -
Assenti: -

Alle ore 15:00 la prof.ssa Gigliola Nocera, presidente del Consiglio di corso di laurea in Lingue e culture europee ed extraeuropee, assume la presidenza del Consiglio congiunto e dichiara aperta la seduta dopo avere constatato la presenza del numero legale degli aventi diritto, tutti regolarmente convocati, e passa alla discussione dei vari punti all'O.d.G. Assume le funzioni di segretario verbalizzante la dott.ssa Valeria Di Clemente.

1. comunicazioni. La prof.ssa Nocera esorta i contrattisti a seguire in modo regolare il calendario

IL SEGRETARIO
Dott.ssa Valeria Di Clemente

IL PRESIDENTE
Prof.ssa Gigliola Nocera

CONSIGLIO DEL CORSO DI LAUREA IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E INTERCULTURALE

CONSIGLIO DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE E CULTURE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE

anno accademico 2016/2017 **Verbale del 15 maggio 2017**

delle lezioni e a non assentarsi spesso in modo da avere poi troppe lezioni da recuperare. Ciò crea un enorme disservizio. È possibile che in futuro venga realizzato un regolamento interno che i contrattisti dovranno firmare e impegnarsi a rispettare solo se sono seriamente intenzionati ad assumersi gli impegni previsti dal contratto. Il prof. Traina aggiunge che anche rispondere alle e-mail degli studenti rientra nei compiti dei docenti, sia di ruolo che a contratto.

2. approvazione del verbale della seduta del 14.03.2017. La dott.ssa Carreras, segretario verbalizzante in occasione della seduta congiunta del Consiglio di Corso di Studi del 14.03.2017, comunica che il verbale relativo a detta seduta non è ancora pronto; pertanto il Consiglio rimanda l'approvazione del verbale alla prossima seduta congiunta del Consiglio di Corso di Studi.

3. Schede Uniche Annuali (SUA) L12 e LM37 a.a. 2017/2018: provvedimenti.
I Presidenti di Corso di Studi espongono le modifiche e le correzioni effettuate alla bozza delle Schede Uniche Annuali (SUA) L12 e LM37 a.a. 2017/2018. I quadri delle Schede SUA L12 e LM37 oggetto di approvazione da parte del Consiglio congiunto dei Corsi di studio sono i seguenti:
Presentazione
Il Corso di studio in breve
Sezione A (Obiettivi della Formazione):
A1.b Consultazione con le organizzazioni rappresentative – a livello nazionale e internazionale – della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)
A3.b Modalità di ammissione
A4.b.2 Conoscenza e capacità di comprensione: dettaglio – Capacità di applicare conoscenza e comprensione: dettaglio
A5.b Modalità di svolgimento della prova finale
Sezione B (Esperienza dello Studente):
B1 Descrizione del percorso di formazione
B4 Aule – Laboratori e Aule informatiche – Sale Studio – Biblioteche
B5 Orientamento in ingresso – Orientamento e tutorato in itinere – Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage) – Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti – Accompagnamento al lavoro – Eventuali altre iniziative
Sezione D (Organizzazione e Gestione della Qualità)
D1 Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

IL SEGRETARIO
Dott.ssa Valeria Di Clemente

IL PRESIDENTE
Prof.ssa Gigliola Nocera

CONSIGLIO DEL CORSO DI LAUREA IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E INTERCULTURALE

CONSIGLIO DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE E CULTURE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE

anno accademico 2016/2017 **Verbale del 15 maggio 2017**

D2 Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio
D3 Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative
D4 Riesame annuale
D5 Progettazione del CdS
D6 Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio
Sezione Amministrativa
Didattica programmata
Didattica erogata
Informazioni generali sul corso di studi (Referenti e strutture – Docenti di riferimento – Rappresentanti studenti – Gruppo di gestione AQ – Tutor – Programmazione degli accessi – Sedi del corso – Eventuali curriculum)
Il Consiglio approva all'unanimità. (All. n° 1 e All. n° 2).

4. regolamenti didattici L12 e LM37 – coorte 2017/2018. I Presidenti illustrano al Consiglio i Regolamenti didattici dei corsi di studio L12 e LM37. Il Consiglio approva all'unanimità i Regolamenti didattici dei corsi di studio L12 e LM37. (All. n° 3 e All. n° 4).

5. calendario didattico a.a. 2017/2018. La prof.ssa Nocera comunica che la sig.ra A. Iacono ha preparato il calendario delle attività didattiche e delle festività dell'a.a. 2017/2018 e che ha chiesto alla segreteria didattica di inviarne copia via e-mail a tutti i docenti. La prof.ssa Carreras chiede se sia possibile che l'Ateneo comunichi con tempestivo preavviso le date del Palio di Ateneo, in modo che i docenti che hanno lezione nel secondo semestre possano calcolare le due giornate da sottrarre alla didattica e organizzare eventuali lezioni di recupero. Il prof. Burgio comunica che è possibile inviare un'istanza al CUS e all'Ateneo per presentare questa richiesta. I rappresentanti degli studenti comunicano che anche a loro in quanto potenziali partecipanti le date del Palio di Ateneo sono state comunicate soltanto alla fine di aprile. Il prof. Sturiale fa notare che normalmente il Palio di Ateneo si tiene negli ultimi giorni di maggio, coincidenti con lo svolgimento degli esami scritti della sessione estiva di angloamericano e inglese, e risulta pertanto molto complicato effettuare spostamenti di date; una comunicazione data per tempo sarebbe quindi auspicabile. La prof.ssa Schininà chiede che vengano corrette le date relative alle festività natalizie dell'a.a. 2017/2018, modificando la dicitura "da giovedì 21 dicembre 2017 a venerdì 5 gennaio 2018" a "sabato 6 gennaio 2018", poiché il 6 gennaio, giorno festivo, cade di sabato che è normalmente un giorno in

IL SEGRETARIO
Dott.ssa Valeria Di Clemente

IL PRESIDENTE
Prof.ssa Gigliola Nocera

CONSIGLIO DEL CORSO DI LAUREA IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E INTERCULTURALE

CONSIGLIO DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE E CULTURE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE

anno accademico 2016/2017 **Verbale del 15 maggio 2017**

cui la struttura didattica speciale è aperta fino alle 14,30 e prevede anche lo svolgimento di lezioni.

Viene anticipata la discussione del punto 7 (aggiunto) all'OdG.

7. Punto aggiunto all'OdG: prova di ammissione al primo anno del Corso di Studio in Mediazione Linguistica e Interculturale (L12) – SDS Ragusa.

Il prof. Traina apre la discussione, rimandando ai risultati della prova di ammissione dell'a.a. 2016/2017 che hanno visto risultati molto deludenti nelle risposte ai quesiti di cultura generale e ha comportato una serie di difficoltà relative all'espletamento degli OFA da parte degli studenti con debito formativo in cultura generale. L'interrogativo che si pone è se si debba in qualche modo modificare la struttura della prova, che attualmente prevede una durata di 100 minuti e 60 domande, suddivise in 20 di lingua inglese, 14 di lingua italiana, 14 di cultura generale, 12 dell'area logico-linguistica. Il prof. Traina rileva inoltre che attualmente per superare il test di ammissione senza acquisire obblighi formativi è necessario acquisire almeno 30 punti, di cui almeno 5 in lingua italiana e 5 in lingua inglese, e spesso gli studenti raggiungono il punteggio totale, ma non soddisfano la distribuzione dei punteggi parziali, acquisendo obblighi formativi anche in presenza di un punteggio di ammissione superiore a 30 punti. Il prof. Traina chiede pertanto se non sia opportuno togliere l'obbligo del raggiungimento della sufficienza nei punteggi parziali delle singole aree e richiedere il raggiungimento di 30 punti minimi indipendentemente dalle aree.
Si apre la discussione, a cui partecipano i proff. Burgio, Di Clemente, Fontana, Licitra, Nocera, Schininà, Suriano, Traina, Zignale e i rappresentanti degli studenti. Dalla discussione emergono le seguenti decisioni: il numero dei quesiti per aree non viene cambiato, la dicitura "cultura generale" viene modificata in "ambito storico-culturale" e viene eliminata la soglia del minimo di 5 domande esatte rispettivamente in lingua inglese e in lingua italiana, stabilendo che il punteggio minimo per superare il test di ammissione senza obblighi formativi aggiuntivi debba essere di 30 punti indipendentemente dall'ambito in cui questi punti sono stati acquisiti.

6. Pratiche docenti, studenti e personale.

La dott.ssa Di Clemente, in rappresentanza del Gruppo di lavoro per l'approvazione dei piani di studio, presenta le richieste di modifica di discipline linguistiche del piano di studi da parte di tre studenti fuori corso iscritti al corso di studio in Mediazione linguistica e interculturale. Il Gruppo di lavoro, sentiti i pareri favorevoli del Presidente della Struttura Didattica Speciale e del Presidente

IL SEGRETARIO
Dott.ssa Valeria Di Clemente

IL PRESIDENTE
Prof.ssa Gigliola Nocera

CONSIGLIO DEL CORSO DI LAUREA IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E INTERCULTURALE

CONSIGLIO DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE E CULTURE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE

anno accademico 2016/2017 **Verbale del 15 maggio 2017**

del Corso di Studio in Mediazione Linguistica e Interculturale, chiede che siano approvate in via eccezionale le richiesta di modifica, considerando l'opportunità di consentire agli studenti di accelerare la conclusione del proprio percorso formativo. Il Consiglio approva la richiesta.

Non essendovi altri punti all'OdG da discutere, la seduta è tolta alle ore 16.30.
Letto, confermato e sottoscritto

IL SEGRETARIO
Dott.ssa Valeria Di Clemente

IL PRESIDENTE
Prof.ssa Gigliola Nocera

ALLEGATO N. 1
CONSIGLIO CDS
15-05-2017

Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di CATANIA
Nome del corso in italiano	Mediazione linguistica e interculturale *(IdSua:1540258)*
Nome del corso in inglese	Linguistic and intercultural mediation
Classe	L-12 - Mediazione linguistica
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.sdslingue.unict.it
Tasse	http://www.unict.it/sites/default/files/files/guida%20dello%20studente%202017-18.pdf Pdf inserito: visualizza
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	TRAINA Giuseppe
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di corso di studio
Struttura didattica di riferimento	Struttura didattica speciale di Lingue - Università Di Catania
Eventuali strutture didattiche coinvolte	Scienze Umanistiche

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BENEDETTI	Lavinia	L-OR/21	RD	1	Base/Caratterizzante
2.	CARRERAS GOICOECHEA	Maria	L-LIN/07	RU	1	Base/Caratterizzante
3.	FONTANA	Sabina	L-LIN/01	RD	1	Base
4.	SBRIZIOLO	Carola	L-LIN/05	RD	1	Base
5.	SCHININA'	Alessandra	L-LIN/13	PA	1	Base
6.	STURIALE	Massimo	L-LIN/12	PA	1	Base/Caratterizzante
7.	SURIANO	Alba Rosa	L-OR/12	RD	1	Base/Caratterizzante
8.	TORRE	Salvatore	M-GGR/01	RU	1	Affine

9.	TRAINA	Giuseppe	L-FIL-LET/10	PA	1	Base

Rappresentanti Studenti	Longhitano Vita Valentina vicky_love96@hotmail.it Blancato Roberta robertablancato95@gmail.com Di Natale Giuseppe peppedinatale@live.com Nicolosi Andrea andreanico91@gmail.com Urso Giulia urso.giulia96@gmail.com Seguenzia Alessandro Alberto Maria aleseguenzia93@gmailcom Campagna Antonino pietrocampagna@alice.it Indigeno Veronica veraind24@outlook.it
Gruppo di gestione AQ	Roberta Blancato Santo Burgio Lucia Pulvirenti Giuseppe Traina
Tutor	Sabina FONTANA Santo BURGIO Massimo STURIALE

Il Corso di Studio in breve

18/05/2017

Riattivato nell'A.A. 2013/2014, il C.d.S. L12- Mediazione linguistica e interculturale ha in pochi anni fatto registrare un notevole gradimento presso gli studenti iscritti, testimoniato dalle valutazioni annuali relative alla qualità della docenza, all'adeguatezza delle infrastrutture e dei servizi. Ulteriore prova del radicamento del C.d.S. nel territorio e dell'apprezzamento da parte degli studenti iscritti è il fatto che, ormai regolarmente negli ultimi anni si registra una partecipazione al test d'ammissione di un numero di candidati più che doppio rispetto al numero programmato di iscritti (230): pertanto si è ritenuto opportuno e sostenibile elevare tale numero programmato a 250, a partire dall'a.a. 2017/18.

Si sottolinea che gli altri CdS presenti sul territorio siciliano non hanno una configurazione così precisa nel campo della mediazione linguistica e interculturale. Nel CdS è presente un alto numero di crediti destinati agli insegnamenti linguistici, sia a livello metalinguistico che strumentale e un ampio spazio è dato ad insegnamenti culturali (letterari, filosofici, storici) fondamentali nella formazione di mediatori culturali anche in contesti di migrazione e nell'ottica della globalizzazione. Va sottolineata inoltre la presenza di discipline affini relative al diritto e alla sociologia, necessarie per operare in contesti multiculturali a livello di rapporti economici e di assistenza. Al secondo e al terzo anno sono previsti infine tirocini da svolgersi presso enti pubblici e privati, che rientrano in apposite convenzioni.

L'interesse reale del territorio non solo a livello locale ma su base regionale è attestato dal fatto che oltre la metà degli studenti proviene da altre province ed è testimoniato altresì dal positivo riscontro degli enti istituzionalmente preposti alla mediazione interculturale (per es. la Prefettura di Ragusa).

QUADRO A1.a	Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

15/05/2017

QUADRO A1.b	Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

18/05/2017

Il 24 novembre 2016, presso la Sala Biblioteca dell'ex-Distretto Militare a Ragusa Ibla, si è svolto un importante incontro con le parti sociali promosso dalla Struttura Didattica Speciale di Lingue e letterature straniere dell'Università degli Studi di Catania (sede di Ragusa) e dal Consorzio Universitario di Ragusa sui temi della Terza Missione e dei rapporti fra Università e Territorio: in particolare, il Presidente e alcuni docenti della Struttura, insieme al Presidente del Consorzio Universitario di Ragusa, hanno incontrato diversi rappresentanti di istituzioni, sindacati, associazioni culturali ed enti di volontariato operanti nella provincia iblea e nelle province limitrofe, sui temi della Terza Missione e dei rapporti fra Università e Territorio. Durante l'incontro è stato fatto il punto su quanto realizzato nel recente passato ed è stato auspicato un incremento delle collaborazioni sui temi della gestione dei flussi migratori e della nuova cittadinanza, della formazione e dell'aggiornamento linguistico, della promozione culturale e turistica del territorio ibleo. L'incontro ha trovato anche riscontro presso alcuni organi di stampa (http://www.ragusaoggi.it/74993/convinto-unanime-assenso-all-agenda-di-sviluppo-dei-rapporti-universita-territorio#.WDft01j3S3Y.facel
Tutto questo rientra nello sforzo promosso dalla Struttura per il miglioramento delle attività di tirocinio e per la progettazione di percorsi di formazione post-laurea che favoriscano l'incontro fra laureati e mondo del lavoro. In collaborazione con la Prefettura di Ragusa, inoltre, è già in preparazione un ciclo di seminari da svolgersi presso il Centro Polifunzionale per Immigrati Regolari sui temi della mediazione interculturale, dell'immigrazione, della storia contemporanea del continente africano, dei modelli di inclusione, finalizzato a migliorare, attraverso la disseminazione di una informazione qualificata e corretta, la sensibilità del territorio e il clima civile intorno alla questione migratoria.
All'incontro, coordinato dal presidente della SDS e dal presidente del Consorzio, erano presenti l'assessore ai Servizi sociali e pubblica istruzione del Comune di Ragusa, i segretari provinciali della CISL, e della CGIL, il promotore del comitato Ragusa 2020; un rappresentante di IntegraOrienta, un rappresentante della coop. Sisifo, un rappresentante di Filotea, un rappresentante Fo.Co. e un rappresentante per la Fondazione San Giovanni Battista; un rappresentante del CPIA, un rappresentante del GAL Terrabarocca, un rappresentante per il Centro Studi Feliciano Rossitto, un rappresentante per il FAI e infine una rappresentanza degli studenti.
Il presidente ha aperto i lavori sottolineando il crescente consolidamento della SDS sia nelle richieste di iscrizione (che quest'anno hanno superato la soglia delle 450 domande su 230 posti disponibili) che nel corpo docente, giunto a venti professori strutturati: dati che favoriscono l'azione di radicamento della SDS nel territorio; l'unità d'intenti fra Consorzio e Struttura non potrà che incrementare ulteriormente questo processo. Attraverso la mediazione linguistica e interculturale, cuore del suo progetto formativo, la Struttura ha già costruito negli ultimi due anni importanti collaborazioni con la Prefettura e con il Comune di Ragusa, con il mondo scolastico provinciale, con i principali attori del terzo settore e con il mondo dell'associazionismo ibleo; collaborazioni che permettono di disegnare oggi una agenda programmatica che mette al centro i temi fondamentali degli strumenti di governo dei fenomeni migratori, della costruzione della nuova cittadinanza, della formazione e dell'aggiornamento

linguistico, della promozione del patrimonio culturale ibleo. Una agenda che ha raccolto il convinto consenso di tutti gli intervenuti, dai sindacati al mondo del terzo settore, dalla scuola all'associazionismo, che nel ribadire la necessità di una convergenza comune nell'interesse di tutto il territorio ragusano, hanno indicato nell'alternanza scuola-lavoro, nella formazione post-laurea, nel sostegno alla ricerca alcuni dei principali obiettivi.

QUADRO A2.a	Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

I laureati in Mediazione Linguistica e Interculturale acquisiscono la capacità di operare professionalmente in contesti multietnici e multiculturali. Alcuni ruoli professionali per i quali i laureati possiedono la preparazione necessaria sono: Mediatore interculturale; tecnico della mediazione sociale; assistente linguistico per le comunità infantili; esperto reinserimento ex carcerati stranieri; addetto all'infanzia con funzioni educative; educatore professionale sociale. Corrispondente commerciale in lingue estere; segretario internazionale; segretario linguistico. Organizzatore di fiere e di esposizioni internazionali. Agente di viaggio; consulente turistico; orientatore turistico; progettista itinerari turistici; programmatore turistico; responsabile del turismo sociale; responsabile programmazione agenzia di viaggio.

funzione in un contesto di lavoro:
Il mediatore linguistico e interculturale presso enti pubblici e privati in contesti di migrazione fornisce servizi finalizzati a prevenire il disagio di adulti in difficoltà di inserimento sociale e lavorativo, a rimuovere l'emarginazione sociale di bambini e adolescenti, a riabilitare adulti e minori in prigione, in libertà vigilata e fuori dal carcere.
Il mediatore linguistico e interculturale presso servizi amministrativi collabora con la direzione di unimpresa e di unorganizzazione nel mantenimento dei rapporti con lestero, tenendo conversazioni telefoniche, utilizzando linguaggi tecnici o specifici, redigendo corrispondenza, documenti, verbali e prendendo appunti in lingua.

competenze associate alla funzione:
Competenze linguistiche e interculturali nella gestione di tutte le fasi del fenomeno migratorio, dalla prima accoglienza, allarticolazione di una casistica corretta, alla definizione e comunicazione di regole di convivenza e di modelli di integrazione.
Competenze linguistico-culturali rivolte a identificare e costruire nuovi canali commerciali, a sviluppare attività legate allimport/export e sinergie con partner esteri.
Capacità di creare reti di intermediazione e di scambio di saperi e di pratiche, in particolare nei settori dellistruzione e della formazione, della comunicazione e del turismo, anche attraverso attività di traduzione.
Capacità di gestione di flussi turistici e della promozione nellottica del turismo culturale, del turismo sostenibile e del turismo proveniente da aree extraeuropee.

sbocchi occupazionali:
Mediatore interculturale; tecnico della mediazione sociale; assistente linguistico per le comunità infantili; esperto reinserimento ex carcerati stranieri; addetto all'infanzia con funzioni educative; educatore professionale sociale.
Corrispondente commerciale in lingue estere; segretario internazionale; segretario linguistico.
Organizzatore di fiere e di esposizioni internazionali.
Agente di viaggio; consulente turistico; orientatore turistico; progettista itinerari turistici; programmatore turistico; responsabile del turismo sociale; responsabile programmazione agenzia di viaggio.

QUADRO A2.b	**Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)**

1. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)
2. Tecnici delle pubbliche relazioni - (3.3.3.6.2)

3. Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate - (3.4.1.1.0)
4. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
5. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)
6. Agenti di viaggio - (3.4.1.4.0)
7. Guide turistiche - (3.4.1.5.2)
8. Tecnici del reinserimento e dell'integrazione sociale - (3.4.5.2.0)

QUADRO A3.a | Conoscenze richieste per l'accesso

18/02/2016

Per essere ammessi al CdL è necessario essere in possesso di un diploma di scuola superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo dal CCL. È necessario possedere competenze nella lingua italiana non inferiori a un livello C2 del Qadro Comune Europeo per le Lingue (CEF), corredate da adeguate abilità metalinguistiche e da capacità di analisi e sintesi. Nel caso in cui l'italiano non sia la lingua madre degli studenti, il livello di competenza da verificare corrisponderà a quello richiesto dall'Ateneo: possesso di competenze di livello B1 del Framework di riferimento europeo per la lingua inglese.
È altresì richiesta una buona conoscenza culturale generale, con particolare riferimento a conoscenze di base relativamente alle discipline storiche, geografiche, linguistiche e letterarie. La verifica del possesso dei suddetti requisiti sarà effettuata mediante un test valutativo di ingresso che consisterà in quesiti a scelta multipla.

Nel caso in cui la verifica non sia positiva lo studente dovrà colmare gli obblighi formativi aggiuntivi secondo modalità definite dal regolamento didattico del corso di studio

QUADRO A3.b | Modalità di ammissione

18/05/2017

La verifica del possesso dei requisiti di ammissione sarà effettuata mediante un test valutativo di ingresso che consisterà in quesiti a scelta multipla. Obiettivo del test è quello di verificare: la padronanza della lingua italiana e della lingua inglese, sulla base dei parametri illustrati al punto A3.a; la capacità di comprendere, analizzare e sintetizzare un dato testo, ovvero la capacità di descriverlo, argomentarlo, commentarlo in modo coerente, sia dal punto di vista logico che da quello retorico; le conoscenze di base relative a letteratura, storia, geografia, culture e istituzioni.
Il tempo assegnato per lo svolgimento della prova è di 100 minuti, la prova si articola in 60 domande. Per ogni risposta esatta viene attribuito n. 1 punto, per ogni risposta non data vene attribuito n. 0 punti, per ogni risposta sbagliata viene attribuito - 0,25 punti. Il punteggio minimo per l'ammissione è di 30 punti.
Gli ammessi con verifica non positiva dovranno soddisfare, entro il primo semestre e, comunque, prima di sostenere gli esami relativi alle aree di criticità, specifici obblighi formativi aggiuntivi relativi alle lacune evidenziate dal test. La Struttura provvede ogni anno ad organizzare appositi corsi e seminari volti ad agevolare il superamento delle lacune evidenziate nel test, avvalendosi dell'aiuto dei docenti o di tutor appositamente reclutati.

QUADRO A4.a | Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

a) Obiettivi

Il Corso di Laurea in Mediazione Linguistica e Interculturale, come si evince anche dal titolo scelto, si prefigge di rispondere a una doppia esigenza di formazione linguistico-letteraria e culturale. Tale esigenza formativa scaturisce dal fatto che il ruolo del mediatore linguistico (che investe di fatto tutti gli ambiti di comunicazione internazionale, in un mondo sempre più globalizzato) richiede il possesso, oltre che delle abilità di carattere linguistico, anche di competenze più variegate (ad esempio, di natura giuridica e informatica) e soprattutto di una solida formazione culturale di tipo linguistico-letterario.

Il mediatore linguistico impiega la propria preparazione linguistico-interdisciplinare al fine di operare in prima persona, o di insegnare ad altri, l'utilizzo di strutture linguistiche finalizzate a rapporti istituzionali-aziendali-culturali attivati, in ambito sia nazionale che estero, in contesti multietnici e multiculturali. Tali obiettivi vengono raggiunti sin dal I anno di corso grazie allo studio approfondito, sia pratico sia teorico, di due lingue straniere (triennali) e dell'italiano, oltre ad una terza lingua straniera (biennale o triennale). Negli anni successivi, oltre al potenziamento delle strutture linguistiche e della riflessione teorica, gli studenti acquisiscono, mediante le lezioni frontali, le esercitazioni, i seminari e le varie attività di contesto collaterali (partecipazione a convegni, conferenze, cineforum in lingua straniera) ulteriori e approfondite conoscenze storico-culturali e letterarie relative alla contestualizzazione delle lingue studiate.

b) Descrizione del percorso formativo

Il corso di laurea in Mediazione Linguistica e Interculturale ha una durata di tre anni e si caratterizza per un percorso formativo a marcata connotazione linguistico-letteraria e culturale. Lo studio delle lingue comprenderà, naturalmente, sia il livello metalinguistico sia quello strumentale. Ampio spazio è dedicato all'insegnamento della letteratura italiana, ed eventualmente di suoi aspetti particolari, e delle letterature comparate, qualora lo studente opti per una preparazione di tipo comparatistico. Sia l'approccio linguistico che quello letterario saranno fondati su una base critico-filologica. Il corso di laurea si caratterizza altresì per una impostazione attenta alle dinamiche temporali e spaziali, entro le quali trovino collocazione i grandi processi linguistico-culturali e storici della modernità e della contemporaneità. In tale ottica le discipline linguistiche sono svolte nella lingua straniera specifica e inoltre gli insegnamenti di Geografia (Geography) e Sociologia della comunicazione interculturale (Sociology of intercultural communication) sono tenuti in inglese al fine di favorire il processo di internazionalizzazione.

Poiché questo corso di laurea in Mediazione Linguistica e Interculturale prevede la possibilità di proseguire gli studi in corsi di laurea magistrale della classe LM-37, il percorso formativo (visto nella sua articolazione quinquennale) consente allo studente di conseguire i CFU necessari all'accesso a quegli ulteriori percorsi formativi obbligatori che, di caso in caso e sempre in relazione alle norme vigenti, potranno condurlo all'insegnamento delle lingue straniere nelle scuole secondarie superiori.

QUADRO A4.b.1 — Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

Conoscenza e capacità di comprensione

I laureati in Mediazione Linguistica e Interculturale, grazie a lezioni frontali, esercitazioni e attività di laboratorio (ivi compreso l'auto-apprendimento) acquistano un'elevata conoscenza di due lingue straniere e una buona conoscenza di una terza lingua straniera, abbinate a una spiccata capacità di comprensione del contesto culturale al cui interno esse si sviluppano. La comprensione acquisita, verificata attraverso prove in itinere (scritte o orali) ed esami finali di profitto, si alimenta della capacità di connettere e comparare elementi della propria lingua e della propria cultura con quelli delle lingue e delle culture del mondo europeo o orientale. Inoltre, i laureati, in virtù delle letture critico-metodologiche previste all'interno dei singoli insegnamenti, possiedono un livello approfondito di capacità di elaborazione critica in riferimento a testi letterari e altre forme di espressione culturale. Saranno inoltre valorizzate le capacità critiche e la padronanza dei dati conoscitivi di base quali fattori finalizzati ad una applicazione critica ed all'individuazione di incroci interdisciplinari e alla sperimentazione. Per la prima e la seconda lingua l'obiettivo è il raggiungimento del livello C1, almeno per le lingue alle quali si applica il Common European Framework for Languages; per le relative letterature, accanto al quadro storico generale di riferimento, si mira alla conoscenza diretta delle

opere principali. I laureati dovranno inoltre avere acquisito una certa capacità di orientamento bibliografico tramite la frequentazione delle biblioteche locali, nazionali ed estere e dei motori di ricerca.
Le capacità di autoapprendimento saranno stimolate con opportuni strumenti e tecniche di proposizione argomentativa nel corso delle lezioni in forma tradizionale e nell'ambito delle attività di laboratorio e seminariali. Il conseguimento e la verifica dell'acquisizione delle capacità indicate saranno condotti mediante tecniche di acquisizione dei risultati, quali questionari, focus group, relazioni, laboratori pratici a carattere professionalizzante, valutazioni in itinere.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati in Mediazione Linguistica e Interculturale, grazie alle conoscenze e capacità di comprensione acquisite mediante lezioni frontali, esercitazioni, letture guidate e stesura di elaborati individuali, che li introducono in profondità nelle culture straniere, sono in grado di relazionarsi con testi, persone o organismi di altre culture e civiltà, nei diversi contesti della vita quotidiana e professionale, con duttilità e spirito critico. Attraverso gli strumenti linguistici e culturali di cui si sono impadroniti (e di cui si verifica l'acquisizione mediante il superamento dell'esame), possono affrontare le situazioni problematiche derivanti dal confronto tra culture. Hanno acquisito infatti capacità di combinare conoscenze in modo interdisciplinare, e di interpretare, mettendoli in relazione tra loro, ambiti linguistici e culturali diversi.

Sanno inoltre applicare queste abilità anche grazie all'acquisizione di elementi informatici di base ottenuti durante le lezioni ed esercitazioni di lingua e traduzione nei laboratori linguistico-multimediali (uso di banche dati, software specifici, ecc.). Il conseguimento e la verifica dell'acquisizione di tali capacità sono condotti mediante presentazioni, relazioni, workshop e valutazioni in itinere.

QUADRO A4.b.2 — Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Linguistica letteraria

Conoscenza e comprensione

Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)
I laureati in Mediazione Linguistica e Interculturale, grazie a lezioni frontali, esercitazioni e attività di laboratorio (ivi compreso lauto-apprendimento) acquistano unelevata conoscenza di due lingue straniere e una buona conoscenza di una terza lingua straniera, abbinate a una spiccata capacità di comprensione del contesto culturale al cui interno esse si sviluppano. La comprensione acquisita, verificata attraverso prove in itinere (scritte o orali) ed esami finali di profitto, si alimenta della capacità di connettere e comparare elementi della propria lingua e della propria cultura con quelli delle lingue e delle culture del mondo europeo o orientale. Inoltre, i laureati, in virtù delle letture critico-metodologiche previste allinterno dei singoli insegnamenti, possiedono un livello approfondito di capacità di elaborazione critica in riferimento a testi letterari e altre forme di espressione culturale. Saranno inoltre valorizzate le capacità critiche e la padronanza dei dati conoscitivi di base quali fattori finalizzati ad una applicazione critica ed allindividuazione di incroci interdisciplinari e alla sperimentazione.
Per la prima e la seconda lingua lobiettivo è il raggiungimento del livello C1, almeno per le lingue alle quali si applica il Common European Framework for Languages; per le relative letterature, accanto al quadro storico generale di riferimento, si mira alla conoscenza diretta delle opere principali.
I laureati dovranno inoltre avere acquisito una certa capacità di orientamento bibliografico tramite la frequentazione delle biblioteche locali, nazionali ed estere e dei motori di ricerca.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

I laureati in Mediazione Linguistica e Interculturale, grazie alle conoscenze e capacità di comprensione acquisite mediante lezioni frontali, esercitazioni, letture guidate e stesura di elaborati individuali, che li introducono in profondità nelle culture straniere, sono in grado di relazionarsi con testi, persone o organismi di altre culture e civiltà, nei diversi contesti della vita quotidiana e professionale, con duttilità e spirito critico. Attraverso gli strumenti linguistici e culturali di cui si sono impadroniti (e di cui si è verificata lacquisizione mediante il superamento dellesame), possono affrontare le situazioni problematiche derivanti dal confronto tra culture. Hanno acquisito infatti capacità di combinare conoscenze in modo interdisciplinare, e di interpretare, mettendoli in relazione tra loro, ambiti linguistici e culturali diversi. Sanno inoltre applicare queste abilità anche grazie allacquisizione degli elementi informatici di base ottenuta grazie alle esercitazioni in aula informatica e alle relative verifiche.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:
Visualizza Insegnamenti
Chiudi Insegnamenti
LINGUISTICA GENERALE url
INSEGNAMENTO A SCELTA url
LETTERATURA ITALIANA url
LETTERATURA ITALIANA url
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 1 url
LINGUA E TRADUZIONE ANGLOAMERICANA 1 url
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 1 url
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 1 url
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 1 url
LINGUA E TRADUZIONE ARABA 1 url
LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 1 url
LINGUA E TRADUZIONE CINESE 1 url
LINGUA ITALIANA url
LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE I url
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 1 url
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 1 url
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 1 url
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 1 url
LINGUA E TRADUZIONE ARABA 1 url
LINGUA E TRADUZIONE CINESE 1 url
LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 1 url
LINGUA E TRADUZIONE ANGLOAMERICANA 1 url
LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE I url
INSEGNAMENTO A SCELTA url
LINGUA ITALIANA DEI SEGNI (LIS) I url
ITALIANO - LINGUA STRANIERA url
CULTURA E LETTERATURA INGLESE 1 url
CULTURA E LETTERATURE ANGLOAMERICANE 1 url
CULTURA E LETTERATURA FRANCESE 1 url
CULTURA E LETTERATURA TEDESCA 1 url
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 2 url
LINGUA E TRADUZIONE ANGLOAMERICANA 2 url
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 2 url
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 2 url
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 2 url
LINGUA E TRADUZIONE ARABA 2 url
LINGUA E TRADUZIONE CINESE 2 url
LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 2 url
LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE II url
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 2 url
LINGUA E TRADUZIONE ANGLOAMERICANA 2 url
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 2 url
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 2 url
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 2 url

LINGUA E TRADUZIONE ARABA 2 url
LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 2 url
LINGUA E TRADUZIONE CINESE 2 url
LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE II url
CULTURA E LETTERATURA SPAGNOLA 1 url
CULTURA E LETTERATURA ARABA 1 url
CULTURA E LETTERATURA CINESE 1 url
CULTURA E LETTERATURA GIAPPONESE 1 url
CULTURA E LETTERATURA PORTOGHESE I url
LETTERATURE COMPARATE url
LETTERATURA MULTIETNICA DEGLI STATI UNITI url
CULTURA E LETTERATURA INGLESE 2 url
CULTURE E LETTERATURE ANGLOAMERICANE 2 url
CULTURA E LETTERATURA FRANCESE 2 url
CULTURA E LETTERATURA SPAGNOLA 2 url
CULTURA E LETTERATURA TEDESCA 2 url
FILOLOGIA ROMANZA url
FILOLOGIA GERMANICA url
FILOLOGIA CINESE url
LINGUA ITALIANA DEI SEGNI (LIS) II url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE INGLESE url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE TEDESCA url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE ARABA url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE GIAPPONESE url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE CINESE url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE PORTOGHESE url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE SPAGNOLA url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE FRANCESE url
CULTURA E LETTERATURA ARABA 2 url
CULTURA E LETTERATURA CINESE 2 url
CULTURA E LETTERATURA GIAPPONESE 2 url
CULTURA E LETTERATURA PORTOGHESE II url
FILOLOGIA GIAPPONESE url
FILOLOGIA SEMITICA url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE INGLESE url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE TEDESCA url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE ARABA url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE GIAPPONESE url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE CINESE url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE PORTOGHESE url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE SPAGNOLA url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE FRANCESE url

LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE NEGLI USA url
LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE NEGLI USA url

Storico-giuridico-sociologico-filosofica

Conoscenza e comprensione

Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)
La comprensione acquisita, verificata attraverso prove in itinere (scritte o orali) ed esami finali di profitto, si alimenta della capacità di connettere e comparare elementi della propria cultura con quelli delle culture del mondo europeo o orientale. Inoltre, i laureati, in virtù delle letture critico-metodologiche previste all'interno dei singoli insegnamenti, possiedono un livello approfondito di capacità di elaborazione critica in riferimento a testi storici, giuridici, sociologici, filosofici e ad altre forme di espressione culturale. Saranno inoltre valorizzate le capacità critiche e la padronanza dei dati conoscitivi di base quali fattori finalizzati all'applicazione critica, all'individuazione di incroci interdisciplinari e alla sperimentazione. I laureati dovranno inoltre avere acquisito una certa capacità di orientamento bibliografico tramite la frequentazione delle biblioteche locali, nazionali ed estere e dei motori di ricerca.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)
I laureati in Mediazione Linguistica e Interculturale, grazie alle conoscenze e capacità di comprensione acquisite mediante lezioni frontali, esercitazioni, letture guidate e stesura di elaborati individuali, che li introducono in profondità nelle culture e società straniere, sono in grado di relazionarsi con duttilità e spirito critico con testi, persone o organismi di altre culture e civiltà, nei diversi contesti della vita quotidiana e professionale. Attraverso gli strumenti linguistici e culturali di cui si sono impadroniti (e di cui si è verificata l'acquisizione mediante il superamento dei relativi esami) possono affrontare le situazioni problematiche derivanti dal confronto tra culture diverse. Hanno acquisito infatti capacità di combinare conoscenze in modo interdisciplinare e di interpretare, mettendoli in relazione tra loro, ambiti sociolinguistici e culturali diversi. Sanno inoltre applicare queste abilità anche grazie all'acquisizione degli elementi informatici di base ottenuta attraverso le esercitazioni in aula informatica e alle relative verifiche.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:
Visualizza Insegnamenti
Chiudi Insegnamenti
INSEGNAMENTO A SCELTA url
STORIA MODERNA url
STORIA CONTEMPORANEA url
TEORIE E MODELLI DEL DIALOGO INTERCULTURALE url
DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA url
GEOGRAPHY url
STORIA DELL'ARTE url
INSEGNAMENTO A SCELTA url
STORIA CONTEMPORANEA url
ISLAMISTICA url
STORIA DELLE AMERICHE url
FILOSOFIA COMPARATA url
MARKETING TURISTICO url
STORIA DELL'ASIA ORIENTALE url
STORIA MODERNA url
TIROCINIO FORMATIVO url
PROVA FINALE url
STAGES E TIROCINI url
SOCIOLOGY OF INTERCULTURAL COMMUNICATION url
SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI url
LEGISLAZIONE EUROPEA DELL'IMMIGRAZIONE url

QUADRO A4.c	Autonomia di giudizio Abilità comunicative Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio	I laureati in Mediazione Linguistica e Interculturale hanno acquisito - attraverso le lezioni, le esercitazioni e soprattutto l'attività seminariale, nonché le letture critiche suggerite - un metodo e una sensibilità che permette loro di tradurre e interpretare efficacemente le espressioni di altre culture e civiltà, superando con la propria autonomia critica i pregiudizi e gli ostacoli che continuamente si presentano nel confronto interculturale. Tale capacità è oggetto di verifica sia attraverso attività seminariali in itinere sia in sede di esame scritto/orale.
Abilità comunicative	I laureati in Mediazione Linguistica e Interculturale, mediante le competenze acquisite attraverso lezioni, esercitazioni, seminari, attività di laboratorio, sanno mettersi costruttivamente in rapporto con i loro interlocutori italiani e stranieri, tenendo conto della diversità dei contesti culturali e linguistici, modulando il proprio intervento e adeguandolo alle specifiche necessità. Mediante il superamento di prove e esami di profitto (e poi dell'esame di laurea), si verifica l'effettiva acquisizione delle capacità di esprimere in modo articolato e complesso i propri pensieri, i propri progetti e i risultati dei propri studi. I laureati sono capaci di veicolare efficacemente e in maniera autonoma, adeguandosi ay contesti lavorativi diversificati, ciò che hanno appreso durante il corso di studi.
Capacità di apprendimento	I laureati in Mediazione Linguistica e Interculturale, a seguito delle competenze di cui si sono impadroniti, sono in grado di relazionarsi e interagire in più lingue con interlocutori eterogenei e in contesti professionali e culturali differenti, di cui sanno interpretare, comprendere e utilizzare in maniera autonoma le modalità di espressione e comunicazione. L'alto grado di autonomia nell'apprendimento e l'elevato livello linguistico, verificati attraverso il superamento delle prove in itinere e degli esami finali di profitto, costituiscono inoltre un'efficace via di accesso per i corsi biennali di laurea magistrale o per i master di primo livello

QUADRO A5.a	Caratteristiche della prova finale

La prova finale, a cui sono attribuiti 9 CFU, consiste nella presentazione di un elaborato scritto, di 40-60 cartelle, in italiano o in lingua, relativo ad un ambito di studio disciplinare o interdisciplinare coerente con il curriculum del candidato, redatto secondo le norme descritte a parte.

QUADRO A5.b	Modalità di svolgimento della prova finale

18/05/2017

La prova finale consiste nella discussione di fronte ad una commissione formata da almeno 7 docenti, incluso il presidente della

stessa, di un elaborato dalla lunghezza complessiva non inferiore a 60.000 e non superiore a 70.000 caratteri, bibliografia e spazi inclusi. L'elaborato deve riguardare un argomento relativo ad uno degli ambiti disciplinari attivi presso la struttura e deve presentare i risultati di una ricerca personale. I laureandi dovranno inserire all'interno dell'elaborato anche due abstracts, uno in una lingua straniera e uno in lingua italiana, entrambi non più lunghi di 10 righe
Durante la discussione della prova finale il laureando potrà, se lo vorrà, esprimersi anche in lingua straniera.

QUADRO B1 — Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: visualizza
Descrizione Pdf: Coorte 2017/2018
Link: http://unictpublic.gomp.it/manifesti/render.aspx?UID=5b1c3d03-d136-4526-9022-fee4371907f4

QUADRO B2.a — Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

http://www.sdslingue.unict.it/it/content/calendario-accademico

QUADRO B2.b — Calendario degli esami di profitto

http://www.sdslingue.unict.it/sites/default/files/files/esami%20L12.pdf

QUADRO B2.c — Calendario sessioni della Prova finale

http://www.sdslingue.unict.it/corsi/l-12/calendario-sessioni-di-laurea

QUADRO B3 — Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	IUS/14	Anno di corso 1	DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA link	NICOLOSI SALVATORE		9	54	
		Anno						

2.	M-GGR/01	di corso 1	GEOGRAPHY link	TORRE SALVATORE	RU	9	54
3.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA link	ZAGO NUNZIO	PO	9	54
4.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA link	TRAINA GIUSEPPE	PA	9	54
5.	L-LIN/11	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE ANGLOAMERICANA 1 link	MANCARELLA MARIACARMELA		9	54
6.	L-OR/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE ARABA 1 link	LO PRESTI STEFANO		9	54
7.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE CINESE 1 link	BENEDETTI LAVINIA	RD	9	54
8.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 1 link	GURRIERI ANTONIO		9	54
9.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 1 link			9	54
10.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 1 link	STURIALE MASSIMO	PA	9	54
11.	L-LIN/09	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE I link	SOFFRITTI AGNESE		9	54
12.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 1 link	CARRERAS GOICOECHEA MARIA	RU	9	54
13.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 1 link			9	54
14.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUA ITALIANA link			6	36
15.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE link	FONTANA SABINA	RD	9	54
16.	M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA CONTEMPORANEA link	BONOMO MARGHERITA	RU	9	54
17.	L-ART/02	Anno di	STORIA DELL'ARTE link	MARINI PAOLO		6	36

		corso 1				
18.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA link	SCAGLIONE GIANNANTONIO	9	54
19.	M-FIL/06	Anno di corso 1	TEORIE E MODELLI DEL DIALOGO INTERCULTURALE link	DI GIOVANNI ANTONINO MARIA MARCO DAVIDE	9	54

QUADRO B4 | Aule

Pdf inserito: visualizza

QUADRO B4 | Laboratori e Aule Informatiche

Pdf inserito: visualizza

QUADRO B4 | Sale Studio

Pdf inserito: visualizza
Descrizione Pdf: Sale studio

QUADRO B4 | Biblioteche

Link inserito: http://www.sdslingue.unict.it/it/content/la-biblioteca
Pdf inserito: visualizza

QUADRO B5 | Orientamento in ingresso

Docente responsabile per l'orientamento:

05/05/2017

Fabrizio Impellizzeri, fimpellizzeri@unict.it

Il docente responsabile per l'orientamento in ingresso cura l'informazione sul Corso di Studio secondo molteplici attività: organizzazione dell'Open Day primaverile; coordinamento delle visite di scuole invitate; coordinamento delle visite alle scuole che richiedono una presenza di docenti incardinati che possono, all'occorrenza, tenere simulazioni di lezioni accademiche; produzione e diffusione di materiali informativi; supervisione di un'idonea pubblicizzazione telematica del CdS.
Contatti
Centralino Tel. +39 0932-622761; +39 0932-682764

QUADRO B5 | Orientamento e tutorato in itinere

09/05/2017

Durante il corso di studio sono previste esercitazioni di supporto e tutorati in itinere mirati al recupero di debiti formativi e allo sviluppo di competenze specifiche in particolare nell'area linguistica, attraverso specifici fondi di ateneo per tutorato svolto da personale qualificato, e il ricorso ai finanziamenti assegnati alla struttura dal Fondo Giovani dell'Ateneo.
La SDS ha attivato un gruppo di lavoro permanente che offre assistenza agli studenti secondo un fitto orario di ricevimento in vigore per tutto l'anno, con punte di incremento in coincidenza con le scadenze istituzionali. Si tratta del Gruppo di lavoro per l'approvazione dei piani di studio, composto dai proff,
Valeria Di Clemente, valeria.diclemente@unict.it
Maria Carreras i Goicoechea, mcarreras@unict.it
Salvatore Torre, storre@unict.it

QUADRO B5 | Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

09/05/2017

Ufficio stage e tirocini (Segreteria di Presidenza)
Tel. +39 0932-682764
Fax. +39 0932-682764

Ricevimento: dal lunedì al venerdì (09.00 - 13.00), martedì e giovedì anche il pomeriggio (15.30 - 17.30)

Gli studenti hanno a disposizione un vasto numero di tirocini da svolgere presso le scuole medie superiori o presso enti pubblici e privati convenzionati con l'Ateneo: biblioteche, redazioni di quotidiani, case editrici, centri di solidarietà sociale, strutture ricettive etc.
Gli studenti sono orientati e seguiti dai Tutors del CdS tanto nella scelta dei tirocini e degli stages quanto nello svolgimento e compimento dell'intero periodo di formazione all'esterno.

Responsabili tirocini, stages e Terza missione:

E-mail: udipacrg@unict.it

Orari di ricevimento ufficio Erasmus, Via Dott.Solarino (ex Distretto Militare), 97100 Ragusa Ibla:

- mercoledì: dalle ore 9.00 alle ore 13.00
- giovedì: dalle ore 15.00 alle ore 17.00
- venerdì: dalle ore 9.00 alle ore 13.00

http://www.sdslingue.unict.it/it/content/ufficio-relazioni-internazionali

Il gruppo di lavoro per le Relazioni internazionali e assistenza per lo svolgimento di periodi di studio all'estero è composto dalle docenti:

Lavinia Benedetti, lavinia.benedetti@unict.it
Gigliola Nocera, noceragi@unict.it

Ufficio relazioni internazionali
Struttura didattica speciale di lingue e letterature straniere
Via Orfanotrofio, 49, 97100 Ragusa Ibla
Tel./ Fax: (+39) 0932 682764 (+39) 0932 682764

Sabina Fontana, sabina.fontana@unict.it
Souadou Lagdaf, slagdaf@unict.it

Link inserito: http://www.sdslingue.unict.it/it/content/ufficio-stage-e-tirocini

QUADRO B5 | Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regolamenta, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

Pdf inserito: visualizza Il CdS cura con particolare attenzione questo aspetto della formazione degli studenti promuovendo un'informazione capillare sulle possibilità di soggiorni all'estero nell'ambito dell'Erasmus o di altre azioni per la mobilità internazionale in paesi europei ed extraeuropei, ivi compresa la possibilità di svolgere non soltanto periodi di studio ma anche tirocini all'estero, sia in entrata che in uscita.
Sono attualmente attivi 24 accordi Erasmus+: i 23 elencati e in più l'accordo con l'Università di Konin (Polonia) già attivo dal 17/11/2016. Con l'Università di Konin è anche in via di perfezionamento la stipula di un accordo quadro.
E' inoltre già attivo un accordo quadro con l'Università Badji Mokhtar Annaba (Algeria).

Delegato per il progetto Erasmus e l'internazionalizzazione
Prof.ssa Alessandra Schininà
E-mail: a.schinina@unict.it

Delegato amministrativo per il progetto Erasmus
Dott.ssa Luana Distefano
Tel: (+39) 0932 682764
E-mail: lingueragusa@unict.it

Referente in sede:
Sig.ra Giovanna Criscione
Via Dott.Solarino (ex Distretto Militare)
97100 Ragusa Ibla
Tel: (+39) 0932 654845 (+39) 0932 654845
Fax: (+39) 0932 627219

Link inserito: http://www.sdslingue.unict.it/it/content/ufficio-relazioni-internazionali

	Ateneo/i in convenzione	data convenzione	durata convenzione A.A.	titolo
1	Università Badji Mokhtar Annaba (Annaba ALGERIA)	09/01/2013	6	Solo italiano
2	Universitat Salzburg (Salzburg AUSTRIA)	28/12/2013	6	Solo italiano
3	Universiteit Gent (Gent BELGIO)	17/11/2016	8	Solo italiano
4	Université de Liège (Liège BELGIO)	29/11/2013	8	Solo italiano
5	Sveuciliste U Splitu (Split CROAZIA)	28/11/2013	8	Solo italiano
6	Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse (Avignone FRANCIA)	17/12/2013	8	Solo italiano
7	Université de Lille 3 (Lille FRANCIA)	17/12/2013	8	Solo italiano
8	Universitè de Strasbourg (Strasbourg FRANCIA)	01/12/2014	4	Solo italiano
9	Universitat Bayreuth (Bayreuth GERMANIA)	28/11/2013	4	Solo italiano
10	Padagogische Hochschule Freiburg im Breisgau (Freiburg im Breisgau GERMANIA)	17/12/2013	8	Solo italiano
11	Universität Hamburg (Hamburg GERMANIA)	16/10/2014	7	Solo italiano
12	Johannes Gutenberg Universität (Mainz GERMANIA)	28/11/2013	6	Solo italiano
13	Uniwersytet Jagiellonski w Krakowie (Krakow POLONIA)	28/11/2013	8	Solo italiano
14	Uniwersytet Szczecinski (Szczecin POLONIA)	28/11/2013	8	Solo italiano
15	Warsaw University (Warsaw POLONIA)	28/11/2013	8	Solo italiano
16	University ok Edinburgh (Edinburgh REGNO UNITO)	28/11/2013	8	Solo italiano
17	Univerzita Mateja Bela (Banska Btstrica SLOVACCHIA)	28/11/2013	8	Solo italiano
				Solo

18	Università Comenio di Bratislava (Bratislava SLOVACCHIA)	10/10/2014	7	italiano
19	Universitat de Barcelona (Barcelona SPAGNA)	17/12/2013	8	Solo italiano
20	Universidad de Córdoba (Cordoba SPAGNA)	08/10/2015	6	Solo italiano
21	Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (Las Palmas De Gran Canaria SPAGNA)	17/11/2016		Solo italiano
22	Universidad de Murcia (Murcia SPAGNA)	09/10/2014	7	Solo italiano
23	Universidade de Santiago de Compostela (Santiago De Compostela SPAGNA)	01/12/2014	7	Solo italiano
24	Universidad de Valladolid (Valladolid SPAGNA)	17/12/2013	7	Solo italiano

QUADRO B5 — Accompagnamento al lavoro

18/05/2017

Oltre che attraverso gli stages e i tirocini presso datori di lavoro accuratamente selezionati per garantire proficue attività realmente formative negli ambiti del mondo del lavoro attività coerenti con il percorso di studio e il profilo del futuro laureato il discente si affaccia al mondo del lavoro anche grazie al suo coinvolgimento nell'organizzazione di attività culturali ed editoriali promosse dalla SDS.
Agli studenti viene offerta inoltre la possibilità di effettuare collaborazioni part-time presso gli uffici di segreteria della Struttura o presso la Biblioteca.
Recentemente si sono svolte le prime esperienze di tirocinio legate al progetto Erasmus +, sia in entrata che in uscita.

QUADRO B5 — Eventuali altre iniziative

18/05/2017

Tra i servizi di contesto offerti agli studenti spiccano i tutorati organizzati secondo due diverse modalità:
- tutorato svolto da personale qualificato, selezionato tramite appositi bandi finanziati dall'Ateneo, che svolge un'attività mirata alla guida, all'approfondimento e al sostegno nello studio per gli studenti di primo anno;
- tutorato svolto da studenti del corso di studio magistrale o da dottorandi di ricerca, selezionati attraverso i bandi che fanno riferimento al Fondo per il sostegno dei giovani, sugli stanziamenti erogati per ciascun anno accademico dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca. Tali studenti o dottorandi tutor hanno il compito di agevolare gli studenti del corso di studio nell'apprendimento e nella fruizione della didattica, fornendo informazioni e risolvendo dubbi e problemi che gli studenti incontrano all'inizio e durante la loro esperienza universitaria, supportandoli nelle difficoltà di ordine organizzativo e didattico (iscrizioni, piani di studio, accoglienza delle matricole, recupero delle conoscenze).

La S.D.S. organizza inoltre durante l'anno accademico seminari, laboratori, conferenze e convegni che costituiscono altre significative iniziative formative.
Queste attività integrative possono essere convalidate per l'ottenimento di CFU (secondo parametri stabiliti dalla Commissione paritetica e dal Consiglio della SDS). Esse servono al confronto con esperti e docenti esterni e aumentano le opportunità di

professionalizzazione degli studenti. Alle iniziative viene data ampia diffusione attraverso il sito web della SDS.

Link inserito: http://www.unict.it/it/servizi/fondo-sostegno-giovani

QUADRO B6 | Opinioni studenti

18/05/2017

Dall'anno accademico 2013-14, l'Ateneo rileva le opinioni degli studenti e dei docenti sull'attività didattica esclusivamente attraverso una procedura on-line. Aderendo alle indicazioni fornite da ANVUR utilizza i modelli prescritti nelle linee guida del 6 novembre 2013 e, fin dalla prima applicazione, somministra tutte le schede proposte per la rilevazione delle opinioni degli studenti (schede 1/3; schede 2/4, facoltative) e dei docenti (scheda 7, facoltativa).
L'applicativo web, disponibile una volta effettuato l'accesso protetto nel portale dedicato agli studenti e ai docenti, consente di esprimere la propria opinione in pochi click ed in momenti successivi.
All'iscrizione, dal 2° anno in poi, è richiesta la compilazione della scheda di sintesi del Corso di Studio e una scheda di analisi per ciascun esame di profitto sostenuto nell'anno precedente.
A partire dai 2/3 delle lezioni programmate (scheda studenti e scheda docenti) e fino alla prima sessione di esami (scheda docenti), è richiesta la compilazione delle schede previste per la valutazione degli insegnamenti frequentati (studente) o tenuti (docente). E' comunque obbligatorio, per gli studenti che non lo avessero fatto nella finestra temporale prevista, compilare la scheda di ciascun insegnamento (scheda studenti frequentanti o non frequentanti), prima di sostenere il relativo esame. Per i docenti si tratta di un dovere istituzionale.
Per gli studenti, all'accesso il sistema mostra gli insegnamenti per i quali non sono stati ancora sostenuti gli esami, in relazione al proprio piano di studi, all'anno di iscrizione ed alla carriera universitaria maturata; prima di esprimere le proprie opinioni, per ciascun insegnamento lo studente deve innanzitutto scegliere, sotto la propria responsabilità, se dichiararsi frequentante (deve aver seguito almeno il 50% delle lezioni previste) o meno e compilare la scheda corretta; in ciascun caso, lo studente potrà esprimere le proprie opinioni sull'attività didattica svolta nell'Ateneo.
Alla fine del processo, e in coerenza con i contenuti ed i tempi proposti da ANVUR, l'Ateneo distribuisce agli interessati (docenti, presidenti di CdS, direttori di Dipartimento) il report di sintesi dei giudizi, che vengono pubblicati in una pagina web dedicata e accessibile del portale d'Ateneo per darne la massima diffusione.
I risultati delle rilevazioni sono inoltre fondamentali strumenti di conoscenza e riflessione per il gruppo di Assicurazione della Qualità di ciascun Corso di Studio al momento della redazione del rapporto di riesame.

Dall'a.a. 2014/2015 sono in vigore le Linee guida alla compilazione delle schede di rilevazione delle opinioni sulla didattica, consultabili al link:

http://www.unict.it/sites/default/files/LG%20schede%20rilevazione%20OPIS%20def.pdf

La ricognizione delle opinioni dei laureandi sul Corso di Studio nel suo complesso è basata sugli appositi questionari raccolti da AlmaLaurea.

Nel complesso dai dati raccolti relativi al livello di soddisfazione di studenti e laureandi risultano valori decisamente positivi, molto al di sopra delle medie di ateneo, relativamente al carico di studio, all'organizzazione, all'adeguatezza della logistica e delle attrezzature, ai rapporti con i docenti. Il 93 % dei laureandi si dichiara complessivamente soddisfatto del corso di laurea e l'81% si riscriverebbe allo stesso corso.

Descrizione link: Opinioni studenti
Link inserito: http://www.rett.unict.it/nucleo/val_did/anno_1516/insegn_cds.php?cod_corso=355
Pdf inserito: visualizza
Descrizione Pdf: Livello di soddisfazione dei laureandi (fonte Alma Laurea)

QUADRO B7 | Opinioni dei laureati

18/05/2017

In base ai risultati dei questionari Almalaurea 2015 (ultimo dato disponibile) il risultato della valutazione del corso di laurea risulta complessivamente positivo, soprattutto in relazione al giudizio complessivo finale: il 90% dei laureati esprime un giudizio positivo sul corso di studio, sommando le valutazioni "decisamente soddisfatto" e "più soddisfatto che non soddisfatto"; inoltre il 70,5% dei laureati dichiara che si iscriverebbe allo stesso corso di laurea.

Il 25% degli studenti si è laureato in corso e il 51,6 entro il primo anno fuori corso: la media è leggermente inferiore agli anni precedenti ma risulta, nel complesso, soddisfacente.

Link inserito:

https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2015&corstipo=L&ateneo=70008&facolta=1321&grup

QUADRO D1 | Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

18/05/2017

Istituito nell'a.a. 2012/13, il Presidio della qualità è responsabile dell'organizzazione, del monitoraggio e della supervisione delle procedure di Assicurazione della qualità (AQ) di Ateneo. Il focus delle attività che svolge, in stretta collaborazione con il Nucleo di Valutazione e con l'Agenzia nazionale di valutazione del sistema universitario e della ricerca, è definito dal Regolamento di Ateneo (art. 9).

Attività

Nell'ambito delle attività formative organizza e verifica il continuo aggiornamento delle informazioni contenute nelle banche dati ministeriali di ciascun corso di studio dell'Ateneo, sovrintende al regolare svolgimento delle procedure di AQ per le attività didattiche, organizza e monitora le rilevazioni dell'opinione degli studenti, dei laureandi e dei laureati mantenendone l'anonimato, regola e verifica le attività periodiche di riesame dei corsi di studio, valuta l'efficacia degli interventi di miglioramento e le loro effettive conseguenze, assicura il corretto flusso informativo da e verso il Nucleo di Valutazione e la Commissione Paritetica Docenti-Studenti.

Nell'ambito delle attività di ricerca verifica il continuo aggiornamento delle informazioni contenute nelle banche dati ministeriali di ciascun dipartimento, sovraintende al regolare svolgimento delle procedure di AQ per le attività di ricerca, valuta l'efficacia degli interventi di miglioramento e le loro effettive conseguenze e assicura il corretto flusso informativo da e verso il Nucleo di Valutazione.

Il PdQ svolge inoltre un ruolo di consulenza verso gli organi di governo e di consulenza, supporto e monitoraggio ai corsi di studio e alle strutture didattiche per lo sviluppo dei relativi interventi di miglioramento nelle attività formative o di ricerca.

Politiche di qualità

Le politiche di qualità sono polarizzate sulla "qualità della didattica" e sulle politiche di ateneo atte ad incrementare la centralità dello studente anche nella definizione delle strategie complessive. Gli obiettivi fondanti delle politiche di qualità sono funzionali:

alla creazione di un sistema Unict di Assicurazione interna della qualità (Q-Unict Brand);

ad accrescere costantemente la qualità dell'insegnamento (stimolando al contempo negli studenti i processi di apprendimento), della ricerca (creando un sistema virtuoso di arruolamento di docenti/ricercatori eccellenti), della trasmissione delle conoscenze alle nuove generazioni e al territorio (il monitoraggio della qualità delle attività formative di terzo livello, delle politiche di placement e di tirocinio post-laurea, dei master e delle scuole di specializzazione ha ruolo centrale e prioritario. Il riconoscere le eccellenze, incentivandole, è considerato da Unict fattore decisivo di successo);

a definire standard e linee guida per la "qualità dei programmi curricolari" e per il "monitoraggio dei piani di studio", con particolare attenzione alla qualità delle competenze / conoscenze / capacità trasmesse, dipendenti principalmente dalle metodologie di apprendimento / insegnamento e dal loro costante up-grading e aggiornamento con l'ausilio anche delle Ict;

ad aumentare negli studenti il significato complessivo dell'esperienza accademica da studenti fino a farla diventare fattore fondante e strategico nella successiva vita sociale e professionale.

Composizione

Il Presidio della Qualità dell'Ateneo di Catania è costituito dal Rettore (o suo delegato), 6 docenti e 1 rappresentante degli studenti (art. 9, Regolamento di Ateneo).

Link inserito: http://www.unict.it/it/ateneo/presidio-della-qualit%C3%A0

QUADRO D2 | Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

18/05/2017

Consiglio di corso di studio: Progettazione, organizzazione e gestione collegiale del corso di studio

Presidente di corso di Studio: coordinamento corso di studio

Gruppo interno al corso di studio per l'AQ: organizzazione e gestione delle attività relative all'Assicurazione della qualità

Rappresentanti degli Studenti: coordinamento delle istanze degli studenti e proposte migliorative.

Il nucleo di qualità del CdS è formato da:
Prof.Giuseppe Traina
Presidente del CdS

Prof. Santo Burgio
Responsabile della Qualità della S.D.S. di Ragusa

Dott.ssa Lucia Pulvirenti
Tecnico amministrativo con funzione di referente per la didattica

Sig.ra Roberta Blancato
Studente del CdS

QUADRO D3 — Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

18/05/2017

I lavori del gruppo AQ si svolgono con cadenza trimestrale o ogni qualvolta se ne ravvisi la necessità e i risultati vengono presentati alla successiva seduta del Consiglio di Corso di Studio. Viene proposto un coordinamento delle azioni da intraprendere che il Consiglio approva. Le deliberazioni sono proposte alla Commissione paritetica per la didattica, i cui eventuali aggiustamenti sono presentati al Consiglio per la ratifica. La scadenza delle verifiche è semestrale (parziale) e annuale, da inserire nelle schede AVA in occasione del riesame.

QUADRO D4 — Riesame annuale

09/05/2017

QUADRO D5 — Progettazione del CdS

01/06/2017

Rispetto all'articolazione iniziale del Corso di studio in Mediazione linguistica e interculturale, l'attività della Commissione Paritetica e del Gruppo interno al corso di studio per la Qualità si è svolta in due direzioni:
1) monitoraggio dell'efficacia dell'azione didattica rispetto agli obiettivi del Cds;
2) presentazione di proposte migliorative, sia in relazione all'articolazione del Cds sia in relazione alle strategie didattiche complessive, finalizzate al successo negli studi da parte degli studenti.
Tale duplice strategia ha avuto come effetto:
a) un'integrazione del piano degli studi, con l'inserimento nella coorte 2017-18 di due insegnamenti opzionali al II anno ("Letterature comparate" e "Letteratura multietnica degli Stati Uniti") che ampliano l'offerta formativa nella direzione dell'acquisizione di competenze di carattere letterario e dei cultural studies, molto utili nell'acquisizione di una coscienza delle specificità culturali dei diversi popoli;
b) un programma di monitoraggio delle attività di tutorato affidato ai docenti responsabili delle diverse aree linguistiche e culturali;
c) un'interazione, tramite questionari, con gli studenti fuori corso, volta ad accertarne i bisogni specifici in vista dell'attivazione di tutorati dedicati e, in taluni casi, di occasioni ulteriori di verifica delle conoscenze acquisite;
d) una riformulazione delle "altre attività" rientranti nel piano degli studi, che prevede, per la coorte 2017-18, l'attivazione di un secondo tirocinio formativo;
e) la progressiva sensibilizzazione dei docenti nell'uso della piattaforma Studium.

QUADRO D6 — Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare lattivazione del Corso di Studio

Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di CATANIA
Nome del corso in italiano	Mediazione linguistica e interculturale
Nome del corso in inglese	Linguistic and intercultural mediation
Classe	L-12 - Mediazione linguistica
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.sdslingue.unict.it
Tasse	http://www.unict.it/sites/default/files/files/guida%20dello%20studente%202017-18.pdf Pdf inserito: visualizza
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale

Corsi interateneo

Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studio, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; e dev'essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto (anche attraverso la predisposizione di una doppia pergamena - doppio titolo).

Un corso interateneo può coinvolgere solo atenei italiani, oppure atenei italiani e atenei stranieri. In questo ultimo caso il corso di studi risulta essere internazionale ai sensi del DM 1059/13.

Corsi di studio erogati integralmente da un Ateneo italiano, anche in presenza di convenzioni con uno o più Atenei stranieri che, disciplinando essenzialmente programmi di mobilità internazionale degli studenti (generalmente in regime di scambio), prevedono il rilascio agli studenti interessati anche di un titolo di studio rilasciato da Atenei stranieri, non sono corsi interateneo. In questo caso le relative convenzioni non devono essere inserite qui ma nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5 della scheda SUA-CdS.

Per i corsi interateneo, in questo campo devono essere indicati quali sono gli Atenei coinvolti, ed essere inserita la convenzione che regolamenta, fra le altre cose, la suddivisione delle attività formative del corso fra di essi.

Qualsiasi intervento su questo campo si configura come modifica di ordinamento. In caso nella scheda SUA-CdS dell'A.A. 14-15 siano state inserite in questo campo delle convenzioni non relative a corsi interateneo, tali convenzioni devono essere spostate

nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5. In caso non venga effettuata alcuna altra modifica all'ordinamento, è sufficiente indicare nel campo "Comunicazioni dell'Ateneo al CUN" l'informazione che questo spostamento è l'unica modifica di ordinamento effettuata quest'anno per assicurare l'approvazione automatica dell'ordinamento da parte del CUN.

Non sono presenti atenei in convenzione

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	TRAINA Giuseppe
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di corso di studio
Struttura didattica di riferimento	Struttura didattica speciale di Lingue - Università Di Catania
Altri dipartimenti	Scienze Umanistiche

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	BENEDETTI	Lavinia	L-OR/21	RD	1	Base/Caratterizzante	1. LINGUA E TRADUZIONE CINESE 2 2. LINGUA E TRADUZIONE CINESE 1
2.	CARRERAS GOICOECHEA	Maria	L-LIN/07	RU	1	Base/Caratterizzante	1. LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE SPAGNOLA 2. LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 1
3.	FONTANA	Sabina	L-LIN/01	RD	1	Base	1. LINGUISTICA GENERALE 2. LINGUA ITALIANA DEI SEGNI (LIS) I 3. LINGUA ITALIANA DEI SEGNI (LIS) II
4.	SBRIZIOLO	Carola	L-LIN/05	RD	1	Base	1. CULTURA E LETTERATURA SPAGNOLA 1 2. CULTURA E

							LETTERATURA SPAGNOLA 2
5.	SCHININA'	Alessandra	L-LIN/13	PA	1	Base	1. CULTURA E LETTERATURA TEDESCA 2 2. CULTURA E LETTERATURA TEDESCA 1
6.	STURIALE	Massimo	L-LIN/12	PA	1	Base/Caratterizzante	1. LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 1
7.	SURIANO	Alba Rosa	L-OR/12	RD	1	Base/Caratterizzante	1. CULTURA E LETTERATURA ARABA 2
8.	TORRE	Salvatore	M-GGR/01	RU	1	Affine	1. GEOGRAPHY
9.	TRAINA	Giuseppe	L-FIL-LET/10	PA	1	Base	1. LETTERATURA ITALIANA

requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!

requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!

Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Longhitano	Vita Valentina	vicky_love96@hotmail.it	
Blancato	Roberta	robertablancato95@gmail.com	
Di Natale	Giuseppe	peppedinatale@live.com	
Nicolosi	Andrea	andreanico91@gmail.com	
Urso	Giulia	urso.giulia96@gmail.com	
Seguenzia	Alessandro Alberto Maria	aleseguenzia93@gmailcom	
Campagna	Antonino	pietrocampagna@alice.it	
Indigeno	Veronica	veraind24@outlook.it	

Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
Blancato	Roberta
Burgio	Santo
Pulvirenti	Lucia
Traina	Giuseppe

Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL
FONTANA	Sabina	
BURGIO	Santo	
STURIALE	Massimo	

Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	Si - Posti: 250

Requisiti per la programmazione locale

La programmazione locale è stata deliberata su proposta della struttura di riferimento del: 14/03/2017

- Sono presenti laboratori ad alta specializzazione

- Sono presenti sistemi informatici e tecnologici

Sedi del Corso

DM 987 12/12/2016 Allegato A - requisiti di docenza

Sede del corso:Mon. S.Teresa Via Orfanotrofio 49 - 97100 Ragusa - RAGUSA

Data di inizio dell'attività didattica	11/10/2017
Studenti previsti	250

Eventuali Curriculum

Non sono previsti curricula

Altre Informazioni

Codice interno all'ateneo del corso	Y62
Massimo numero di crediti riconoscibili	**12** *DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011*
Numero del gruppo di affinità	1

Date delibere di riferimento

Data di approvazione della struttura didattica	17/01/2017
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	16/02/2017
Data della relazione tecnica del nucleo di valutazione	28/02/2012
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	14/03/2013 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	01/03/2013

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il Corso è stato attivato per la prima volta nell'AA 2010-11. Nell'AA 2011-12 si sono immatricolati 152 studenti; in totale risultano 307 iscritti.
Il Nucleo preso atto che le modifiche proposte riguardano il numero di CFU di alcuni SSD delle attività di base e a scelta, e che le stesse non mutano la congruenza tra gli obiettivi formativi e l'offerta didattica proposta, esprime parere favorevole.

Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento

La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro la scadenza del 31 marzo 2017 per i corsi di nuova istituzione ed entro la scadenza della rilevazione SUA per tutti gli altri corsi. La

relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accreditamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR
Linee guida per i corsi di studio non telematici
Linee guida per i corsi di studio telematici

1. *Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS*
2. *Analisi della domanda di formazione*
3. *Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi*
4. *L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obbiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)*
5. *Risorse previste*
6. *Assicurazione della Qualità*

Il Corso è stato attivato per la prima volta nell'AA 2010-11. Nell'AA 2011-12 si sono immatricolati 152 studenti; in totale risultano 307 iscritti.
Il Nucleo preso atto che le modifiche proposte riguardano il numero di CFU di alcuni SSD delle attività di base e a scelta, e che le stesse non mutano la congruenza tra gli obiettivi formativi e l'offerta didattica proposta, esprime parere favorevole.

Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

Il Comitato ha preso atto dell'offerta formativa A.A. 2013/2014 dell'Università di Catania e non riscontrando particolari problematiche a riguardo esprime parere favorevole.

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2016	081707491	**CULTURA E LETTERATURA ARABA 1** *semestrale*	L-OR/12	Ilenia LICITRA		54
2	2015	081707516	**CULTURA E LETTERATURA ARABA 2** *semestrale*	L-OR/12	**Docente di riferimento** Alba Rosa SURIANO *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-OR/12	54
3	2016	081707492	**CULTURA E LETTERATURA CINESE 1** *semestrale*	L-OR/21	Marco MECCARELLI		54
4	2015	081707517	**CULTURA E LETTERATURA CINESE 2** *semestrale*	L-OR/21	Marco MECCARELLI		54
5	2016	081707469	**CULTURA E LETTERATURA FRANCESE 1** *semestrale*	L-LIN/03	Fabrizio IMPELLIZZERI *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-LIN/03	54
6	2015	081707498	**CULTURA E LETTERATURA FRANCESE 2** *semestrale*	L-LIN/03	Fabrizio IMPELLIZZERI *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-LIN/03	54
7	2016	081707493	**CULTURA E LETTERATURA GIAPPONESE 1** *semestrale*	L-OR/22	Mario TALAMO		54
8	2015	081707518	**CULTURA E LETTERATURA GIAPPONESE 2** *semestrale*	L-OR/22	Naomi HAYASHI		54
9	2016	081707467	**CULTURA E LETTERATURA INGLESE 1** *semestrale*	L-LIN/10	Valeria POLOPOLI		54
			CULTURA E LETTERATURA		Valeria		

10 2015	081707496	**INGLESE 2** *semestrale*	L-LIN/10	POLOPOLI		54
11 2016	081707494	**CULTURA E LETTERATURA PORTOGHESE I** *semestrale*	L-LIN/08	Docente non specificato		54
12 2015	081707519	**CULTURA E LETTERATURA PORTOGHESE II** *semestrale*	L-LIN/08	Agnese SOFFRITTI		54
13 2016	081707490	**CULTURA E LETTERATURA SPAGNOLA 1** *semestrale*	L-LIN/05	**Docente di riferimento** Carola SBRIZIOLO *Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)*	L-LIN/05	54
14 2015	081707515	**CULTURA E LETTERATURA SPAGNOLA 2** *semestrale*	L-LIN/05	**Docente di riferimento** Carola SBRIZIOLO *Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)*	L-LIN/05	54
15 2016	081707470	**CULTURA E LETTERATURA TEDESCA 1** *semestrale*	L-LIN/13	**Docente di riferimento** Alessandra SCHININA' *Professore Associato confermato*	L-LIN/13	54
16 2015	081707499	**CULTURA E LETTERATURA TEDESCA 2** *semestrale*	L-LIN/13	**Docente di riferimento** Alessandra SCHININA' *Professore Associato confermato*	L-LIN/13	54
17 2016	081707468	**CULTURA E LETTERATURE ANGLOAMERICANE 1** *semestrale*	L-LIN/11	Gigliola NOCERA *Professore Ordinario (L. 240/10)*	L-LIN/11	54
18 2015	081707497	**CULTURE E LETTERATURE ANGLOAMERICANE 2** *semestrale*	L-LIN/11	Gigliola NOCERA *Professore Ordinario (L. 240/10)*	L-LIN/11	54
		DIRITTO				

19	2017	081707433	**DELL'UNIONE EUROPEA** *semestrale*	IUS/14	Salvatore NICOLOSI		54
20	2015	081707502	**FILOLOGIA CINESE** *semestrale*	L-OR/21	Filippo COMISI		36
21	2015	081707501	**FILOLOGIA GERMANICA** *semestrale*	L-FIL-LET/15	Valeria DI CLEMENTE *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-FIL-LET/15	36
22	2015	081707521	**FILOLOGIA GIAPPONESE** *semestrale*	L-OR/22	Mario TALAMO		36
23	2015	081707500	**FILOLOGIA ROMANZA** *semestrale*	L-FIL-LET/09	Eliana Giovanna Elsa CREAZZO *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-FIL-LET/09	36
24	2015	081707522	**FILOLOGIA SEMITICA** *semestrale*	L-OR/07	Alfredo CRISCUOLO		36
25	2016	081707466	**FILOSOFIA COMPARATA** *semestrale*	M-FIL/06	Santo BURGIO *Professore Associato confermato*	M-FIL/06	54
26	2017	081707434	**GEOGRAPHY** *semestrale*	M-GGR/01	**Docente di riferimento** Salvatore TORRE *Ricercatore confermato*	M-GGR/01	54
27	2016	081707464	**ISLAMISTICA** *semestrale*	L-OR/10	Souadou LAGDAF *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-OR/10	54
28	2016	081707462	**ITALIANO - LINGUA STRANIERA** *semestrale*	L-FIL-LET/12	Cinzia Rosa EMMI		36
29	2015	081707530	**LEGISLAZIONE EUROPEA DELL'IMMIGRAZIONE** *semestrale*	IUS/09	Salvatore NICOLOSI		36
30	2017	081707429	**LETTERATURA ITALIANA** *semestrale*	L-FIL-LET/10	**Docente di riferimento** Giuseppe TRAINA *Professore Associato confermato*	L-FIL-LET/10	54
			LETTERATURA		Nunzio ZAGO		

31	2017	081707428	**ITALIANA** *semestrale*	L-FIL-LET/10	*Professore Ordinario*	L-FIL-LET/10	54
32	2017	081707453	**LINGUA E TRADUZIONE ANGLOAMERICANA 1** *annuale*	L-LIN/11	Mariacarmela MANCARELLA		54
33	2016	081707472	**LINGUA E TRADUZIONE ANGLOAMERICANA 2** *annuale*	L-LIN/11	Fabiola MARASSA'		54
34	2017	081707450	**LINGUA E TRADUZIONE ARABA 1** *annuale*	L-OR/12	Stefano LO PRESTI		54
35	2016	081707476	**LINGUA E TRADUZIONE ARABA 2** *annuale*	L-OR/12	Daniela POTENZA		54
36	2017	081707451	**LINGUA E TRADUZIONE CINESE 1** *annuale*	L-OR/21	**Docente di riferimento** Lavinia BENEDETTI *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-OR/21	54
37	2016	081707477	**LINGUA E TRADUZIONE CINESE 2** *annuale*	L-OR/21	**Docente di riferimento** Lavinia BENEDETTI *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-OR/21	54
38	2017	081707447	**LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 1** *annuale*	L-LIN/04	Antonio GURRIERI		54
39	2016	081707473	**LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 2** *annuale*	L-LIN/04	Concetta Maria LA ROCCA		54
40	2017	081707452	**LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 1** *annuale*	L-OR/22	Docente non specificato		54
41	2016	081707478	**LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 2** *annuale*	L-OR/22	Paolo LA MARCA		54
					Docente di riferimento		

42	2017	081707446	**LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 1** *annuale*	L-LIN/12	Massimo STURIALE *Professore Associato (L. 240/10)*	L-LIN/12	54
43	2016	081707471	**LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 2** *annuale*	L-LIN/12	Maria Concetta SCIACCO		54
44	2017	081707454	**LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE I** *annuale*	L-LIN/09	Agnese SOFFRITTI		54
45	2016	081707479	**LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE II** *annuale*	L-LIN/09	Agnese SOFFRITTI		54
46	2017	081707448	**LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 1** *annuale*	L-LIN/07	**Docente di riferimento** Maria CARRERAS GOICOECHEA *Ricercatore confermato*	L-LIN/07	54
47	2016	081707474	**LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 2** *annuale*	L-LIN/07	Docente non specificato		54
48	2017	081707449	**LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 1** *annuale*	L-LIN/14	Docente non specificato		54
49	2016	081707475	**LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 2** *annuale*	L-LIN/14	Maria Cristina PESTARINO		54
50	2017	081707443	**LINGUA ITALIANA** *semestrale*	L-FIL-LET/12	Docente non specificato		36
51	2016	081707461	**LINGUA ITALIANA DEI SEGNI (LIS) I** *semestrale*	L-LIN/01	**Docente di riferimento** Sabina FONTANA *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-LIN/01	36
52	2015	081707503	**LINGUA ITALIANA DEI SEGNI (LIS) II** *semestrale*	L-LIN/01	**Docente di riferimento** Sabina FONTANA *Ricercatore a*	L-LIN/01	36

					t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)		
53	2015	081707507	**LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE ANGLOAMERICANA** *annuale*	L-LIN/11	Raffaella MALANDRINO		54
54	2015	081707509	**LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE ARABA** *annuale*	L-OR/12	Stefano LO PRESTI		54
55	2015	081707511	**LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE CINESE** *annuale*	L-OR/21	Wenyu XU		54
56	2015	081707514	**LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE FRANCESE** *annuale*	L-LIN/04	Antonio GURRIERI		54
57	2015	081707510	**LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE GIAPPONESE** *annuale*	L-OR/22	Paolo LA MARCA		54
58	2015	081707506	**LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE INGLESE** *annuale*	L-LIN/12	Denise Anne FILMER		54
59	2015	081707512	**LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE PORTOGHESE** *annuale*	L-LIN/09	Sonia Isabel RAINHO CASIMIRO		54
60	2015	081707513	**LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE SPAGNOLA** *annuale*	L-LIN/07	**Docente di riferimento** Maria CARRERAS GOICOECHEA *Ricercatore confermato*	L-LIN/07	54
61	2015	081707508	**LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE TEDESCA** *annuale*	L-LIN/14	Maria Cristina PESTARINO		54
			LINGUISTICA		**Docente di riferimento** Sabina		

62 2017	081707426	**GENERALE** *semestrale*	L-LIN/01	FONTANA *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-LIN/01	54
63 2016	081707488	**MARKETING TURISTICO** *semestrale*	SECS-P/08	Sabrina CIPRIANI		36
64 2015	081707520	**SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI** *semestrale*	SPS/08	Giuseppe TOSCANO		54
65 2015	081707505	**SOCIOLOGY OF INTERCULTURAL COMMUNICATION** *semestrale*	SPS/08	Giuseppe TOSCANO		36
66 2017	081707431	**STORIA CONTEMPORANEA** *semestrale*	M-STO/04	Margherita BONOMO *Ricercatore confermato*	M-STO/04	54
67 2017	081707444	**STORIA DELL'ARTE** *semestrale*	L-ART/02	Paolo MARINI		36
68 2016	081707495	**STORIA DELL'ASIA ORIENTALE** *semestrale*	L-OR/23	Marco MECCARELLI		54
69 2016	081707465	**STORIA DELLE AMERICHE** *semestrale*	SPS/05	Antonino Maria Marco Davide DI GIOVANNI		54
70 2017	081707430	**STORIA MODERNA** *semestrale*	M-STO/02	Giannantonio SCAGLIONE		54
71 2017	081707432	**TEORIE E MODELLI DEL DIALOGO INTERCULTURALE** *semestrale*	M-FIL/06	Antonino Maria Marco Davide DI GIOVANNI		54
					ore totali	3600

Offerta didattica programmata

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingua e letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana *LETTERATURA ITALIANA (A - L) (1 anno) - 9 CFU - semestrale* *LETTERATURA ITALIANA (M - Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*	18	9	9 - 9
Filologia e linguistica generale e applicata	L-LIN/01 Glottologia e linguistica *LINGUISTICA GENERALE (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*	9	9	9 - 9
	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea *LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *CULTURA E LETTERATURA GIAPPONESE 1 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale* *CULTURA E LETTERATURA GIAPPONESE 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale*			
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale *LINGUA E TRADUZIONE CINESE 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *CULTURA E LETTERATURA CINESE 1 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale* *CULTURA E LETTERATURA CINESE 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale*			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba *LINGUA E TRADUZIONE ARABA 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *CULTURA E LETTERATURA ARABA 1 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale* *CULTURA E LETTERATURA ARABA 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale*			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca *LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale*			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca *CULTURA E LETTERATURA TEDESCA 1 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale*			

	CULTURA E LETTERATURA TEDESCA 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese *LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale*			
	L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane *LINGUA E TRADUZIONE ANGLOAMERICANA 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *CULTURA E LETTERATURE ANGLOAMERICANE 1 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale* *CULTURE E LETTERATURE ANGLOAMERICANE 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale*			
Lingue di studio e culture dei rispettivi paesi	L-LIN/10 Letteratura inglese *CULTURA E LETTERATURA INGLESE 1 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale* *CULTURA E LETTERATURA INGLESE 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale* L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana *LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE I (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana *CULTURA E LETTERATURA PORTOGHESE I (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale* *CULTURA E LETTERATURA PORTOGHESE II (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale* L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola *LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* L-LIN/05 Letteratura spagnola *CULTURA E LETTERATURA SPAGNOLA 1 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale* *CULTURA E LETTERATURA SPAGNOLA 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale* L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese *LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* L-LIN/03 Letteratura francese *CULTURA E LETTERATURA FRANCESE 1 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale* *CULTURA E LETTERATURA FRANCESE 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale*	243	45	45 - 45

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 60)

Totale attività di Base			63	63
Attività caratterizzanti	**settore**	**CFU Ins**	**CFU Off**	**CFU Rad**
Linguaggi settoriali, competenze linguistiche avanzate e mediazione linguistica da/verso le lingue di studio	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea *LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE GIAPPONESE (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - annuale* L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale *LINGUA E TRADUZIONE CINESE 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE CINESE (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - annuale* L-OR/12 Lingua e letteratura araba *LINGUA E TRADUZIONE ARABA 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE ARABA (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - annuale* L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca *LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE TEDESCA (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - annuale* L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese *LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE INGLESE (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - annuale* L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane *LINGUA E TRADUZIONE ANGLOAMERICANA 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE NEGLI USA (3 anno) - 9 CFU - annuale* L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue	162	36	36 - 36

portoghese e brasiliana

LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE II (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale

LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE PORTOGHESE (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - annuale

L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola

LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale

LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE SPAGNOLA (3 anno) - 9 CFU - annuale

L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese

LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale

LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE FRANCESE (3 anno) - 9 CFU - annuale

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 30)

Totale attività caratterizzanti	36	36 - 36

Attività affini	**settore**	**CFU Ins**	**CFU Off**	**CFU Rad**

IUS/14 Diritto dell'unione europea

DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale

LEGISLAZIONE EUROPEA DELL'IMMIGRAZIONE (3 anno) - 6 CFU - semestrale

L-ART/02 Storia dell'arte moderna

STORIA DELL'ARTE (A - Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale

L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza

FILOLOGIA ROMANZA (A - Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale

L-FIL-LET/12 Linguistica italiana

LINGUA ITALIANA (A - Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale

ITALIANO - LINGUA STRANIERA (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale

L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate

LETTERATURE COMPARATE (2 anno) - 9 CFU - semestrale

L-FIL-LET/15 Filologia germanica

FILOLOGIA GERMANICA (A - Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/01 Glottologia e linguistica

LINGUA ITALIANA DEI SEGNI (LIS) I (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale

LINGUA ITALIANA DEI SEGNI (LIS) II (A - Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/03 Letteratura francese

CULTURA E LETTERATURA FRANCESE 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale

L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese

LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 1 (A - Z) (1 anno) - 6 CFU - annuale

LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 2 (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - annuale

LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE FRANCESE (A - Z) (3 anno) - 6 CFU - annuale

L-LIN/05 Letteratura spagnola

CULTURA E LETTERATURA SPAGNOLA 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale

L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola

LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 1 (A - Z) (1 anno) - 6 CFU - annuale

LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 2 (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - annuale

LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE SPAGNOLA (A - Z) (3 anno) - 6 CFU - annuale

L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana

CULTURA E LETTERATURA PORTOGHESE II (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale

L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana

LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE I (A - Z) (1 anno) - 6 CFU - annuale

LINGUA E TRADUZIONE PORTOGHESE II (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - annuale

LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE PORTOGHESE (A - Z) (3 anno) - 6 CFU - annuale

L-LIN/10 Letteratura inglese

CULTURA E LETTERATURA INGLESE 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale

L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane

LINGUA E TRADUZIONE ANGLOAMERICANA 1 (A - Z) (1 anno) - 6 CFU - annuale

LINGUA E TRADUZIONE ANGLOAMERICANA 2 (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - annuale

	LETTERATURA MULTIETNICA DEGLI STATI UNITI (2 anno) - 9 CFU - semestrale *CULTURE E LETTERATURE ANGLOAMERICANE 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale* *LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE NEGLI USA (3 anno) - 6 CFU - annuale*			
Attività formative affini o integrative	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese *LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 1 (A - Z) (1 anno) - 6 CFU - annuale* *LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 2 (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - annuale* *LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE INGLESE (A - Z) (3 anno) - 6 CFU - annuale* L-LIN/13 Letteratura tedesca *CULTURA E LETTERATURA TEDESCA 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale* L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca *LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 1 (A - Z) (1 anno) - 6 CFU - annuale* *LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 2 (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - annuale* *LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE TEDESCA (A - Z) (3 anno) - 6 CFU - annuale* L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia *FILOLOGIA SEMITICA (A - Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale* L-OR/10 Storia dei paesi islamici *ISLAMISTICA (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale* L-OR/12 Lingua e letteratura araba *LINGUA E TRADUZIONE ARABA 1 (A - Z) (1 anno) - 6 CFU - annuale* *LINGUA E TRADUZIONE ARABA 2 (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - annuale* *CULTURA E LETTERATURA ARABA 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale* *LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE ARABA (A - Z) (3 anno) - 6 CFU - annuale* L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale *LINGUA E TRADUZIONE CINESE 1 (A - Z) (1 anno) - 6 CFU - annuale* *LINGUA E TRADUZIONE CINESE 2 (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - annuale* *FILOLOGIA CINESE (A - Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale* *CULTURA E LETTERATURA CINESE 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale*	447	51	51 - 51 min 18

LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE CINESE (A - Z) (3 anno) - 6 CFU - annuale

L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea

LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 1 (A - Z) (1 anno) - 6 CFU - annuale

LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 2 (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - annuale

CULTURA E LETTERATURA GIAPPONESE 2 (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale

FILOLOGIA GIAPPONESE (A - Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale

LINGUAGGI SETTORIALI E TRADUZIONE GIAPPONESE (A - Z) (3 anno) - 6 CFU - annuale

L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale

STORIA DELL'ASIA ORIENTALE (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale

M-FIL/06 Storia della filosofia

TEORIE E MODELLI DEL DIALOGO INTERCULTURALE (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale

FILOSOFIA COMPARATA (2 anno) - 9 CFU - semestrale

M-GGR/01 Geografia

GEOGRAPHY (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale

M-STO/02 Storia moderna

STORIA MODERNA (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale

STORIA MODERNA (2 anno) - 9 CFU - semestrale

M-STO/04 Storia contemporanea

STORIA CONTEMPORANEA (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale

STORIA CONTEMPORANEA (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale

SECS-P/08 Economia e gestione delle imprese

MARKETING TURISTICO (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale

SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe

STORIA DELLE AMERICHE (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale

SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi

SOCIOLOGY OF INTERCULTURAL COMMUNICATION (A - Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI (A - Z) (3 anno) - 9 CFU - semestrale

Totale attività Affini	51	51 - 51

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		15	15 - 15
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	9	9 - 9
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		3	3 - 3
Totale Altre Attività		30	30 - 30

CFU totali per il conseguimento del titolo	**180**	
CFU totali inseriti	180	180 - 180

ALLEGATO N. 2
CONSIGLI CDS
15-05-2017

Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di CATANIA
Nome del corso in italiano	Lingue e culture europee ed extraeuropee *(IdSua:1540259)*
Nome del corso in inglese	EUROPEAN AND EXTRA-EUROPEAN LANGUAGES AND CULTURE
Classe	LM-37 - Lingue e letterature moderne europee e americane
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.sdslingue.unict.it
Tasse	http://www.unict.it/sites/default/files/files/Guida%20Studente%202017_18_DR%201213_13%20aprile.pdf Pdf inserito: visualizza
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	NOCERA Gigliola
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio del CdS
Struttura didattica di riferimento	Struttura didattica speciale di Lingue - Università Di Catania

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BONOMO	Margherita	M-STO/04	RU	1	Caratterizzante
2.	BURGIO	Santo	M-FIL/06	PA	1	Caratterizzante
3.	CREAZZO	Eliana Giovanna Elsa	L-FIL-LET/09	RD	1	Caratterizzante
4.	DI CLEMENTE	Valeria	L-FIL-LET/15	RD	1	Caratterizzante
5.	IMPELLIZZERI	Fabrizio	L-LIN/03	RD	1	Caratterizzante
6.	LAGDAF	Souadou	L-OR/10	RD	1	Affine

7.	NOCERA	Gigliola	L-LIN/11	PO	1	Caratterizzante
8.	SICHERA	Antonino	L-FIL-LET/11	PA	1	Caratterizzante
9.	ZAGO	Nunzio	L-FIL-LET/10	PO	1	Caratterizzante

Rappresentanti Studenti	Rappresentanti degli studenti non indicati
Gruppo di gestione AQ	SANTO BURGIO GIGLIOLA NOCERA LUCIA PULVIRENTI SALVATORE TORRE GIUSEPPE TRAINA
Tutor	Fabrizio IMPELLIZZERI Antonino SICHERA Alessandra SCHININA' Santo BURGIO

Il Corso di Studio in breve

02/05/2017

Il corso è stato attivato per la prima volta nell'AA 2010-11 ed è nato dalla trasformazione dalla classe 42/S alla classe LM-37 per l'esigenza di adeguarsi alle indicazioni contenute nel D.M. 270 del 22 ottobre 2004 e nel D.M. del 16 marzo 2007.
Negli anni passati il corso comprendeva due curricula di cui uno attivo presso la Struttura didattica Speciale di Lingue e Letterature Straniere con sede a Ragusa, e l'altro presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche con sede a Catania. Dal 2014-15 il corso si articola in un unico curriculum attivo presso la SDS di Ragusa.
Scopo del corso è fornire competenze avanzate nel campo delle culture, delle letterature e delle lingue sia europee che extraeuropee. Quanto alle competenze linguistiche, i discenti acquisiscono una sicura padronanza di almeno due lingue straniere nelle loro variazioni sociolinguistiche e nelle loro dimensioni sincronica e diacronica, mediante approcci che coinvolgono anche l'indagine filologica e glottodidattica. Quanto alle competenze fornite dalle discipline letterarie, storico-geografiche e filologiche, che costituiscono l'indispensabile cornice di riferimento agli studi, esse vengono acquisite attraverso un continuo confronto con le più aggiornate problematiche di natura interculturale e transnazionale. Tutto ciò attraverso una costante interlocuzione con il territorio.
La consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni e della scuola ha dato esiti largamente positivi: si è unanimemente manifestato apprezzamento per le linee generali che hanno guidato la configurazione del corso di laurea magistrale e dei suoi obiettivi formativi.

QUADRO A1.a	**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

07/04/2014

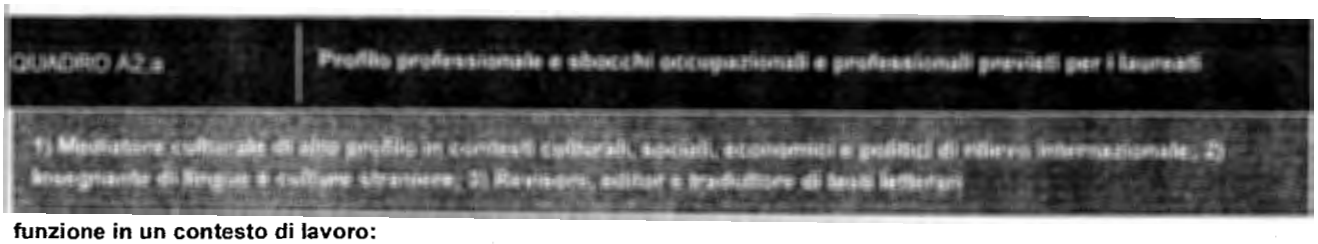
La SDS di Ragusa ha indetto un incontro con le parti sociali del territorio ragusano in data 24 aprile 2013, per un confronto su competenze e funzioni professionali congrue ai bisogni del territorio. Alla presenza dei rappresentanti del Comune, della Provincia, del Consorzio Universitario, della Camera di Commercio, della Confcommercio, dell'Unione Generale del Lavoro (U.G.L.), della Federazione Universitaria Cattolica Italiana (F.U.C.I.), della Fondazione San Giovanni Battista, della Caritas diocesana, il prof. Nunzio Zago, Presidente della Struttura Didattica Speciale (che era accompagnato da una rappresentanza della Struttura costituita dai proff. Traina, Schininà, Burgio e dalla dott.ssa Luana Distefano, segretaria di Presidenza della S.D.S), ha illustrato gli obiettivi formativi generali del Corso di Studio e il piano di studi biennale, ponendone in rilievo la coerenza del percorso didattico, organizzato secondo una articolazione che al raggiungimento di una certificata eccellenza nell'apprendimento delle otto lingue professate (inglese, americano, francese, spagnolo, tedesco, arabo, cinese e giapponese), affianca percorsi di specializzazione letterario-filologica e di alta formazione storico-culturale. Nel complesso, il Corso di studio ambisce a fornire al territorio di Ragusa e dell'isola, anche per la presenza della lingua e della letteratura cinese, una offerta formativa peculiare per lo sviluppo di professionalità e competenze adeguate a rispondere alle dinamiche di sviluppo di questi territori.
Alle parole del Presidente segue un ampio e proficuo dibattito, nel quale i presenti concordano sulla bontà complessiva del progetto culturale sotteso al Corso di Studio magistrale in Lingue e culture europee ed extraeuropee (LM37),

QUADRO A1.b	**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)**

19/05/2017

Il 24 novembre 2016, presso la Sala Biblioteca dell'ex-Distretto Militare a Ragusa Ibla, si è svolto un importante incontro con le parti sociali promosso dalla Struttura Didattica Speciale di Lingue e letterature straniere dell'Università degli Studi di Catania (sede di Ragusa) e dal Consorzio Universitario di Ragusa sui temi della Terza Missione e dei rapporti fra Università e Territorio: in particolare, il Presidente e alcuni docenti della Struttura, insieme al Presidente del Consorzio Universitario di Ragusa, hanno incontrato diversi rappresentanti di istituzioni, sindacati, associazioni culturali ed enti di volontariato operanti nella provincia iblea e nelle province limitrofe, sui temi della Terza Missione e dei rapporti fra Università e Territorio. Durante l'incontro è stato fatto il punto su quanto realizzato nel recente passato ed è stato auspicato un incremento delle collaborazioni sui temi della gestione dei flussi migratori e della nuova cittadinanza, della formazione e dell'aggiornamento linguistico, della promozione culturale e turistica del territorio ibleo. L'incontro ha trovato anche riscontro presso alcuni organi di stampa (http://www.ragusaoggi.it/74993/convinto-unanime-assenso-all-agenda-di-sviluppo-dei-rapporti-universita-territorio#.WDft01j3S3Y.facel
Tutto questo rientra nello sforzo promosso dalla Struttura per il miglioramento delle attività di tirocinio e per la progettazione di percorsi di formazione post-laurea che favoriscano l'incontro fra laureati e mondo del lavoro. In collaborazione con la Prefettura di Ragusa, inoltre, è già in preparazione un ciclo di seminari da svolgersi presso il Centro Polifunzionale per Immigrati Regolari sui temi della mediazione interculturale, dell'immigrazione, della storia contemporanea del continente africano, dei modelli di inclusione, finalizzato a migliorare, attraverso la disseminazione di una informazione qualificata e corretta, la sensibilità del

territorio e il clima civile intorno alla questione migratoria.
All'incontro, coordinato dal nuovo presidente della SDS e dal presidente del Consorzio, erano presenti l'assessore ai Servizi sociali e pubblica istruzione del Comune di Ragusa, i segretari provinciali della CISL, e della CGIL, il promotore del comitato Ragusa 2020; un rappresentante di IntegraOrienta, un rappresentante della coop. Sisifo, un rappresentante di Filotea, un rappresentante Fo.Co. e un rappresentante per la Fondazione San Giovanni Battista; un rappresentante del CPIA, un rappresentante del GAL Terrabarocca, un rappresentante per il Centro Studi Feliciano Rossitto, un rappresentante per il FAI e infine una rappresentanza degli studenti.
Il presidente ha aperto i lavori sottolineando il crescente consolidamento della SDS sia nelle richieste di iscrizione (che quest'anno hanno superato la soglia delle 450 domande su 230 posti disponibili) che nel corpo docente, giunto a venti professori strutturati: dati che favoriscono l'azione di radicamento della SDS nel territorio; l'unità d'intenti fra Consorzio e Struttura non potrà che incrementare ulteriormente questo processo. Attraverso la mediazione linguistica e interculturale, cuore del suo progetto formativo, la Struttura ha già costruito negli ultimi due anni importanti collaborazioni con la Prefettura e con il Comune di Ragusa, con il mondo scolastico provinciale, con i principali attori del terzo settore e con il mondo dell'associazionismo ibleo; collaborazioni che permettono di disegnare oggi una agenda programmatica che mette al centro i temi fondamentali degli strumenti di governo dei fenomeni migratori, della costruzione della nuova cittadinanza, della formazione e dell'aggiornamento linguistico, della promozione del patrimonio culturale ibleo. Una agenda che ha raccolto il convinto consenso di tutti gli intervenuti, dai sindacati al mondo del terzo settore, dalla scuola all'associazionismo, che nel ribadire la necessità di una convergenza comune nell'interesse di tutto il territorio ragusano, hanno indicato nell'alternanza scuola-lavoro, nella formazione post-laurea, nel sostegno alla ricerca alcuni dei principali obiettivi.



funzione in un contesto di lavoro:
funzioni di elevata responsabilità

competenze associate alla funzione:
La laurea magistrale LM37 offre la preparazione di base per intraprendere i percorsi di abilitazione alle professioni indicate, fermo restando che il laureato magistrale dovrà seguire gli specifici percorsi formativi previsti e affrontare le prove indispensabili (tirocini, esami, concorsi, ecc.) fissate dalle norme vigenti per l'iscrizione all'albo professionale dei giornalisti, all'albo dei traduttori e interpreti, e per l'accesso alle professioni nell'ambito dell'insegnamento:
a) Insegnante di lingue e culture straniere - capace di progettare percorsi didattici di apprendimento delle lingue e delle culture straniere, di trasmettere i contenuti fondamentali delle discipline con rigore e passione, di stimolare negli studenti lo sviluppo di una profonda capacità critica, in grado di far uso delle più aggiornate metodologie pedagogico-didattiche.
b) Mediatore culturale di alto profilo in contesti culturali, sociali, economici e politici di rilievo internazionale - capace di fornire servizi di mediazione fra la cultura di appartenenza e le lingue e le culture studiate, fungendo da consapevole punto di incontro fra istanze linguisticamente diverse, provenienti dal mondo dell'impresa, della pubblica amministrazione, della diplomazia, degli enti e delle organizzazioni di profilo internazionale.
c) Revisore, editor e traduttore di testi letterari capace di offrire un servizio qualificato: di revisione linguistica accurata di testi composti nelle lingue di studio in ambito editoriale e giornalistico; di rifinitura e di perfezionamento linguistico, nonché di puntualizzazione storico-culturale, riguardo a prodotti testuali di tipo divulgativo o specialistico; di traduzione puntuale e raffinata di testi letterari, con particolare attenzione alle problematiche concernenti la comparatistica e l'interdisciplinarità.

sbocchi occupazionali:
Sbocchi occupazionali e attività professionali
* negli istituti di cooperazione internazionale;

* nella scuola;
* nelle istituzioni culturali italiane all'estero e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari
* in enti ed istituzioni nazionali e internazionali.
Attività professionali previste sono anche:
* come consulenti linguistici nei settori dello spettacolo, dell'editoria e del giornalismo e nella comunicazione multimediale;
* come traduttori di testi letterari;
* i laureati possono prevedere come occupazione l'insegnamento nella scuola, una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento e superati i concorsi previsti dalla normativa vigente.

QUADRO A2.b | Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Dialoghisti e parolieri - (2.5.4.1.2)
2. Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4)
3. Interpreti e traduttori di livello elevato - (2.5.4.3.0)
4. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
5. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
6. Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche - (2.6.2.4.0)

QUADRO A3.a | Conoscenze richieste per l'accesso

30/01/2017

Possesso della laurea triennale nella classe L-11 o L-12, ovvero in alternativa, di altra laurea o di diploma di studi triennale che abbia i requisiti curriculari richiesti dal regolamento. Si verificherà inoltre l'adeguatezza della preparazione degli allievi potenzialmente in entrata con modalità specifiche definite dal regolamento del corso.

QUADRO A3.b | Modalità di ammissione

14/05/2017

Possono iscriversi al corso di laurea magistrale i candidati:
a) in possesso di uno dei seguenti titoli:
Laurea di cui al DM 509/1999 o DM 270/2004, conseguita presso una Università italiana, Diploma Universitario di durata triennale di cui alla legge 19 novembre 1990 n. 341, ovvero altro titolo di studio, anche conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dal Consiglio del Corso di Studi.
b) e con i requisiti curriculari di seguito indicati:
18 CFU in ciascuna di due lingue straniere acquisiti nei settori scientifico-disciplinari L-LIN/04, L-LIN07, L-LIN/09, L-LIN/11, L-LIN/12, L-LIN/14, L-0R/12, L-OR/21, L-OR/22;
4 CFU in ciascuna di due letterature acquisiti nei settori scientifico-disciplinari L-LIN/03, L-LIN/05, L-LIN/06, L-LIN/08, L-LIN/10, L-LIN/11, L-LIN/13, L-OR/12, L-OR/21, L-OR/22, L-FIL-LET/14;
3 CFU acquisiti nei settori scientifico-disciplinari L-FIL-LET/10 o L-FIL-LET/11 o L-FIL-LET/14;
3 CFU acquisiti nei settori scientifico-disciplinari M-STO/02 o M-STO/04 o L-OR/10 o L-OR/23.
Una commissione appositamente nominata, dopo aver verificato il possesso dei requisiti minimi di ammissione attraverso l'analisi

del curriculum personale di ciascun candidato, si riserva di sottoporre i candidati, ove necessario, a un colloquio individuale volto ad accertarne l'adeguata preparazione.

QUADRO A4.a | Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

07/04/2014

Il corso mira a fornire competenze avanzate nel campo delle letterature e delle lingue sia europee che extraeuropee, come si evince dalla presenza dei SSD L-LIN/03, L-LIN/04, L-LIN/05, L-LIN/07, L-LIN/08, L-LIN09, L-LIN/10, L-LIN/11, L-LIN/12, L-LIN/13, L-LIN/14, L-OR/07, L-OR/10, L-OR/12, L-OR/21, L-OR/22. Dal punto di vista linguistico, i laureati in questa classe perverranno ad una sicura padronanza di almeno due lingue straniere (le discipline linguistiche e le letterature corrispondenti sono svolte nelle lingue specifiche), anche grazie all'acquisizione degli strumenti teorici e applicativi per l'analisi linguistica, alla dimestichezza con gli indispensabili presupposti filologici, linguistici e glottolinguistici forniti dagli insegnamenti relativi ai SSD L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/15, L-LIN/01, e L-LIN/02, alla conoscenza approfondita della storia della lingua, al rapporto costante con ogni tipo di testo prodotto nella lingua di riferimento, così da comprenderne le specifiche valenze strutturali a livello sia diacronico che sincronico Il supporto offerto al curricolo dalle discipline storico-geografiche renderà possibile una fondazione motivata e motivante dell'approccio linguistico, mentre le discipline filologiche costruiranno la cornice di riferimento agli studi; la proposta della letteratura comparata creerà poi lo sfondo indispensabile per una visione aggiornata e culturalmente produttiva dei fenomeni affrontati.
Grazie alle attività formative caratterizzanti si punterà ad offrire una ricostruzione globale dei fenomeni letterari in tutti i loro molteplici aspetti, affinché gli studenti giungano ad una conoscenza approfondita delle coordinate storico-culturali, della teoria letteraria, delle metodologie critiche più aggiornate e dei testi fondamentali della letteratura italiana e di una letteratura straniera. In questo ambito si svilupperanno inoltre le capacità di analisi critica, i presupposti teorici di un'acuta sensibilità ermeneutica, la padronanza degli strumenti di comparazione fra ambiti letterari anche profondamente diversi. La proiezione orientalistica presente nell'offerta consentirà un considerevole allargamento degli orizzonti formativi degli studenti, conferendo al laureato magistrale una prospettiva di studio volta al dialogo interculturale. Le attività formative affini consentiranno poi il conseguimento dei medesimi obiettivi anche per una seconda letteratura straniera.
Al conseguimento degli obiettivi contribuirà una ricca offerta didattica, articolata in lezioni frontali, seminari disciplinari e interdisciplinari, esercitazioni e attività di laboratorio multimediale, al fine di far conseguire agli studenti un metodo di studio, di apprendimento, di comunicazione e di soluzione dei problemi quanto più flessibile e complesso. La verifica del profitto avverrà con prove scritte e orali, strutturate in rapporto agli obiettivi, ai contenuti e ai livelli di riferimento previsti per ogni singola disciplina, e si concluderà con una prova finale destinata a realizzare una congrua e mirata sintesi del corso di studi, attraverso lo sviluppo originale di un argomento di ricerca, supportato da un'ampia ricognizione bibliografica e da una congrua prospettiva metodologica.
Le competenze linguistico-culturali acquisite saranno adeguate, secondo la normativa vigente, all'insegnamento superiore delle lingue e delle letterature straniere in questione, previo conseguimento dell'abilitazione prevista.

QUADRO A4.b.1 | Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

I laureati in Lingue e culture europee ed extraeuropee perfezionano un'elevata conoscenza di due lingue straniere, unitamente a una spiccata capacità di comprensione del contesto multiculturale al cui interno esse si sviluppano. La comprensione acquisita, verificata attraverso prove in itinere (scritte o

Conoscenza e capacità di comprensione	orali) ed esami finali di profitto, si alimenta della capacità di connettere e comparare elementi della propria lingua e della propria cultura con quelli delle lingue e delle culture di un mondo globale. Inoltre, i laureati, in virtù delle letture critico-metodologiche previste all'interno dei singoli insegnamenti, possiedono un livello approfondito di capacità di elaborazione critica in riferimento a testi letterari e altre forme di espressione culturale. Saranno inoltre valorizzate le capacità critiche e la padronanza dei dati conoscitivi di base quali fattori finalizzati ad una applicazione critica ed all'individuazione di incroci interdisciplinari e alla sperimentazione. Per le due lingue studiate l'obiettivo è il raggiungimento del livello C2 (almeno per le lingue alle quali si applica il Common European Framework for Languages); per le relative letterature, accanto al quadro storico generale di riferimento, si mira alla conoscenza diretta delle opere principali. I laureati perfezionano, inoltre, le loro capacità di orientamento bibliografico tramite la frequentazione di biblioteche nazionali ed estere e di motori di ricerca.
Capacità di applicare conoscenza e comprensione	I laureati in Lingue e culture europee ed extraeuropee, grazie alle conoscenze e capacità di comprensione già acquisite nel corso del triennio, sono in grado di perfezionare il proprio rapporto con altre culture e civiltà nei diversi contesti della vita quotidiana e professionale, con duttilità e spirito critico. Attraverso gli strumenti linguistici e culturali di cui si sono impadroniti sono in grado di gestire situazioni e problematiche derivanti dal confronto tra culture. Hanno acquisito infatti capacità di combinare conoscenze in modo interdisciplinare, e di interpretare, mettendoli in relazione tra loro, ambiti linguistici e culturali diversi. Sanno inoltre applicare queste abilità anche grazie all'acquisizione di quanto acquisito nel corso di tirocini formativi e di attività volte all'inserimento nel mondo del lavoro.

QUADRO A4.b.2	**Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio**

Conoscenza e comprensione

I laureati nella classe LM 37 dovranno acquisire adeguate e profonde conoscenze teoriche e pratiche in ambito filologico-linguistico - come dimostra la presenza dei SSD L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/15, L-OR/07, L-OR/21, L-OR/22 - utili alla progettazione di percorsi formativi nonché al pieno utilizzo di due lingue straniere in diversi contesti. L'obiettivo del corso è il raggiungimento del livello C2 di competenza linguistica almeno per le lingue europee. La competenza nelle due lingue straniere sarà raggiunta e rafforzata mediante lezioni frontali, esercitazioni e laboratori specifici. Così facendo i laureati acquisiranno: una competenza globale dei sistemi linguistici in questione, a livello sia scritto che orale; una conoscenza accurata e puntuale, in una prospettiva comparatistica e secondo una dimensione primaria di tipo squisitamente testuale, della letteratura italiana e delle letterature comparate, grazie ai percorsi relativi ai SSD L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11 e L-FIL-LET/14, e di una o più letterature straniere; una comprensione globale delle specificità culturali, storiche e linguistiche delle lingue studiate, grazie ai percorsi relativi ai SSD M-STO/04, L-OR/10, M-GGR/01, M-FIL/06. Saranno previsti inoltre lavori di gruppo e seminari atti a sviluppare capacità di team-working e a potenziare le abilità critiche e comparatistiche. La verifica sarà svolta tramite osservazione della partecipazione attiva alle attività proposte, tramite prove intermedie ed esami finali in forma scritta e/o orale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati magistrali del corso LM37 conosceranno e sapranno utilizzare le metodologie e gli strumenti ermeneutici relativi all'analisi dei testi in lingua, con una specifica attenzione a quelli letterari. Durante il loro percorso formativo, infatti, avranno modo di affrontare lanalisi di testi italiani e in lingua straniera dopo avere acquisito gli strumenti critico-metodologici necessari durante le lezioni relative al SSD L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/14. Gli insegnamenti relativi alle letterature italiana e di altri paesi consentiranno loro di muoversi con padronanza nell'ambito delle diverse forme e delle molteplici tematiche della letteratura europea ed extraeuropea in un'ottica comparatistica, nonché di possedere specifiche competenze applicative in ambito linguistico e glottologico. Gli studenti acquisiranno inoltre la capacità di veicolare nei diversi contesti comunicativi le

conoscenze letterarie e linguistiche acquisite e padroneggiare le principali tecniche e i più comuni strumenti multimediali di apprendimento delle lingue straniere. Le abilità sopradescritte saranno acquisite tramite le esercitazioni e i laboratori previsti da buona parte degli insegnamenti durante i quali gli studenti saranno impegnati a lavorare in maniera autonoma su testi, in maniera da sviluppare percorsi interpretativi personali. Le abilità glottodidattiche saranno acquisite mediante le simulazioni di progettazione e realizzazione che si svolgeranno durante i seminari e i laboratori. La verifica si baserà sulla partecipazione attiva degli studenti a tutte le attività previste dai vari insegnamenti e consterà di prove in itinere e di esami finali in forma scritta e/o orale. La tesi di laurea darà la possibilità agli studenti di verificare e applicare quanto appreso.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:
Visualizza Insegnamenti
Chiudi Insegnamenti
LETTERATURA ITALIANA url
INSEGNAMENTO A SCELTA url
STORIA CONTEMPORANEA url
CRITICA E INTERPRETAZIONE DEI TESTI ROMANZI url
FILOLOGIA GERMANICA url
LETTERATURE COMPARATE url
STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI url
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA url
STORIA DELLA LINGUA TEDESCA url
LINGUA ANGLOAMERICANA 1 url
LINGUA INGLESE 1 url
LINGUA FRANCESE 1 url
LINGUA SPAGNOLA 1 url
LINGUA TEDESCA 1 url
LINGUA PORTOGHESE I url
LINGUA ARABA 1 url
LINGUA GIAPPONESE 1 url
LINGUA CINESE 1 url
DIDATTICA DELL'ITALIANO PER STRANIERI url
DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE url
STORIA DELLA LINGUA INGLESE url
TIROCINI FORMATIVI E DI ORIENTAMENTO url
ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO url
PROVA FINALE url
LETTERATURA AMERICANA CONTEMPORANEA url
LETTERATURA TEDESCA url
LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA url
LETTERATURA INGLESE CONTEMPORANEA url
LETTERATURA FRANCESE CONTEMPORANEA url
LETTERATURA SPAGNOLA CONTEMPORANEA url
LETTERATURA CINESE url
FILOLOGIA CINESE E CULTURA CINESE CONTEMPORANEA url
LINGUA INGLESE 2 url
LINGUA ANGLOAMERICANA 2 url
LINGUA FRANCESE 2 url
LINGUA SPAGNOLA 2 url
LINGUA TEDESCA 2 url
LINGUA PORTOGHESE 2 url
LINGUA CINESE 2 url
LINGUA GIAPPONESE 2 url
LINGUA ARABA 2 url
STORIA DEL PENSIERO RELIGIOSO url
GEOGRAFIA CULTURALE url
FILOLOGIA GIAPPONESE url
FILOLOGIA SEMITICA url
LETTERATURA ARABA url
LETTERATURA GIAPPONESE url

QUADRO A4.c	Autonomia di giudizio Abilità comunicative Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

I laureati magistrali sapranno riconoscere il codice espressivo e formale di testi appartenenti alle lingue di competenza, cogliendone valori e contenuti e formulando a loro riguardo giudizi puntuali e pertinenti. Essi sapranno altresì esaminare criticamente i diversi aspetti delle letterature, delle società e delle culture relative alle lingue di studio, in un orizzonte teorico rigoroso ed aggiornato. Matureranno abilità avanzate nel campo della connessione tra fenomeni diversi, con una particolare attenzione alle più rilevanti questioni storico-culturali, politiche e sociali in campo internazionale e in rapporto alle specifiche lingue di studio. Relativamente alle competenza più tecnico-pratiche i laureati sapranno maneggiare gli strumenti di base per la messa in opera di una interdisciplinarità mirata e proficua fra i percorsi e gli oggetti di studio. Tutto ciò sarà reso possibile da un'attenta programmazione didattica che prevederà percorsi e itinerari interdisciplinari e correlati tra gli insegnamenti teorici e quelli tecnico-pratici, mirati al raggiungimento dell'autonomia di giudizio utile e necessaria per chi opera nel campo delle lingue, del multiculturalismo e della didattica. Le attività seminariali e i laboratori permetteranno agli studenti di sviluppare e rafforzare le loro capacità di giudizio autonomo. La verifica della partecipazione attiva degli studenti alle attività proposte sarà oggetto di valutazione, così come lo saranno le prove intercorso e gli esami finali. Anche per questo aspetto la tesi di laurea costituirà prova di autonomia di giudizio e sarà in questa ottica valutata.

Abilità comunicative

I laureati magistrali saranno in grado di comunicare in lingua straniera le conoscenze, le comprensioni e le prospettive critiche frutto del loro percorso di studio, sia a destinatari linguisticamente attrezzati e culturalmente qualificati, sia a destinatari inesperti o comunque privi di tutti gli strumenti necessari, sapendo esporre i quadri teorici di riferimento delle loro analisi. Essi saranno inoltre capaci di interagire con interlocutori di differenti livelli linguistici in contesti strutturati come in situazioni critiche o di emergenza in qualità di mediatori linguistico-culturali fra la lingua e la cultura studiate e quelle di appartenenza, ad un livello sia divulgativo che specialistico. Per alcune discipline saranno previsti lavori di gruppo e simulazioni durante le quali gli studenti saranno guidati e stimolati ad acquisire comportamenti corretti ed efficaci relativamente alle situazioni in cui verranno ad operare. Si prevedono anche lezioni frontali e esercitazioni in laboratorio specialmente per quanto riguarda le abilità linguistiche. La verifica sarà svolta tramite esami in itinere e prove finali, saranno anche valutati i risultati dei laboratori e dei seminari.

Capacità di apprendimento

I laureati magistrali saranno in grado di utilizzare le più aggiornate tecniche di apprendimento (dal mastery learning al problem solving) al fine di aumentare le proprie possibilità e i propri livelli di conoscenza e di competenza nei relativi campi di interesse e di studio, sviluppando l'abitudine al continuo e personale aggiornamento. Essi sapranno orientare le proprie capacità di interpretazione critica in direzione di un chiaro riconoscimento dei fattori essenziali di un processo e del loro possibile sviluppo, anche in vista della creazione di progetti culturali e interdisciplinari di ampio respiro e della partecipazioni a Master o corsi di Dottorato di Ricerca. I laureati di questa classe sapranno utilizzare gli strumenti tecnologici più avanzati al fine di selezionare le fonti di aggiornamento più autorevoli e aggiornate. Gli strumenti didattici saranno simili a quelli già indicati e sviluppati per gli altri descrittori in quanto questi renderanno possibile il raggiungimento degli obiettivi stabiliti e dei risultati attesi per i singoli descrittori già sviluppati. La verifica avverrà tramite valutazione di elaborati e tramite esami

orali e/o scritti. Le relazioni finali dei laboratori e delle esercitazioni saranno soggette a verifica e valutazione così come lo sarà la tesi di laurea, quale dimostrazione delle capacità di ricerca e giudizio autonomo acquisite.

QUADRO A5.a | Caratteristiche della prova finale

30/01/2017

La laurea in Lingue e culture europee ed extraeuropee si consegue a esami conclusi previo superamento di una prova finale, che consiste nella stesura e discussione di una dissertazione di avanzato livello scientifico, sviluppata in chiave linguistica o storica, teorica o applicativa, tesa ad approfondire problematiche relative alle discipline curriculari. La dissertazione comporterà un impegno di ricerca adeguato alla quantità di crediti formativi richiesti; dovrà possedere caratteristiche di elaborazione personale e di conformità allo standard di confezione di testi saggistici, con una adeguata suddivisione in capitoli e paragrafi, la presenza di una introduzione e di una conclusione, il corretto rinvio alle fonti, l'indicazione dei materiali utilizzati (bibliografia, sitografia, videografia); sarà svolta in lingua italiana o in una delle due lingue di specializzazione e sotto la direzione del docente supervisore.
La tesi di laurea comporterà l'acquisizione di 15 crediti.

QUADRO A5.b | Modalità di svolgimento della prova finale

14/05/2017

Presentazione del lavoro da parte del Relatore e del Correlatore, e discussione con il candidato sulle tematiche affrontate nel lavoro stesso.
La discussione sarà più approfondita rispetto a quella affrontata per la prova finale della laurea triennale, ed avrà una parte in lingua.

QUADRO B1 — Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: visualizza
Descrizione Pdf: Coorte 2017/2018
Link: http://unictpublic.gomp.it/manifesti/render.aspx?UID=ec698b7e-2732-4ee6-9da9-18a87ac5d9a6

QUADRO B2.a — Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

http://www.flingue.unict.it/11093/laurea-magistrale

QUADRO B2.b — Calendario degli esami di profitto

http://www.flingue.unict.it/12026/calendari-orali

QUADRO B2.c — Calendario sessioni della Prova finale

http://www.flingue.unict.it/12029/calendario-sessioni-laurea-2017

QUADRO B3 — Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-LIN/12	Anno di corso 1	ANTICO *(modulo di STORIA DELLA LINGUA INGLESE)* link	DI CLEMENTE VALERIA	RD	3	18	

2.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 1	CRITICA E INTERPRETAZIONE DEI TESTI ROMANZI link	CREAZZO ELIANA GIOVANNA	RD	9	54
3.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	DIDATTICA DELL'ITALIANO PER STRANIERI link	MAUGERI GIUSEPPE		9	54
4.	L-LIN/02	Anno di corso 1	DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE link	MAUGERI GIUSEPPE		9	54
5.	L-FIL-LET/15	Anno di corso 1	FILOLOGIA GERMANICA link	DI CLEMENTE VALERIA	RD	9	54
6.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA link	ZAGO NUNZIO	PO	9	54
7.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 1	LETTERATURE COMPARATE link	TRAINA GIUSEPPE	PA	9	54
8.	L-LIN/11 L-LIN/11	Anno di corso 1	LINGUA ANGLOAMERICANA 1 link	MALANDRINO RAFFAELLA		9	54
9.	L-OR/12	Anno di corso 1	LINGUA ARABA 1 link	LICITRA ILENIA		9	54
10.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 link	XU WENYU		9	54
11.	L-LIN/04 L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA FRANCESE 1 link	LA ROCCA CONCETTA MARIA		9	54
12.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 link			9	54
13.	L-LIN/12 L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE 1 link	STURIALE MASSIMO	PA	9	54
		Anno					

14.	L-LIN/09 L-LIN/09	di corso 1	LINGUA PORTOGHESE I link			9	108
15.	L-LIN/07 L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA SPAGNOLA 1 link	HERNANDEZ MARIA DE LAS NIEVES		9	54
16.	L-LIN/14 L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA TEDESCA 1 link			9	108
17.	L-LIN/12	Anno di corso 1	MEDIOTARDO *(modulo di STORIA DELLA LINGUA INGLESE)* link	STURIALE MASSIMO	PA	6	36
18.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 1	PIRANDELLO *(modulo di LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA)* link	SICHERA ANTONINO	PA	3	18
19.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 1	PROFILO DEL NOVECENTO *(modulo di LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA)* link	TRAINA GIUSEPPE	PA	6	36
20.	M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA CONTEMPORANEA link	BONOMO MARGHERITA	RU	6	36
21.	L-OR/10	Anno di corso 1	STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI link	LAGDAF SOUADOU	RD	9	54
22.	L-LIN/14	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA TEDESCA link	DI CLEMENTE VALERIA	RD	9	54

QUADRO B4 | Aule

Pdf inserito: visualizza

QUADRO B4 | Laboratori e Aule Informatiche

Pdf inserito: visualizza

QUADRO B4 | Sale Studio

Pdf inserito: visualizza

QUADRO B4 | Biblioteche

Descrizione link: Biblioteca della SDS di Lingue e Letterature straniere, Ragusa
Link inserito: http://www.sdslingue.unict.it/it/content/la-biblioteca
Pdf inserito: visualizza

QUADRO B5 | Orientamento in ingresso

14/05/2017

Gruppo di lavoro per l'orientamento:

Fabrizio Impellizzeri, fimpellizzeri@unict.it, docente della Struttura
Santo Burgio, sburgio@unict.it, Presidente della Struttura

Compito del gruppo di lavoro per l'orientamento in ingresso è curare l'informazione sul Corso di Studio secondo molteplici attività che vanno dall'organizzazione dell'Open Day primaverile, al coordinamento delle visite di scuole invitate e visite alle scuole invitanti di docenti incardinati che possono, all'occorrenza, tenere simulazioni di lezioni accademiche alla produzione e diffusione di materiali informativi, alla supervisione di un'idonea pubblicizzazione telematica del CdS.

Il 24 marzo 2017 si è tenuto presso la SDS il Salone delle Lingue animato dai docenti dei CdS.
L'incontro ha illustrato nella fattispecie il CdS magistrale, mediante una proiezione dedicata anche agli insegnamenti del CdS e ai relativi programmi.

QUADRO B5 | Orientamento e tutorato in itinere

01/06/2017

Contatti

Centralino Tel. +39 0932-622761; +39 0932-682764

Ufficio stage e tirocini (Segreteria di Presidenza)
Tel. +39 0932-682764
Fax. +39 0932-682764

Ricevimento: dal lunedì al venerdì (09.00 - 13.00), martedì e giovedì anche il pomeriggio (15.30 - 17.30)

La SDS ha attivato gruppi di lavoro permanenti o nominato responsabili che offrono assistenza agli studenti secondo un fitto orario di ricevimento in vigore per tutto l'anno, con punte di incremento in coincidenza con le scadenze istituzionali:

Gruppo di lavoro per l'approvazione dei piani di studio
Valeria Di Clemente, valeria.diclemente@unict.it
Maria Carreras Goicoechea, mcarreras@unict.it
Salvatore Torre, storre@unict.it

Gruppo di lavoro per le attività culturali
Santo Burgio sburgio@unict.it
Nunzio Zago, nzago@unict.it

Gruppo di lavoro per la biblioteca
Eliana Creazzo, eliana.creazzo@unict.it
Alba Rosa Suriano, alba.suriano@unict.it

Responsabili laboratorio linguistico e sito internet
Massimo Sturiale, msturial@unict.it

Responsabili accordi Erasmus
Alessandra Schininà, a.schinina@unict.it

Responsabili tirocini, stages e terza missione
Sabina Fontana, sabina.fontana@unict.it
Souadou Lagdaf, s.lagdaf@unict.it

Referente CInAP (Centro per l'Integrazione Attiva e Partecipata)
Sabina Fontana, sabina.fontana@unict.it

Docente Referente al Counseling
Fabrizio Impellizzeri, fimpellizzeri@unict.it

Relazioni internazionali
Gigliola Nocera, noceragi@unict.it
Lavinia Benedetti, lavinia.benedetti@unict.it

Gli studenti hanno a disposizione un vasto numero di tirocini da svolgere presso le scuole medie superiori o presso enti pubblici convenzionati con l'Ateneo: biblioteche, redazioni di quotidiani, case editrici, centri di solidarietà sociale etc.

Gli studenti sono orientati e seguiti dai Tutors del CdS sia per quanto riguarda la scelta dei tirocini e degli stages, sia per lo svolgimento e compimento dell'intero periodo di formazione all'esterno.

Link inserito: http://www.sdslingue.unict.it/it/content/ufficio-stage-e-tirocini

QUADRO B5 | Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regolamenta, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

Pdf inserito: visualizza
Il CdS cura con particolare attenzione questo aspetto della formazione degli studenti promuovendo un'informazione capillare sulle possibilità di soggiorni all'estero nell'ambito dell'Erasmus o di altre azioni per la mobilità internazionale, come l'accordo quadro stipulato con l'Università algerina Badji Mokhtar di Annaba (v. l'allegato .pdf).

Gruppo di lavoro Relazioni internazionali e assistenza per lo svolgimento di periodi di studio all'estero:
Gigliola Nocera, noceragi@unict.it
Souadou Lagdaf slagdaf@unict.it

Ufficio relazioni internazionali
Struttura didattica speciale di lingue e letterature straniere
Via Orfanotrofio, 49, 97100 Ragusa Ibla
Tel./ Fax: (+39) 0932 682764 (+39) 0932 682764
http://www.flingue.unict.it/6993/ufficio-relazioni-internazionali

Delegato per il progetto Erasmus e l'internazionalizzazione
Prof.ssa Alessandra Schininà
E-mail: a.schinina@unict.it

Delegato amministrativo per il progetto Erasmus
Dott.ssa Luana Distefano

Tel: (+39) 0932 682764
E-mail: lingueragusa@unict.it

Referente in sede:
Sig.ra Giovanna Criscione
Via Dott.Solarino (ex Distretto Militare)
97100 Ragusa Ibla
Tel: (+39) 0932 654845 (+39) 0932 654845
Fax: (+39) 0932 627219
E-mail: udipacrg@unict.it

Orari di ricevimento ufficio Erasmus, Via Dott.Solarino (ex Distretto Militare), 97100 Ragusa Ibla:

- mercoledì: dalle ore 9.00 alle ore 13.00
- giovedì: dalle ore 15.00 alle ore 17.00

- venerdì: dalle ore 9.00 alle ore 13.00

http://www.sdslingue.unict.it/6993/ufficio-relazioni-internazionali

	Ateneo/i in convenzione	data convenzione	durata convenzione A.A.	titolo
1	Università Badji Mokhtar Annaba (Annaba ALGERIA)	09/01/2013	6	Solo italiano
2	Universitat Salzburg (Salzburg AUSTRIA)	28/12/2013	6	Solo italiano
3	Universiteit Gent (Gent BELGIO)	20/11/2013	8	Solo italiano
4	Université de Liège (Liège BELGIO)	29/11/2013	8	Solo italiano
5	Sveuciliste U Splitu (Split CROAZIA)	28/11/2013	8	Solo italiano
6	Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse (Avignone FRANCIA)	17/12/2013	8	Solo italiano
7	Université de Lille 3 (Lille FRANCIA)	17/12/2013	8	Solo italiano
8	Universitè de Strasbourg (Strasbourg FRANCIA)	01/12/2014	8	Solo italiano
9	Universitat Bayreuth (Bayreuth GERMANIA)	28/11/2013	4	Solo italiano
10	Padagogische Hochschule Freiburg im Breisgau (Freiburg im Breisgau GERMANIA)	17/12/2013	8	Solo italiano
11	Universität Hamburg (Hamburg GERMANIA)	16/10/2014	7	Solo italiano
12	Johannes Gutenberg Universität (Mainz GERMANIA)	28/11/2013	7	Solo italiano
13	Uniwersytet Jagiellonski w Krakowie (Krakow POLONIA)	28/11/2013	8	Solo italiano
14	Uniwersytet Szczecinski (Szczecin POLONIA)	28/11/2013	8	Solo italiano
15	Warsaw University (Warsaw POLONIA)	28/11/2013	8	Solo italiano
16	Univerzita Mateja Bela (Banska Btstrica SLOVACCHIA)	28/11/2013	8	Solo italiano
17	Università Comenio di Bratislava (Bratislava SLOVACCHIA)	10/10/2014	7	Solo italiano
18	Universidad de Murcia (Murcia SPAGNA)	09/10/2014	7	Solo italiano

19	Universidade de Santiago de Compostela (Santiago De Compostela SPAGNA)	01/12/2014	7	Solo italiano
20	Universidad de Valladolid (Valladolid SPAGNA)	17/12/2013	7	Solo italiano

QUADRO B5 — Accompagnamento al lavoro

14/05/2017

Oltre che attraverso gli stages e i tirocini presso datori di lavoro accuratamente selezionati per garantire proficue attività realmente formative negli ambiti del modo del lavoro attività coerenti con il percorso di studio e il profilo del futuro laureato il discente si affaccia al mondo del lavoro anche grazie al suo coinvolgimento nell'organizzazione di attività culturali ed editoriali promosse dalla SDS. Inoltre, grazie al tutoraggio che gli viene affidato - esercitazioni e ricevimenti destinati agli studenti della laurea triennale in difficoltà oppure con debiti formativi in ingresso - il laureando prende contatto con le problematiche dell'insegnamento, sotto la guida di docenti esperti.
L'accompagnamento al mondo del lavoro viene anche favorito e incentivato attraverso crescenti iniziative relative alle nuove iniziative inerenti la cosiddetta "Terza Missione", che pone gli studenti in contatto con il territorio e il mondo della scuola, del lavoro e delle imprese.

QUADRO B5 — Eventuali altre iniziative

19/05/2017

Seminari, laboratori, conferenze e convegni organizzati durante l'anno accademico e pubblicizzati nel sito del Dipartimento e su quello della SDS costituiscono altre significative iniziative formative.
Queste attività integrative, valide per l'acquisizione di ore cumulabili per l'ottenimento di CFU (secondo parametri stabiliti dalla Commissione paritetica e dal Consiglio della SDS) servono al confronto con esperti e docenti esterni e per aumentare le opportunità di professionalizzazione degli studenti.
Utile al riguardo anche la pubblicizzazione di congressi o altre iniziative formative che si svolgono in sedi esterne all'Università. Lo studente che partecipa a queste iniziative, ne ottiene attestazione utile per l'accumulo dei CFU dedicati alle altre attività formative.
Alle iniziative viene data ampia diffusione nell'apposita pagina web.

Descrizione link: attività culturali organizzate dalla SDS
Link inserito: http://www.sdslingue.unict.it/it/eventi

QUADRO B6 — Opinioni studenti

14/05/2017

Dall'anno accademico 2013-14, l'Ateneo rileva le opinioni degli studenti e dei docenti sull'attività didattica esclusivamente attraverso una procedura on-line. Aderendo alle indicazioni fornite da ANVUR utilizza i modelli prescritti nelle linee guida del 6 novembre 2013 e, fin dalla prima applicazione, somministra tutte le schede proposte per la rilevazione delle opinioni degli

studenti (schede 1/3; schede 2/4, facoltative) e dei docenti (scheda 7, facoltativa).
L'applicativo web, disponibile una volta effettuato l'accesso protetto nel portale dedicato agli studenti e ai docenti, consente di esprimere la propria opinione in pochi click ed in momenti successivi.
All'iscrizione, dal 2° anno in poi, è richiesta la compilazione della scheda di sintesi del Corso di Studio e una scheda di analisi per ciascun esame di profitto sostenuto nell'anno precedente.
A partire dai 2/3 delle lezioni programmate (scheda studenti e scheda docenti) e fino alla prima sessione di esami (scheda docenti), è richiesta la compilazione delle schede previste per la valutazione degli insegnamenti frequentati (studente) o tenuti (docente). E' comunque obbligatorio, per gli studenti che non lo avessero fatto nella finestra temporale prevista, compilare la scheda di ciascun insegnamento (scheda studenti frequentanti o non frequentanti), prima di sostenere il relativo esame. Per i docenti si tratta di un dovere istituzionale.
Per gli studenti, all'accesso il sistema mostra gli insegnamenti per i quali non sono stati ancora sostenuti gli esami, in relazione al proprio piano di studi, all'anno di iscrizione ed alla carriera universitaria maturata; prima di esprimere le proprie opinioni, per ciascun insegnamento lo studente deve innanzitutto scegliere, sotto la propria responsabilità, se dichiararsi frequentante (deve aver seguito almeno il 50% delle lezioni previste) o meno e compilare la scheda corretta; in ciascun caso, lo studente potrà esprimere le proprie opinioni sull'attività didattica svolta nell'Ateneo.
Alla fine del processo, e in coerenza con i contenuti ed i tempi proposti da ANVUR, l'Ateneo distribuisce agli interessati (docenti, presidenti di CdS, direttori di Dipartimento) il report di sintesi dei giudizi, che vengono pubblicati in una pagina web dedicata e accessibile del portale d'Ateneo per darne la massima diffusione.
I risultati delle rilevazioni sono inoltre fondamentali strumenti di conoscenza e riflessione per il gruppo di Assicurazione della Qualità di ciascun Corso di Studio al momento della redazione del rapporto di riesame.

Dall'a.a. 2014/2015 sono in vigore le Linee guida alla compilazione delle schede di rilevazione delle opinioni sulla didattica, consultabili al link:

http://www.unict.it/sites/default/files/LG%20schede%20rilevazione%20OPIS%20def.pdf

La ricognizione delle opinioni dei laureandi sul Corso di Studio nel suo complesso è basata sugli appositi questionari raccolti da AlmaLaurea.

Descrizione link: Opinioni studenti
Link inserito: http://www.rett.unict.it/nucleo/val_did/anno_1516/insegn_cds.php?cod_corso=402
Pdf inserito: visualizza
Descrizione Pdf: Livello di soddisfazione dei laureandi (fonte Alma Laurea)

QUADRO B7 | Opinioni dei laureati

14/05/2017

Come risulta dalle percentuali indicate nell'ultimo resoconto Alma Laurea qui accluso, anche quest'anno si conferma il trend positivo riscontrato negli anni precedenti. La quantità dei nostri laureati è in aumento, e lo è anche quella dei nostri iscritti. I nostri magistralini provengono sia dal territorio ragusano che da sedi più lontane, e risultano soddisfatti sia della classe docente che del rapporto da quest'ultima instaurato con la classe studentesca. Anche la valutazione data alle aule e alle strutture in generale, così come quella data alla Biblioteca, appare decisamente positiva, e ben il 66,7 per cento di loro ripeterebbe volentieri la medesima esperienza presso il nostro stesso corso di laurea magistrale. Malgrado la notevole percentuale di studenti con alle spalle numerose esperienze di lavoro, e dunque parzialmente impegnati nel corso del loro biennio di studi magistrali, il livello raggiunto di conoscenza della lingua straniera studiata è comunque alto, e più del 20% dei laureati della LM37 intenderebbe proseguire gli studi conseguendo anche un dottorato di ricerca.

DESCRIZIONE PDF: profilo laureati -

Descrizione link: Profilo dei Laureati (dati Almalaurea)
Link inserito:
https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2015&corstipo=LS&ateneo=70008&facolta=tutti&grup

QUADRO D1 | Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

14/05/2017

Istituito nell'a.a. 2012/13, il Presidio della qualità è responsabile dell'organizzazione, del monitoraggio e della supervisione delle procedure di Assicurazione della qualità (AQ) di Ateneo. Il focus delle attività che svolge, in stretta collaborazione con il Nucleo di Valutazione e con l'Agenzia nazionale di valutazione del sistema universitario e della ricerca, è definito dal Regolamento di Ateneo (art. 9).

Attività:

Nell'ambito delle attività formative, il PdQ organizza e verifica il continuo aggiornamento delle informazioni contenute nelle banche dati ministeriali di ciascun corso di studio dell'Ateneo;; sovrintende al regolare svolgimento delle procedure di AQ per le attività didattiche, organizza e monitora le rilevazioni dell'opinione degli studenti, dei laureandi e dei laureati mantenendone l'anonimato; regola e verifica le attività periodiche di riesame dei corsi di studio; valuta l'efficacia degli interventi di miglioramento e le loro effettive conseguenze; assicura il corretto flusso informativo da e verso il Nucleo di Valutazione e la Commissione Paritetica Docenti-Studenti.

Nell'ambito delle attività di ricerca verifica il continuo aggiornamento delle informazioni contenute nelle banche dati ministeriali di ciascun dipartimento, sovraintende al regolare svolgimento delle procedure di AQ per le attività di ricerca, valuta l'efficacia degli interventi di miglioramento e le loro effettive conseguenze e assicura il corretto flusso informativo da e verso il Nucleo di Valutazione.
Il PdQ svolge inoltre un ruolo di consulenza verso gli organi di governo e di consulenza, supporto e monitoraggio ai corsi di studio e alle strutture didattiche per lo sviluppo dei relativi interventi di miglioramento nelle attività formative o di ricerca.

Politiche di qualità:
Le politiche di qualità sono polarizzate sulla "qualità della didattica" e sulle politiche di ateneo atte ad incrementare la centralità dello studente anche nella definizione delle strategie complessive. Gli obiettivi fondanti delle politiche di qualità sono funzionali:
alla creazione di un sistema Unict di Assicurazione interna della qualità (Q-Unict Brand);
ad accrescere costantemente la qualità dell'insegnamento (stimolando al contempo negli studenti i processi di apprendimento), della ricerca (creando un sistema virtuoso di arruolamento di docenti/ricercatori eccellenti), della trasmissione delle conoscenze alle nuove generazioni e al territorio (il monitoraggio della qualità delle attività formative di terzo livello, delle politiche di placement e di tirocinio post-laurea, dei master e delle scuole di specializzazione ha ruolo centrale e prioritario. Il riconoscere le eccellenze, incentivandole, è considerato da Unict fattore decisivo di successo);
a definire standard e linee guida per la "qualità dei programmi curricolari" e per il "monitoraggio dei piani di studio", con particolare attenzione alla qualità delle competenze / conoscenze / capacità trasmesse, dipendenti principalmente dalle metodologie di apprendimento / insegnamento e dal loro costante up-grading e aggiornamento con l'ausilio anche delle Ict;
ad aumentare negli studenti il significato complessivo dell'esperienza accademica da studenti fino a farla diventare fattore fondante e strategico nella successiva vita sociale e professionale.

Composizione
Il Presidio della Qualità dell'Ateneo di Catania è costituito dal Rettore (o suo delegato), 6 docenti e 1 rappresentante degli studenti (art. 9, Regolamento di Ateneo).

Link inserito: http://www.unict.it/it/ateneo/presidio-della-qualit%C3%A0

QUADRO D2 — Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

14/05/2017

Consiglio di corso di studio: Progettazione, organizzazione e gestione collegiale del corso di studio

Presidente di corso di Studio: coordinamento corso di studio

Gruppo interno al corso di studio per l'AQ: organizzazione e gestione delle attività relative all'Assicurazione della qualità

Rappresentanti degli Studenti: coordinamento delle istanze degli studenti e proposte migliorative.

Responsabile della AQ:
Santo Burgio, Presidente della Struttura Didattica Speciale di Ragusa

Composizione del gruppo AQ:
Nocera Gigliola, Presidente CdS LM37
Giuseppe Traina, Presidente del CdS L12
Salvatore Torre, Docente del CdS

Lucia Pulvirenti, Tecnico Amministrativo, referente per la didattica

QUADRO D3 — Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

14/05/2017

I lavori del Gruppo AQ si svolgono con regolarità e sono volte a monitorare la qualità della didattica. I risultati vengono presentati al Consiglio di Corso di Studio. Viene proposto un coordinamento delle azioni da intraprendere che il Consiglio approva. Le deliberazioni sono proposte alla Commissione paritetica per la didattica, i cui eventuali aggiustamenti sono presentati al Consiglio per la ratifica. La scadenza delle verifiche è semestrale (parziale) e annuale (da inserire nelle schede AVA).

QUADRO D4 — Riesame annuale

QUADRO D5 — Progettazione del CdS

01/06/2017

La Commissione paritetica, il gruppo di docenti impegnati a garantire la Qualità del corso, ed il Consiglio nella sua interezza, hanno lavorato per garantire il mantenimento dell'alto livello formativo del corso.
Il lavoro è stato svolto in più direzioni:
1---un ulteriore recupero degli studenti fuori corso, e
2---l'elaborazione di ulteriori strategie volte a migliorare la didattica e, in generale, l'offerta formativa destinata a tutti gli iscritti.
Per quanto attiene gli studenti fuori corso, ma anche gli studenti lavoratori o in difficoltà, sono state più attentamente distribuite le ore di tutorato svolte dai migliori iscritti al secondo anno della LM37. I singoli docenti sono stati inoltre invitati ad incontrare i propri fuori corso per l'elaborazione di strategie di recupero mirate.
Per quanto attiene la didattica, e in particolare una più proficua comunicazione tra docente e studente, tutti i docenti sono stati incoraggiati ad incrementare l'uso della piattaforma Studium.
Per quanto riguarda l'offerta formativa, essa è stata notevolmente arricchita inserendo al primo anno, tra le materie caratterizzanti, le seguenti discipline storiche: Storia delle Americhe, Storia dell'Africa e Storia dell'Asia.
Tali materie serviranno ad ampliare la conoscenza delle coordinate storico-culturali dei paesi di cui gli studenti studiano le lingue.
Al secondo anno, è stata inoltre operata una nuova formulazione delle altre attività inserendo un secondo Tirocinio formativo.
Infine, parallelamente alle attività curricolari si è anche provveduto ad organizzare una ricca offerta di supporto articolata in seminari disciplinari e interdisciplinari, conferenze ed incontri rientranti con successo nelle attività di terza missione".

QUADRO D6 — Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare lattivazione del Corso di Studio

19/05/2017

Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di CATANIA
Nome del corso in italiano	Lingue e culture europee ed extraeuropee
Nome del corso in inglese	EUROPEAN AND EXTRA-EUROPEAN LANGUAGES AND CULTURE
Classe	LM-37 - Lingue e letterature moderne europee e americane
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.sdslingue.unict.it
Tasse	http://www.unict.it/sites/default/files/files/Guida%20Studente%202017_18_DR%201213_13%20aprile.pdf Pdf inserito: visualizza
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale

Corsi interateneo

Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studio, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; e dev'essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto (anche attraverso la predisposizione di una doppia pergamena - doppio titolo).

Un corso interateneo può coinvolgere solo atenei italiani, oppure atenei italiani e atenei stranieri. In questo ultimo caso il corso di studi risulta essere internazionale ai sensi del DM 1059/13.

Corsi di studio erogati integralmente da un Ateneo italiano, anche in presenza di convenzioni con uno o più Atenei stranieri che, disciplinando essenzialmente programmi di mobilità internazionale degli studenti (generalmente in regime di scambio), prevedono il rilascio agli studenti interessati anche di un titolo di studio rilasciato da Atenei stranieri, non sono corsi interateneo. In questo caso le relative convenzioni non devono essere inserite qui ma nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5 della scheda SUA-CdS.

Per i corsi interateneo, in questo campo devono essere indicati quali sono gli Atenei coinvolti, ed essere inserita la convenzione che regolamenta, fra le altre cose, la suddivisione delle attività formative del corso fra di essi.

Qualsiasi intervento su questo campo si configura come modifica di ordinamento. In caso nella scheda SUA-CdS dell'A.A. 14-15 siano state inserite in questo campo delle convenzioni non relative a corsi interateneo, tali convenzioni devono essere spostate nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5. In caso non venga effettuata alcuna altra modifica all'ordinamento, è sufficiente indicare nel campo "Comunicazioni dell'Ateneo al CUN" l'informazione che questo spostamento è l'unica modifica di ordinamento effettuata quest'anno per assicurare l'approvazione automatica dell'ordinamento da parte del CUN.

Non sono presenti atenei in convenzione

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	NOCERA Gigliola
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio del CdS
Struttura didattica di riferimento	Struttura didattica speciale di Lingue - Università Di Catania

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	BONOMO	Margherita	M-STO/04	RU	1	Caratterizzante	1. STORIA CONTEMPORANEA
2.	BURGIO	Santo	M-FIL/06	PA	1	Caratterizzante	1. STORIA DEL PENSIERO RELIGIOSO
3.	CREAZZO	Eliana Giovanna Elsa	L-FIL-LET/09	RD	1	Caratterizzante	1. CRITICA E INTERPRETAZIONE DEI TESTI ROMANZI
4.	DI CLEMENTE	Valeria	L-FIL-LET/15	RD	1	Caratterizzante	1. FILOLOGIA GERMANICA
5.	IMPELLIZZERI	Fabrizio	L-LIN/03	RD	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA FRANCESE CONTEMPORANEA
6.	LAGDAF	Souadou	L-OR/10	RD	1	Affine	1. STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI
7.	NOCERA	Gigliola	L-LIN/11	PO	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA AMERICANA

							CONTEMPORANEA
8.	SICHERA	Antonino	L-FIL-LET/11	PA	1	Caratterizzante	1. PIRANDELLO
9.	ZAGO	Nunzio	L-FIL-LET/10	PO	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA ITALIANA

requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!

requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!

Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Rappresentanti degli studenti non indicati			

Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
BURGIO	SANTO
NOCERA	GIGLIOLA
PULVIRENTI	LUCIA
TORRE	SALVATORE
TRAINA	GIUSEPPE

Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL
IMPELLIZZERI	Fabrizio	
SICHERA	Antonino	
SCHININA'	Alessandra	

BURGIO	Santo

Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

Sedi del Corso

DM 987 12/12/2016 Allegato A - requisiti di docenza

Sede del corso:Via Orfanotrofio 49 e Via Dott. Solarino, 97100 - RAGUSA

Data di inizio dell'attività didattica	11/10/2017
Studenti previsti	100

Eventuali Curriculum

Non sono previsti curricula

Altre Informazioni

Codice interno all'ateneo del corso	Y63
Massimo numero di crediti riconoscibili	**12** *DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011*
Corsi della medesima classe	• Lingue e letterature comparate

Date delibere di riferimento

Data di approvazione della struttura didattica	31/03/2017
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	07/04/2017
Data della relazione tecnica del nucleo di valutazione	28/02/2012
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	24/04/2013 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	01/03/2013

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il corso è stato attivato per la prima volta nell'AA 2010-11. Nell'AA 2011-12 ci sono 136 studenti iscritti al primo anno e in totale risultano 206 iscritti.
Il Nucleo preso atto che le modifiche proposte riguardano l'articolazione in 2 curricula del corso, di cui uno attivato nella sede didattica di Ragusa e la stessa non muta la congruenza tra gli obiettivi formativi e l'offerta didattica proposta, esprime parere favorevole.

Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento

La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro la scadenza del 31 marzo 2017 per i corsi di nuova istituzione ed entro la scadenza della rilevazione SUA per tutti gli altri corsi. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accreditamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR
Linee guida per i corsi di studio non telematici
Linee guida per i corsi di studio telematici

1. *Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS*
2. *Analisi della domanda di formazione*
3. *Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi*
4. *L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obbiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)*
5. *Risorse previste*
6. *Assicurazione della Qualità*

Il corso è stato attivato per la prima volta nell'AA 2010-11. Nell'AA 2011-12 ci sono 136 studenti iscritti al primo anno e in totale risultano 206 iscritti.
Il Nucleo preso atto che le modifiche proposte riguardano l'articolazione in 2 curricula del corso, di cui uno attivato nella sede didattica di Ragusa e la stessa non muta la congruenza tra gli obiettivi formativi e l'offerta didattica proposta, esprime parere favorevole.

Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe

La Struttura didattica speciale di Lingue e letterature straniere dell'Università di Catania con sede a Ragusa, alla quale afferisce il corso di studio Lingue e culture europee ed extraeuropee della classe LM-37 Lingue e letterature moderne europee e americane, di comune accordo con il Dipartimento di Scienze umanistiche, ha deciso di disattivare il curriculum Lingue, storie e letterature straniere moderne , curriculum finora in essere presso la sede di Catania, per permettere al Dipartimento di Scienze umanistiche la gestione autonoma di un corso di studio della stessa classe. Il progetto del suddetto dipartimento di suddividere il corso di studio in ulteriori tre curricula rendeva infatti complessa la gestione comune di percorsi così diversificati. Questa disattivazione non incide in nessun modo sull'efficacia didattica del corso di studio, che, anzi, ne risulta più coeso e dunque rafforzato.
Si rammenta inoltre che il corso di studio attivo a Ragusa si diversifica dal corso di studio catanese, non solo per la costruzione specifica del percorso didattico, ma anche grazie all'inserimento nell'offerta formativa dei ssd L-LIN/08 (Letterature portoghese e brasiliana) e L-LIN/09 (Lingua portoghese e brasiliana), che si aggiungono al ssd L-OR/21 (Lingue e letterature della Cina e dell'Asia), anch'esso presente soltanto nel corso di studio ragusano, che ha riscosso una accoglienza molto favorevole perché corrispondente alla vocazione interculturale ed economica del Territorio.

Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

Il Comitato ha preso atto dell'offerta formativa A.A. 2013/2014 dell'Università di Catania e non riscontrando particolari problematiche a riguardo esprime parere favorevole.

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2017	081708761	**ANTICO** (modulo di STORIA DELLA LINGUA INGLESE) *semestrale*	L-LIN/12	**Docente di riferimento** Valeria DI CLEMENTE *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-FIL-LET/15	18
2	2017	081708741	**CRITICA E INTERPRETAZIONE DEI TESTI ROMANZI** *semestrale*	L-FIL-LET/09	**Docente di riferimento** Eliana Giovanna Elsa CREAZZO *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-FIL-LET/09	54
3	2017	081708758	**DIDATTICA DELL'ITALIANO PER STRANIERI** *semestrale*	L-FIL-LET/12	Giuseppe MAUGERI		54
4	2017	081708759	**DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE** *semestrale*	L-LIN/02	Giuseppe MAUGERI		54
5	2016	081707786	**FILOLOGIA CINESE E CULTURA CINESE CONTEMPORANEA** *semestrale*	L-OR/21	Filippo COMISI		54
6	2017	081708742	**FILOLOGIA GERMANICA** *semestrale*	L-FIL-LET/15	**Docente di riferimento** Valeria DI CLEMENTE *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-FIL-LET/15	54
7	2016	081707799	**FILOLOGIA GIAPPONESE** *semestrale*	L-OR/22	Mario TALAMO		54
8	2016	081707800	**FILOLOGIA SEMITICA** *semestrale*	L-OR/07	Alfredo CRISCUOLO		54
9	2016	081707798	**GEOGRAFIA CULTURALE** *semestrale*	M-GGR/01	Maurizio ZIGNALE		54
			LETTERATURA		**Docente di riferimento** Gigliola		

10 2016	081707779	**AMERICANA CONTEMPORANEA** *semestrale*	L-LIN/11	NOCERA *Professore Ordinario (L. 240/10)*	L-LIN/11	36
11 2016	081707801	**LETTERATURA ARABA** *semestrale*	L-OR/12	Alba Rosa SURIANO *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-OR/12	36
12 2016	081707785	**LETTERATURA CINESE** *semestrale*	L-OR/21	Filippo COMISI		36
13 2016	081707783	**LETTERATURA FRANCESE CONTEMPORANEA** *semestrale*	L-LIN/03	**Docente di riferimento** Fabrizio IMPELLIZZERI *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-LIN/03	36
14 2016	081707802	**LETTERATURA GIAPPONESE** *semestrale*	L-OR/22	Docente non specificato		36
15 2016	081707782	**LETTERATURA INGLESE CONTEMPORANEA** *semestrale*	L-LIN/10	Docente non specificato		72
16 2017	081708738	**LETTERATURA ITALIANA** *semestrale*	L-FIL-LET/10	**Docente di riferimento** Nunzio ZAGO *Professore Ordinario*	L-FIL-LET/10	54
17 2016	081707784	**LETTERATURA SPAGNOLA CONTEMPORANEA** *semestrale*	L-LIN/05	Docente non specificato		72
18 2016	081707780	**LETTERATURA TEDESCA** *semestrale*	L-LIN/13	Angela Nadia CENTORBI		36
19 2017	081708743	**LETTERATURE COMPARATE** *semestrale*	L-FIL-LET/14	Giuseppe TRAINA *Professore Associato confermato*	L-FIL-LET/10	54
20 2016	081707781	**LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA** *semestrale*	L-LIN/08	Docente non specificato		72
21 2017	081708749	**LINGUA ANGLOAMERICANA 1** *annuale*	L-LIN/11	Raffaella MALANDRINO		54

22	2016	081707788	**LINGUA ANGLOAMERICANA 2** *annuale*	L-LIN/11	Raffaella MALANDRINO		54
23	2017	081708755	**LINGUA ARABA 1** *annuale*	L-OR/12	Ilenia LICITRA		54
24	2016	081707796	**LINGUA ARABA 2** *annuale*	L-OR/12	Ilenia LICITRA		54
25	2017	081708757	**LINGUA CINESE 1** *annuale*	L-OR/21	Wenyu XU		54
26	2016	081707794	**LINGUA CINESE 2** *annuale*	L-OR/21	Wei BAI		54
27	2017	081708751	**LINGUA FRANCESE 1** *annuale*	L-LIN/04	Concetta Maria LA ROCCA		54
28	2016	081707790	**LINGUA FRANCESE 2** *annuale*	L-LIN/04	Concetta Maria LA ROCCA		54
29	2017	081708756	**LINGUA GIAPPONESE 1** *annuale*	L-OR/22	Docente non specificato		54
30	2016	081707795	**LINGUA GIAPPONESE 2** *annuale*	L-OR/22	Docente non specificato		54
31	2017	081708750	**LINGUA INGLESE 1** *annuale*	L-LIN/12	Massimo STURIALE *Professore Associato (L. 240/10)*	L-LIN/12	54
32	2016	081707787	**LINGUA INGLESE 2** *annuale*	L-LIN/12	Denise Anne FILMER		54
33	2016	081707793	**LINGUA PORTOGHESE 2** *annuale*	L-LIN/09	Sonia Isabel RAINHO CASIMIRO		54
34	2017	081708754	**LINGUA PORTOGHESE I** *annuale*	L-LIN/09	Docente non specificato		108
35	2017	081708752	**LINGUA SPAGNOLA 1** *annuale*	L-LIN/07	Maria De Las Nieves HERNANDEZ		54
36	2016	081707791	**LINGUA SPAGNOLA 2** *annuale*	L-LIN/07	Maria CARRERAS GOICOECHEA *Ricercatore confermato*	L-LIN/07	54
37	2017	081708753	**LINGUA TEDESCA 1** *annuale*	L-LIN/14	Docente non specificato		108
38	2016	081707792	**LINGUA TEDESCA 2** *annuale*	L-LIN/14	Maria Cristina PESTARINO		54
39	2017	081708762	**MEDIOTARDO** (modulo di STORIA DELLA LINGUA	L-LIN/12	Massimo STURIALE *Professore*	L-LIN/12	36

			INGLESE) *semestrale*		*Associato (L. 240/10)*		
40	2017	081708747	**PIRANDELLO** (modulo di LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA) *semestrale*	L-FIL-LET/11	**Docente di riferimento** Antonino SICHERA *Professore Associato confermato*	L-FIL-LET/11	18
41	2017	081708746	**PROFILO DEL NOVECENTO** (modulo di LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA) *semestrale*	L-FIL-LET/11	Giuseppe TRAINA *Professore Associato confermato*	L-FIL-LET/10	36
42	2017	081708740	**STORIA CONTEMPORANEA** *semestrale*	M-STO/04	**Docente di riferimento** Margherita BONOMO *Ricercatore confermato*	M-STO/04	36
43	2017	081708744	**STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI** *semestrale*	L-OR/10	**Docente di riferimento** Souadou LAGDAF *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-OR/10	54
44	2016	081707797	**STORIA DEL PENSIERO RELIGIOSO** *semestrale*	M-FIL/06	**Docente di riferimento** Santo BURGIO *Professore Associato confermato*	M-FIL/06	54
45	2017	081708748	**STORIA DELLA LINGUA TEDESCA** *semestrale*	L-LIN/14	**Docente di riferimento** Valeria DI CLEMENTE *Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-FIL-LET/15	54
						ore totali	2358

Offerta didattica programmata

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese *LINGUA INGLESE 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUA INGLESE 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale* L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane *LINGUA ANGLOAMERICANA 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *LETTERATURA AMERICANA CONTEMPORANEA (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale* *LINGUA ANGLOAMERICANA 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale* L-LIN/10 Letteratura inglese *LETTERATURA INGLESE CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - semestrale* L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana *LINGUA PORTOGHESE 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUA PORTOGHESE 2 (2 anno) - 9 CFU - annuale* L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana *LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale* L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola *LINGUA SPAGNOLA 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUA SPAGNOLA 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale* L-LIN/05 Letteratura spagnola *LETTERATURA SPAGNOLA CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - semestrale* L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese	144	24	21 - 24

	LINGUA FRANCESE 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale *LINGUA FRANCESE 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale* L-LIN/03 Letteratura francese *LETTERATURA FRANCESE CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - semestrale* L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca *LINGUA TEDESCA 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUA TEDESCA 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale* L-LIN/13 Letteratura tedesca *LETTERATURA TEDESCA (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale* L-FIL-LET/15 Filologia germanica *FILOLOGIA GERMANICA (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*			
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza *CRITICA E INTERPRETAZIONE DEI TESTI ROMANZI (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*	18	9	9 - 9
Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana *LETTERATURA ITALIANA (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale* M-STO/04 Storia contemporanea *STORIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale* M-GGR/01 Geografia *GEOGRAFIA CULTURALE (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale* M-FIL/06 Storia della filosofia *STORIA DEL PENSIERO RELIGIOSO (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale*	9	9	9 - 9
Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoetnoantropologiche e filosofiche	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea *FILOLOGIA GIAPPONESE (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale* L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale *FILOLOGIA CINESE E CULTURA CINESE CONTEMPORANEA (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale* L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia	51	15	12 - 18

FILOLOGIA SEMITICA (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)

Totale attività caratterizzanti	57	51 - 60

Attività affini	**settore**	**CFU Ins**	**CFU Off**	**CFU Rad**
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea *PROFILO DEL NOVECENTO (1 anno) - 6 CFU - semestrale* *PIRANDELLO (1 anno) - 3 CFU - semestrale*			
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana *DIDATTICA DELL'ITALIANO PER STRANIERI (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate *LETTERATURE COMPARATE (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*			
	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne *DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*			
	L-LIN/03 Letteratura francese *LETTERATURA FRANCESE CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese *LINGUA FRANCESE 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUA FRANCESE 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale*			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola *LETTERATURA SPAGNOLA CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola *LINGUA SPAGNOLA 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUA SPAGNOLA 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale*			
	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana *LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale*			
	L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana *LINGUA PORTOGHESE I (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUA PORTOGHESE 2 (2 anno) - 9 CFU - annuale*			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			

	LETTERATURA INGLESE CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane *LINGUA ANGLOAMERICANA 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *LETTERATURA AMERICANA CONTEMPORANEA (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale* *LINGUA ANGLOAMERICANA 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale*			
Attività formative affini o integrative	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese *LINGUA INGLESE 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *ANTICO (1 anno) - 3 CFU - semestrale* *MEDIOTARDO (1 anno) - 6 CFU - semestrale* *LINGUA INGLESE 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale*	279	33	30 - 36 min 12
	L-LIN/13 Letteratura tedesca *LETTERATURA TEDESCA (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale*			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca *STORIA DELLA LINGUA TEDESCA (1 anno) - 9 CFU - semestrale* *LINGUA TEDESCA 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUA TEDESCA 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale*			
	L-OR/10 Storia dei paesi islamici *STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI (1 anno) - 9 CFU - semestrale*			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba *LINGUA ARABA 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUA ARABA 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale* *LETTERATURA ARABA (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale*			
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale *LINGUA CINESE 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *LETTERATURA CINESE (A - Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale* *LINGUA CINESE 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale*			
	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea *LINGUA GIAPPONESE 1 (A - Z) (1 anno) - 9 CFU - annuale* *LINGUA GIAPPONESE 2 (A - Z) (2 anno) - 9 CFU - annuale* *LETTERATURA GIAPPONESE (A - Z) (2 anno) - 6*			

CFU - semestrale

Totale attività Affini		33	30 - 36

Altre attività		**CFU**	**CFU Rad**
A scelta dello studente		9	9 - 9
Per la prova finale		15	15 - 15
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	0	0 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3	3 - 3
	Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		30	30 - 33

CFU totali per il conseguimento del titolo	**120**
CFU totali inseriti	120 111 - 129

UNIVERSITÀ
degli STUDI
di CATANIA

ALLEGATO N. 3
CONSIGLI CDS
15-05-2017

REGOLAMENTO DIDATTICO
CORSO di LAUREA in MEDIAZIONE LINGUISTICA E INTERCULTURALE

(L12 -Mediazione linguistica)

COORTE 2017/2018

approvato dal Senato Accademico nella seduta del

1. **DATI GENERALI**
2. **REQUISITI DI AMMISSIONE**
3. **ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA**
4. **ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE**
5. **DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS -ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI**
6. **PIANO UFFICIALE DEGLI STUDI**

1. DATI GENERALI

1.1	**Dipartimento di afferenza :** Struttura Didattica Speciale di Lingue e Letterature Straniere
1.2	**Classe:** L12 - Mediazione linguistica
1.3	**Sede didattica:** Ragusa, Via Orfanotrofio, 49, 97100 Ragusa Ibla
1.4	**Particolari norme organizzative:** Non previste
1.5	**Profili professionali di riferimento:**

Funzione in un contesto di lavoro:
Il mediatore linguistico e interculturale presso enti pubblici e privati in contesti di migrazione fornisce servizi finalizzati a prevenire il disagio di adulti in difficoltà di inserimento sociale e lavorativo, a rimuovere l'emarginazione sociale di bambini e adolescenti, a riabilitare adulti e minori in prigione, in libertà vigilata e fuori dal carcere. Il mediatore linguistico e interculturale presso servizi amministrativi collabora con la direzione di un'impresa e di un'organizzazione nel mantenimento dei rapporti con l'estero, tenendo conversazioni telefoniche, utilizzando linguaggi tecnici o specifici, redigendo corrispondenza, documenti, verbali e prendendo appunti in lingua.
Competenze associate alla funzione:
Competenze linguistiche e interculturali nella gestione di tutte le fasi del fenomeno migratorio, dalla prima accoglienza, all'articolazione di una casistica corretta, alla definizione e comunicazione di regole di convivenza e di modelli di integrazione.
Competenze linguistico-culturali rivolte a identificare e costruire nuovi canali commerciali, a sviluppare attività legate all'import/export e sinergie con partner esteri.
Capacità di creare reti di intermediazione e di scambio di saperi e di pratiche, in particolare nei settori dell'istruzione e della formazione, della comunicazione e del turismo, anche attraverso attività di traduzione.
Capacità di gestione di flussi turistici e della promozione nell'ottica del turismo culturale, del turismo sostenibile e del turismo proveniente da aree extraeuropee.
Sbocchi occupazionali:
Mediatore interculturale; tecnico della mediazione sociale; assistente linguistico per le comunità infantili; esperto reinserimento ex carcerati stranieri; addetto all'infanzia con funzioni educative; educatore professionale sociale.
Corrispondente commerciale in lingue estere; segretario internazionale; segretario linguistico.
Organizzatore di fiere e di esposizioni internazionali.
Agente di viaggio; consulente turistico; orientatore turistico; progettista itinerari turistici; programmatore turistico; responsabile del turismo sociale; responsabile programmazione agenzia di viaggio.
Il corso prepara alle professioni di (codici ISTAT) :

- Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0);
- Tecnici delle pubbliche relazioni - (3.3.3.6.2);
- Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate - (3.4.1.1.0);
- Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1);
- Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2);
- Agenti di viaggio - (3.4.1.4.0);
- Guide turistiche - (3.4.1.5.2);

Tecnici del reinserimento e dell'integrazione sociale - (3.4.5.2.0).

2. REQUISITI DI AMMISSIONE E RICONOSCIMENTO CREDITI

2.1 Conoscenze richieste per l'accesso

Per essere ammessi al CdL è necessario essere in possesso di un diploma di scuola superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo dal CCL. È necessario possedere competenze nella lingua italiana non inferiori a un livello C2 del Quadro Comune Europeo per le Lingue (CEF), corredate da adeguate abilità metalinguistiche e da capacità di analisi e sintesi. Nel caso in cui l'italiano non sia la lingua madre degli studenti, il livello di competenza da verificare corrisponderà a quello richiesto dall'Ateneo: possesso di competenze di livello B1 del Framework di riferimento europeo per la lingua inglese.

È altresì richiesta una buona conoscenza culturale generale, con particolare riferimento a conoscenze di base relativamente alle discipline storiche, geografiche, linguistiche e letterarie.

2.2 Modalità di verifica delle conoscenze richieste per l'accesso

La verifica del possesso dei suddetti requisiti sarà effettuata mediante un test valutativo di ingresso che consisterà in quesiti a scelta multipla. Obiettivo del test è quello di verificare: la padronanza della lingua italiana e della lingua inglese, sulla base dei parametri illustrati al punto 2.1; la capacità di comprendere, analizzare e sintetizzare un dato testo, ovvero la capacità di descriverlo, argomentarlo, commentarlo in modo coerente, sia dal punto di vista logico che da quello retorico; le conoscenze di base relative a storia, geografia, culture, tradizioni e istituzioni.

Il tempo assegnato per lo svolgimento della prova è di 100 minuti; la prova si articola in 60 domande. Per ogni risposta esatta viene attribuito n. 1 punto, per ogni risposta non data vene attribuito n. 0 punti, per ogni risposta sbagliata viene attribuito - 0,25 punti. Il punteggio minimo per l'ammissione è di 30 punti.

2.3 Obblighi formativi aggiuntivi nel caso di verifica non positiva

Gli ammessi con verifica non positiva dovranno soddisfare, entro il primo semestre e, comunque, prima di sostenere gli esami relativi alle aree di criticità, specifici obblighi formativi aggiuntivi relativi alle lacune evidenziate dal test. La Struttura provvede ogni anno ad organizzare appositi corsi e seminari volti ad agevolare il superamento delle lacune evidenziate nel test, avvalendosi dell'aiuto dei docenti o di tutor appositamente reclutati.

2.4 Criteri di riconoscimento di crediti conseguiti in altri corsi di studio

Il riconoscimento totale o parziale, ai fini della prosecuzione degli studi, dei crediti acquisiti da uno studente in altra Università o in altro corso di laurea è deliberato dal consiglio del corso di laurea.

L'apposita commissione esamina le istanze presentate dagli studenti, con le indicazioni degli esami superati e i relativi programmi delle discipline per le quali si richiede la convalida. Valuta e quantifica il possibile riconoscimento dei CFU in base alle affinità tra i settori scientifico-disciplinari indicate nel DM del 18 marzo 2005 (All. D), tenendo conto della coerenza dei contenuti dei CFU acquisiti con il percorso formativo del corso di laurea e assicurando la convalida del maggior numero possibile dei CFU maturati. Il mancato riconoscimento di CFU viene di volta in volta adeguatamente motivato.

Nel caso in cui lo studente provenga da un corso di laurea appartenente alla medesima classe, la commissione didattica del corso di laurea quantifica i CFU da convalidare tenendo conto che la quota di crediti relativi al medesimo settore scientifico-disciplinare direttamente riconosciuti allo studente non può essere inferiore al 50% di quelli già maturati. Nel caso in cui il corso di provenienza sia svolto in modalità a distanza, la quota minima del 50% è riconosciuta solo se il corso di provenienza risulta accreditato ai sensi della normativa vigente. Per quanto non previsto si rimanda alle linee guida d'Ateneo per il riconoscimento dei crediti formativi universitari, approvate dal Senato Accademico in data 21.02.2011.

2.5 Criteri di riconoscimento di conoscenze e abilità professionali

Conoscenze e abilità professionali saranno riconosciute fino a un massimo di 12 crediti se congruenti con gli sbocchi occupazionali previsti dal corso di laurea. Le conoscenze e le abilità professionali

riconosciute per l'attribuzione di CFU all'interno di un percorso di laurea triennale non possono essere riconosciute per l'attribuzione di CFU per un percorso di laurea magistrale.

2.6 Criteri di riconoscimento di conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario realizzate col concorso dell'università

Conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello postsecondario realizzate col concorso dell'Università saranno riconosciute fino a un massimo di 12 crediti sulla base della loro coerenza, congruenza e pertinenza con gli obiettivi del CdL.

2.7 Numero massimo di crediti riconoscibili

Il numero massimo di crediti riconoscibili è 12.

3. ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA

3.1 Numero di crediti richiesto per l'iscrizione al 2° anno

Per l'iscrizione al 2° anno del corso di laurea sono richiesti 24 CFU, dei quali 9 **devono** essere di Lingua.

3.2 Numero di crediti richiesto per l'iscrizione al 3° anno

Per l'iscrizione al 3° anno sono richiesti 60 CFU, dei quali 18 **devono** essere di Lingua. Questi ultimi crediti possono essere relativi a due Lingue diverse o a due corsi della stessa Lingua.

3.3 Frequenza

La frequenza è vivamente consigliata. A discrezione del docente, una quota della frequenza per un massimo del 20% del corso (pari a circa 2 CFU per le materie da 9 CFU e 1 CFU per le materie da 6 CFU) può essere svolta e accertata su una piattaforma didattica opportunamente creata ed utilizzata per integrare e/o svolgere alcuni segmenti del corso. Fatto salvo, tuttavia, quanto previsto dall'art.27 del R.D.A.

3.4 Modalità di accertamento della frequenza

L'accertamento della frequenza su piattaforma informatica avverrà contestualmente alla connessione alla piattaforma che riconoscerà l'utente registrandone la frequenza, segnalando la data di accesso e la permanenza sulla piattaforma.

3.5 Tipologia delle forme didattiche adottate

Le forme didattiche adottate si distinguono in lezioni frontali (L), attività tramite piattaforma didattica (P), esercitazioni con i collaboratori ed esperti linguistici (ES) nonché attività di laboratorio (LAB).

3.6 Modalità di verifica della preparazione

La verifica della preparazione può essere svolta tramite esame scritto (S) oppure orale (O), o ancora mediante entrambe le modalità (S+O).

3.7 Regole di presentazione dei piani di studio individuali

Gli studenti devono presentare il piano di studi individuale entro i termini appositamente pubblicizzati sul sito della Struttura didattica. Gli studenti regolarmente in corso dovranno compilare on-line il piano di studi individuale tramite piattaforma GOMP. Gli studenti fuori corso, coloro i quali chiedono riconoscimento crediti o passaggi di corso, continueranno a presentare il piano di studi presso il settore carriere studenti. I piani di studio verranno esaminati da un'apposita commissione che valuterà la congruenza e la fattibilità del percorso proposto in conformità con gli obiettivi formativi specifici del corso e la sequenza didattica prevista dal corso di laurea e verranno approvati dal Consiglio di Corso di laurea. La Struttura didattica si riserva la possibilità di consigliare alcune scelte e percorsi.

3.8 Criteri di verifica periodica della non obsolescenza dei contenuti conoscitivi

Nessuna verifica richiesta

3.9 Criteri di verifica dei crediti conseguiti da più di sei anni

I crediti conseguiti da più di sei anni sono ritenuti pienamente validi ove non vi siano state modifiche ai contenuti degli insegnamenti cui essi si riferiscono. Solo in tal caso, su richiesta del docente, il Consiglio del corso di studio dovrà esprimersi sulla congruità tra le conoscenze acquisite ed i nuovi obiettivi formativi dell'insegnamento cui si riferiscono i crediti

essere

3.10 Criteri di riconoscimento di studi compiuti all'estero

I crediti acquisiti e gli esami sostenuti all'estero possono essere riconosciuti sulla base della certificazione rilasciata dall'istituzione straniera e tradotta in lingua italiana, con adeguata motivazione della congruenza ed affinità didattica del programma svolto all'estero dal richiedente. Ove il riconoscimento sia richiesto nell'ambito di un programma che ha adottato un sistema di trasferimento dei crediti (ECTS), il riconoscimento stesso tiene conto anche dei crediti attribuiti ai corsi seguiti all'estero.
La votazione in trentesimi viene effettuata attraverso l'ECTS Grading Scale, sulla base della seguente tabella di conversione: ECTS A=30; B=27; C=24; D=21; E=18.

4. ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

4.1 Attività a scelta dello studente

Fra le attività a scelta dello studente, per un massimo di 15 CFU, rientra il superamento dell'esame di qualsiasi insegnamento professato nell'ateneo, purché la scelta sia adeguatamente motivata dallo studente e ritenuta congruente col piano di studio da parte dell'apposita commissione.

4.2 Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettere c, d del DM 270/2004)

a) Ulteriori conoscenze linguistiche

Trattandosi di un corso di laurea in Lingue non vengono attribuiti CFU aggiuntivi ad ulteriori conoscenze linguiste, in quanto queste sono ampiamente rappresentate fra le discipline di base, caratterizzanti ed affini del corso di studio.

b) Abilità informatiche e telematiche
Non previste

c) Tirocini formativi e di orientamento

Ai tirocini formativi e di orientamento sono assegnati 3 CFU; a stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali sono assegnati 3 CFU.

d) Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro

Non previste

4.3 Periodi di studio all'estero

La Struttura didattica incoraggia la mobilità studentesca presso università estere o istituzioni equiparate con le quali l'Ateneo abbia stipulato programmi di mobilità studentesca riconosciuti dalle università dell'Unione europea e/o accordi bilaterali che prevedono il conseguimento di titoli riconosciuti dalle due parti, ma non prevede una valutazione specifica in sede di laurea di eventuali CFU non riconosciuti per periodi di studio all'estero.

4.4 Prova finale

La prova finale, a cui sono attribuiti 9 CFU, consiste nella discussione di fronte ad una commissione formata da almeno 7 docenti, incluso il presidente, di un elaborato scritto, di 40-60 cartelle, in italiano o in lingua, relativo ad un ambito di studio disciplinare o interdisciplinare coerente con il curriculum del candidato. L'elaborato, dalla lunghezza complessiva non inferiore a 60.000 e non superiore a 70.000 caratteri, bibliografia e spazi inclusi, deve riguardare un argomento relativo ad uno degli ambiti disciplinari attivi presso la struttura e deve presentare i risultati di una ricerca personale. I laureandi dovranno inserire all'interno dell'elaborato anche due abstracts, uno in una lingua straniera e uno in lingua italiana, entrambi non più lunghi di 10 righe. Durante la discussione della prova finale il laureando potrà, se lo vorrà, esprimersi anche in lingua straniera.

5. DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS coorte 2017-2018
ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI

n.	*SSD*	denominazione	CFU	n. ore		Propedeuticità
				lezioni	altre attività	
1	L-OR/12	Cultura e letteratura araba I	9	54		
2	L-OR/12	Cultura e letteratura araba II	9	54		1
3	L-OR/21	Cultura e letteratura cinese I	9	54		
4	L-OR/21	Cultura e letteratura cinese II	9	54		3
5	L-LIN/03	Cultura e letteratura francese I	9	54		
6	L-LIN/03	Cultura e letteratura francese II	9	54		5
7	L-OR/22	Cultura e letteratura giapponese I	9	54		
8	L-OR/22	Cultura e letteratura giapponese II	9	54		7
9	L-LIN/10	Cultura e letteratura inglese I	9	54		
10	L-LIN/10	Cultura e letteratura inglese II	9	54		9
11	L-LIN/08	Cultura e letteratura portoghese I	9	54		
12	L-LIN/08	Cultura e letteratura portoghese II	9	54		11
13	L-LIN/05	Cultura e letteratura spagnola I	9	54		
14	L-LIN/05	Cultura e letteratura spagnola II	9	54		13
15	L-LIN/13	Cultura e letteratura tedesca I	9	54		
16	L-LIN/13	Cultura e letteratura tedesca II	9	54		15
17	L-LIN/11	Cultura e letterature anglo-americane I	9	54		
18	L-LIN/11	Culture e letterature anglo-americane II	9	54		17
19	IUS/14	Diritto dell'Unione Europea	9	54		
20	L-OR/21	Filologia cinese	6	36		
21	L-FIL-LET/15	Filologia germanica	6	36		
22	L-OR/22	Filologia giapponese	6	36		
23	L-FIL-LET/09	Filologia romanza	6	36		
24	L-OR/07	Filologia semitica	6	36		
25	M-FIL/06	Filosofia comparata	9	54		
26	M-GGR/01	Geography	9	54		
27	L-FIL-LET/12	Italiano-Lingua straniera	6	36		
28	L-OR/10	Islamistica	9	54		
29	IUS/14	Legislazione europea dell'immigrazione	6	36		
30	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana A-L e M-Z	9	54		
31	L-LIN/11	Letteratura multietnica degli Stati Uniti	9	54		
32	L-FIL-LET/14	Letterature comparate	9	54		
33	L-LIN/11	Lingua e traduzione angloamericana I	9	54	120	

34	L-LIN/11	Lingua e traduzione angloamericana I	6	36	80	
35	L-LIN/11	Lingua e traduzione angloamericana II	9	54	120	33
36	L-LIN/11	Lingua e traduzione angloamericana II	6	36	80	34
37	L-OR/12	Lingua e traduzione araba I	9	54	120	
38	L-OR/12	Lingua e traduzione araba I	6	36	80	
39	L-OR/12	Lingua e traduzione araba II	9	54	120	37
40	L-OR/12	Lingua e traduzione araba II	6	36	80	38
41	L-OR/21	Lingua e traduzione cinese I	9	54	120	
42	L-OR/21	Lingua e traduzione cinese I	6	36	80	
43	L-OR/21	Lingua e traduzione cinese II	9	54	120	41
44	L-OR/21	Lingua e traduzione cinese II	6	36	80	42
45	L- LIN/04	Lingua e traduzione francese I	9	54	120	
46	L- LIN/04	Lingua e traduzione francese I	6	36	80	
47	L- LIN/04	Lingua e traduzione francese II	9	54	120	45
48	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese II	6	36	80	46
49	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese I	9	54	120	
50	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese I	6	36	80	
51	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese II	9	54	120	49
52	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese II	6	36	80	50
53	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese I	9	54	120	
54	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese I	6	36	80	
55	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese II	9	54	120	53
56	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese II	6	36	80	54
57	L-LIN/08	Lingua e traduzione portoghese I	9	54	120	
58	L-LIN/08	Lingua e traduzione portoghese I	6	36	80	
59	L-LIN/08	Lingua e traduzione portoghese II	9	54	120	57
60	L-LIN/08	Lingua e traduzione portoghese II	6	36	80	58
61	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola I	9	54	120	
62	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola I	6	36	80	
63	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola II	9	54	120	61
64	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola II	6	36	80	62
65	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca I	9	54	120	
66	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca I	6	36	80	
67	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca II	9	54	120	65
68	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca II	6	36	80	66
69	L-FIL-LET/12	Lingua italiana	6	36		
70	L/LIN/01	Lingua italiana dei segni (LIS) I	6	36		
71	L/LIN/01	Lingua italiana dei segni (LIS) II	6	36		70
72	L-LIN/11	Linguaggi settoriali e traduzione negli USA	9	54	120	35
73	L-LIN/11	Linguaggi settoriali e traduzione negli USA	6	36	80	36
74	L-OR/12	Linguaggi settoriali e traduzione araba	9	54	120	39
75	L-OR/12	Linguaggi settoriali e traduzione araba	6	36	80	40
76	L-OR/21	Linguaggi settoriali e traduzione cinese	9	54	120	43
77	L-OR/21	Linguaggi settoriali e traduzione cinese	6	36	80	44
78	L-LIN/04	Linguaggi settoriali e traduzione francese	9	54	120	47
79	L-LIN/04	Linguaggi settoriali e traduzione francese	6	36	80	48

80	L-OR/22	Linguaggi settoriali e traduzione giapponese	9	54	120	51
81	L-OR/22	Linguaggi settoriali e traduzione giapponese	6	36	80	52
82	L-LIN/12	Linguaggi settoriali e traduzione inglese	9	54	120	55
83	L-LIN/12	Linguaggi settoriali e traduzione inglese	6	36	80	56
84	L-LIN/09	Linguaggi settoriali e traduzione portoghese	9	54	120	59
85	L-LIN/09	Linguaggi settoriali e traduzione portoghese	6	36	80	60
86	L-LIN/07	Linguaggi settoriali e traduzione spagnola	9	54	120	63
87	L-LIN/07	Linguaggi settoriali e traduzione spagnola	6	36	80	64
88	L-LIN/14	Linguaggi settoriali e traduzione tedesca	9	54	120	67
89	L-LIN/14	Linguaggi settoriali e traduzione tedesca	6	36	80	68
90	L-LIN/01	Linguistica generale	9	54		
91	SECS-P/08	Marketing turistico	6	36		
92	SPS/08	Sociologia dei processi culturali	9	54		
93	SPS/08	Sociology of intercultural communication	6	36		
94	M-STO/04	Storia contemporanea	9	54		
95	L-ART/02	Storia dell'arte	6	36		
96	L-OR/23	Storia dell'Asia orientale	9	54		
97	SPS-05	Storia delle Americhe	9	54		
98	M-STO/02	Storia moderna	9	54		
99	M-FIL/06	Teorie e modelli del dialogo interculturale	9	54		
		Disciplina a scelta	9	54		
		Disciplina a scelta	6	36		
		Tirocinio formativo	3			
		Tirocini e stage	3			

5.1 ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI CON OBIETTIVI FORMATIVI

n.	*SSD*	denominazione	Obiettivi formativi
1	L-OR/12	Cultura e letteratura araba I	Introdurre gli studenti alla letteratura araba contemporanea, anche attraverso la lettura di testi in lingua originale.
2	L-OR/12	Cultura e letteratura araba II	Introdurre gli studenti alla letteratura araba contemporanea, anche attraverso la lettura di testi in lingua originale.
3	L-OR/21	Cultura e letteratura cinese I	Acquisizione di una panoramica generale delle tematiche e problematiche storiche, filosofiche e artistiche della civiltà cinese, necessarie per la comprensione delle vicende e del dibattito critico sulla letteratura cinese classica, dalle sue origini al XIII secolo. Capacità di relazionarsi con competenza e capacità critica con testi, persone o organismi della cultura e della civiltà cinese, nei diversi contesti della vita quotidiana e professionale.
4	L-OR/21	Cultura e letteratura cinese II	Il corso è finalizzato all'apprendimento della storia della letteratura cinese dalla dinastia Song agli anni Venti del Novecento.
5	L-LIN/03	Cultura e letteratura francese I	Il corso si prefigge di introdurre gli studenti alla conoscenza della civiltà, della cultura e della letteratura francese dal Medioevo al XVIII secolo, esaminando autori, opere, generi e movimenti principali. Si prevede inoltre l'acquisizione delle metodologie linguistiche, stilistiche e critico-letterarie atte all'analisi del brano antologico.
6	L-LIN/03	Cultura e letteratura francese II	Il corso si prefigge di introdurre gli studenti alla conoscenza della civiltà, della cultura e della letteratura francese dal XIX al XX secolo, esaminando autori, opere, generi e movimenti principali. Si prevede inoltre l'approfondimento delle metodologie linguistiche, stilistiche e critico-letterarie atte all'analisi del brano antologico.
7	L-OR/22	Cultura e letteratura giapponese I	Acquisizione della conoscenza diretta delle opere principali della letteratura giapponese fino al periodo Edo. Capacità di relazionarsi gli studenti con testi, persone o organismi giapponesi, nei diversi contesti della vita quotidiana e professionale.
8	L-OR/22	Cultura e letteratura giapponese II	Conoscenza dei lineamenti fondamentali della letteratura giapponese dal periodo Meiji (1868-1912) ai giorni nostri. Capacità di relazionarsi gli studenti con testi, persone o organismi giapponesi, nei diversi contesti della vita quotidiana e professionale.
9	L-LIN/10	Cultura e letteratura inglese I	Il corso mira a fornire gli strumenti epistemico-culturali per una conoscenza approfondita del movimento preraffaellita con particolare attenzione ai macrotesti di Dante Gabriel Rossetti e William Morris intesi come massima espressione del medievalismo vittoriano, un fenomeno letterario di stampo revivalista, di cui sarà offerta una visione intertestuale al fine di favorire l'acquisizione delle metodologie critico-analitiche necessarie alla decodifica dei testi. A conclusione del corso, gli studenti saranno in grado di disambiguare il senso del medievalismo nelle sue molteplici espressioni, a partire da una dettagliata analisi poetica e narrativa ricca di riferimenti estetico-letterari.
10	L-LIN/10	Cultura e letteratura inglese II	Il corso mira a fornire i fondamenti epistemico-culturali della letteratura inglese del tardo Novecento e del periodo modernista nelle sue plurime espressioni estetico-letterarie; si intende altresì offrire una visione intertestuale della letteratura al fine di favorire l'acquisizione delle metodologie critico-analitiche necessarie alla decodifica dei testi. Il modulo di approfondimento prenderà in esame il soprannaturale nella short story vittoriana, attraverso una lettura intertestuale del concetto di haunting e delle sue varianti semantiche, avvalendosi dell'analisi strutturale dei testi.

11	L-LIN/08	Cultura e letteratura portoghese I	Conoscenza della civiltà, cultura e delle opere letterarie in lingua portoghese; apprendimento di metodologie di ricerca filologica, linguistica e critico-letteraria, con particolare riguardo alla comprensione critica attraverso lo studio di testi letterari.
12	L-LIN/08	Cultura e letteratura portoghese II	Conoscenza della civiltà, cultura e delle opere letterarie in lingua portoghese; apprendimento di metodologie di ricerca filologica, linguistica e critico-letteraria, con particolare riguardo alla comprensione critica attraverso lo studio di testi letterari.
13	L-LIN/05	Cultura e letteratura spagnola I	Conoscenza e individuazione degli aspetti fondamentali della civiltà, della cultura e della letteratura spagnola attraverso lo studio analitico dei testi più rappresentativi del periodo compresso fra le origini e "El Siglo de Oro"; sviluppare un buon livello di consapevolezza in riferimento alle opere letterarie mediante gli strumenti più idonei all'analisi filologica e critico-letteraria.
14	L-LIN/05	Cultura e letteratura spagnola II	Conoscenza della storia della cultura spagnola moderna e contemporanea attraverso l'analisi critica di alcuni tra i fondamentali testi letterari del suo canone
15	L-LIN/13	Cultura e letteratura tedesca I	Conoscenza della civiltà, cultura e delle opere letterarie dei paesi di lingua tedesca; apprendimento di metodologie di ricerca filologica, linguistica e critico-letteraria, con particolare riguardo alla comprensione critica attraverso lo studio di testi letterari.
16	L-LIN/13	Cultura e letteratura tedesca II	Conoscenza della civiltà, cultura e delle opere letterarie dei paesi di lingua tedesca; apprendimento di metodologie di ricerca filologica, linguistica e critico-letteraria, con particolare riguardo alla comprensione critica attraverso lo studio di testi letterari
17	L-LIN/11	Cultura e letterature anglo-americane I	Conoscenza della civiltà, della cultura e della letteratura degli Stati Uniti all'interno del più vasto contesto multietnico, multilinguistico e transnazionale del Nord America. Introduzione alla lettura critica e metodologica di testi letterari (prosa e poesia) e di critica.
18	L-LIN/11	Culture e letterature anglo-americane II	Conoscenza della civiltà, della cultura e della letteratura degli Stati Uniti all'interno del più vasto contesto multietnico, multilinguistico e transnazionale del Nord America. Introduzione alla lettura critica e metodologica di testi letterari (prosa e poesia) e di critica.
19	IUS/14	Diritto dell'Unione Europea	Conseguimento di una serie di conoscenze e abilità indispensabili per la comprensione e l'analisi del diritto dell'UE. Il corso si propone così di analizzare l'evoluzione dell'integrazione europea, quale processo di costruzione giuridica, politica, culturale e linguistica che interessa svariati ambiti di attività di ogni cittadino. In particolare, il corso si prefigge il conseguimento, da parte degli studenti, di alcune abilità specifiche tra cui: familiarizzare con composizione e funzioni delle istituzioni europee, anche attraverso la consultazione dei rispettivi siti web e la lettura di notizie di attualità, riguardanti, tra l'altro, la possibilità di lavorare e/o studiare in un altro Paese che è membro dell'UE; la conoscenza delle fonti normative dell'UE anche attraverso la lettura dei trattati e dei documenti giuridici più rilevanti nelle principali lingue ufficiali.
20	L-OR/21	Filologia cinese	Lo studente assimilerà i rudimenti del cinese classico attraverso lo studio della grammatica e la lettura dei testi antichi (*Analecta, Classico della Poesia*, ecc.)
21	L-FIL-LET/15	Filologia germanica	Acquisizione delle competenze di base per poter descrivere e interpretare i fondamenti della linguistica germanica e le principali caratteristiche della cultura delle popolazioni germaniche antiche
22	L-OR/22	Filologia giapponese	Conoscenza dei lineamenti fondamentali dell'evoluzione della lingua giapponese a partire dalle teorie dell' origine fino alla modernità con approfondimento di alcune opere classiche

23	L-FIL-LET/09	Filologia romanza	La Filologia romanza è la disciplina che ha per oggetto di studio, da un lato, la genesi delle lingue romanze (portoghese, spagnolo, catalano, occitanico, franco-provenzale, francese, ladino, sardo, italiano, dalmatico, rumeno) dal loro distaccarsi dal latino, e, dall'altro, la storia delle letterature romanze medievali (dalle origini al XV secolo). I contenuti della disciplina sono pertanto di fondamentale importanza sia per gli studenti che scelgono come lingua triennale una delle lingue romanze, in quanto imprescindibile conoscenza del loro costituirsi storico-linguistico e storico-letterario, sia, più in generale, per lo studio delle origini della letteratura italiana e della storia del Medioevo europeo e delle sue intersezioni con quello orientale. Nella Filologia romanza confluiscono, dunque, tre filoni di studio, con le relative diversificate ma convergenti metodologie, quello linguistico, quello critico testuale (cioè la ricostruzione nel modo più attendibile dei testi conservati dalla tradizione), quello critico interpretativo (cioè l'interpretazione storico-letteraria dei testi). Dei tre filoni lo studente dovrà conoscere le linee fondamentali e approfondire gli approcci linguistico, critico testuale e critico interpretativo.
24	L-OR/07	Filologia semitica	Acquisizione di informazioni di base sulla linguistica semitica comparata.
25	M-FIL/06	Filosofia comparata	Acquisizione di una articolata conoscenza, verificata attraverso prove in itinere orali, delle correnti e dei principali dibattiti della cultura filosofica contemporanea nei continenti asiatico e africano, con particolare attenzione alla filosofia africana. L'acquisizione di questi elementi conoscitivi comporta il miglioramento e lo sviluppo di una specifica modalità comparativa di comprensione critica. L'apprendimento comparativo in un contesto di comprensione e di analisi di tipo interculturale riferita a testi e dibattiti filosofici è finalizzato alla formazione di una capacità concreta di mediazione linguistico-culturale attraverso il controllo critico dei contenuti e l'appropriazione di un *habitus* metodologico specifico.
26	M-GGR/01	Geography	Approfondimento della conoscenza del rapporto uomo/natura; sviluppo della capacità di lettura del mondo globalizzato e di analisi del territorio sotto i profili sociale, economico, culturale e turistico.
27	L-FIL-LET/12	Italiano-Lingua straniera	L'italiano standard e le differenze fra italiano scritto e parlato in relazione all' insegnamento a stranieri, grammatica e lessico, analisi e correzione degli errori.
28	L-OR/10	Islamistica	Acquisizione di chiavi di lettura della storia culturale e dell'evoluzione dell'Islam come religione, istituzioni e valori sociali nei paesi islamici. Una prima parte è dedicata al periodo della nascita dell'Islam, la sua diffusione, le divisioni tra sunniti e sciiti, il sufismo e le confraternite, il Corano e la šari'a come fonti di diritto islamico, le diverse scuole di pensiero religioso. La seconda parte si concentra sull'aspetto istituzionale, i califfati, i grandi imperi ed il loro impatto geopolitica. La terza e ultima parte tratta l'evento coloniale, i suoi effetti nei paesi islamici e la lotta dei popoli fino all'indipendenza.
29	IUS/14	Legislazione europea dell'immigrazione	Il corso ha lo scopo di fornire una conoscenza generale sulla legislazione dell'Unione europea in materia di asilo e immigrazione e veicolare l'identificazione giuridica e le forme di tutela delle varie categorie di migranti anche con riferimento agli ordinamenti interno ed internazionale.
30	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	Conoscenza di dati conoscitivi di base della civiltà letteraria italiana; apprendimento di metodologie di ricerca filologica e critico-letteraria, con particolare riguardo alla capacità di analizzare criticamente il testo letterario. Sviluppo della capacità di elaborazione critica in riferimento al testo letterario; capacità di connettere elementi della propria cultura con quelli delle culture di altri paesi con riferimento alle forme espressive del comico e della satira; capacità di orientamento bibliografico in forma cartacea e telematica; capacità di incrociare conoscenze in modo interdisciplinare. Sviluppo di capacità critiche che consentano di combinare le conoscenze letterarie acquisite in modo interdisciplinare e di interpretare ambiti sociolinguistici e culturali diversi, in prospettiva diacronica e sincronica. Acquisizione delle capacità di esprimere in modo complesso i risultati dello studio; capacità di comunicare efficacemente e criticamente contenuti di natura letteraria. Sviluppo di autonoma capacità di apprendimento nello studio dei materiali letterari trattati allo scopo di interagire con interlocutori eterogenei e in diversi contesti lavorativi.

31	L-LIN/11	Letteratura multietnica degli Statu Uniti	Il corso si prefigge di espandere la definizione di Letteratura Angloamericana, attraverso lo studio e l'insegnamento delle opere letterarie di autori di origine Latina, di Nativi Americani, Afroamericani, Asiatici, Arabi ed Euroamericani. Il contenuto del corso riguarderà l'analisi dei discorsi teorici e critici su migrazione, razza ed etnicità e dei contesti storico-culturali delle minoranze etniche negli Stati Uniti, nonché della terminologia e della metodologia per l'interpretazione e l' analisi dei relativi testi.
32	L-FIL-LET/14	Letterature comparate	Il corso si prefigge di fare acquisire la conoscenza dei dati di base sulla comparatistica come disciplina e l'apprendimento di metodologie di ricerca di taglio comparatistico, tematico, intertestuale. Si prefigge inoltre lo sviluppo della capacità di elaborazione critica in riferimento alla comparazione letteraria; capacità di connettere elementi delle letterature europee con quelli delle letterature extraeuropee; capacità di orientamento bibliografico; capacità di incrociare conoscenze in modo interdisciplinare, nonché lo sviluppo di capacità critiche che consentano di combinare le conoscenze letterarie acquisite in modo interdisciplinare e di interpretare ambiti antropologici e culturali diversi, in prospettiva diacronica e sincronica.
33	L-LIN/11	Lingua e traduzione angloamericana I	Consolidamento delle abilità linguistiche del livello B1/B2 secondo i parametri CEFR. Particolare attenzione verrà dedicata allo sviluppo delle abilità di comprensione, scrittura e produzione orale dell'inglese americano. Parte del corso sarà inoltre dedicata a esercizi di traduzione di testi, sia dall'italiano che verso l'inglese americano.
34	L-LIN/11	Lingua e traduzione angloamericana I	Consolidamento delle abilità linguistiche del livello B1/B2 secondo i parametri CEFR. Particolare attenzione verrà dedicata allo sviluppo delle abilità di comprensione, scrittura e produzione orale dell'inglese americano. Parte del corso sarà inoltre dedicata a esercizi di traduzione di testi, sia dall'italiano che verso l'inglese americano.
35	L-LIN/11	Lingua e traduzione angloamericana II	Consolidamento delle abilità linguistiche del livello B2/C1 secondo i parametri CEFR. Particolare attenzione verrà dedicata allo sviluppo delle abilità di comprensione, scrittura e produzione orale dell'inglese americano. Parte del corso sarà inoltre dedicata a esercizi di traduzione di testi, sia dall'italiano che verso l'inglese americano.
36	L-LIN/11	Lingua e traduzione angloamericana II	Consolidamento delle abilità linguistiche del livello B2/C1 secondo i parametri CEFR. Particolare attenzione verrà dedicata allo sviluppo delle abilità di comprensione, scrittura e produzione orale dell'inglese americano. Parte del corso sarà inoltre dedicata a esercizi di traduzione di testi, sia dall'italiano che verso l'inglese americano.
37	L-OR/12	Lingua e traduzione araba I	Introdurre gli studenti allo studio dei fondamenti della lingua araba nei suoi aspetti morfosintattici e lessicali. Avviare gli studenti alla lettura e alla traduzione di testi semplici.
38	L-OR/12	Lingua e traduzione araba I	Introdurre gli studenti allo studio dei fondamenti della lingua araba nei suoi aspetti morfosintattici e lessicali. Avviare gli studenti alla lettura e alla traduzione di testi semplici.
39	L-OR/12	Lingua e traduzione araba II	Il corso si prefigge come obiettivo quello di completare in parte le conoscenze introdotte già dal primo corso sulla lingua araba, rendendo gli studenti in grado di leggere e comprendere un testo di tipo giornalistico oppure testi letterari didattizzati.
40	L-OR/12	Lingua e traduzione araba II	Il corso si prefigge come obiettivo quello di completare in parte le conoscenze introdotte già dal primo corso sulla lingua araba, rendendo gli studenti in grado di leggere e comprendere un testo di tipo giornalistico oppure testi letterari didattizzati.
41	L-OR/21	Lingua e traduzione cinese I	Primo approccio con il cinese mandarino fino ad arrivare ad un livello base. L'obiettivo è arrivare ad una capacità di lettura di circa 400 caratteri, la comprensione e traduzione di testi e video elementari in lingua. L'obiettivo didattico del corso è il raggiungimento del livello 2 dell'esame HSK (Esame di valutazione delle competenze in Lingua cinese).
42	L-OR/21	Lingua e traduzione cinese I	Primo approccio con il cinese mandarino fino ad arrivare ad un livello base. L'obiettivo è arrivare ad una capacità di lettura di circa 400 caratteri, la comprensione e traduzione di testi e video elementari in lingua. L'obiettivo didattico del corso è il raggiungimento del livello 2 dell'esame HSK (Esame di valutazione delle competenze in Lingua cinese)
43	L-OR/21	Lingua e traduzione cinese II	Ampliamento delle conoscenze del cinese mandarino a livello intermedio. Capacità di lettura e scrittura di circa 600 caratteri. Comprensione e traduzione di testi e video semplici in lingua. L'obiettivo didattico del corso è il raggiungimento delle competenze corrispondenti al livello 3 dell'esame HSK.

44	L-OR/21	Lingua e traduzione cinese II	Ampliamento delle conoscenze del cinese mandarino a livello intermedio. Capacità di lettura e scrittura di circa 600 caratteri. Comprensione e traduzione di testi e video semplici in lingua. L'obiettivo didattico del corso è il raggiungimento delle competenze corrispondenti al livello 3 dell'esame HSK.
45	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese I	Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico- comunicative – di ricezione, interazione e produzione – previste dal livello A2 del *Quadro comune europeo di riferimento per le lingue* nonché delle competenze culturali relative al mondo quotidiano e ai principali aspetti della contemporaneità francofona. In particolare si intende offrire agli studenti conoscenze linguistiche di base relative alla fonetica e alla morfosintassi della lingua francese; avviare gli studenti ai fondamenti della traduttologia e alla pratica traduttiva.
46	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese I	Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico- comunicative – di ricezione, interazione e produzione – previste dal livello A2 del *Quadro comune europeo di riferimento per le lingue* nonché delle competenze culturali relative al mondo quotidiano e ai principali aspetti della contemporaneità francofona. In particolare si intende offrire agli studenti conoscenze linguistiche di base relative alla fonetica e alla morfosintassi della lingua francese; avviare gli studenti ai fondamenti della traduttologia e alla pratica traduttiva.
47	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese II	Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico-comunicative e di ricezione, interazione e produzione, previste dal livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. Grazie all'acquisizione di conoscenze linguistiche relative alla morfosintassi della lingua francese e all'approfondimento di varie tematiche relative alla traduzione specializzata e all'intensa pratica traduttiva, gli studenti acquisiranno la capacità di combinare conoscenze in modo interdisciplinare, e di interpretare, mettendoli in relazione tra loro, ambiti linguistici e culturali diversi.
48	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese II	Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico-comunicative e di ricezione, interazione e produzione, previste dal livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. Grazie all'acquisizione di conoscenze linguistiche relative alla morfosintassi della lingua francese e all'approfondimento di varie tematiche relative alla traduzione specializzata e all'intensa pratica traduttiva, gli studenti acquisiranno la capacità di combinare conoscenze in modo interdisciplinare, e di interpretare, mettendoli in relazione tra loro, ambiti linguistici e culturali diversi.
49	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese I	Conoscenza di almeno 100 ideogrammi e 800 vocaboli di uso generale. Comprensione logica delle strutture sintattiche della lingua. Elementare capacità dialogica (ascolto comprensione e produzione orale) su tematiche di carattere quotidiano e rilevanza personale. Abilità di lettura, comprensione e produzione scritta di base. Capacità di tradurre in italiano testi relativamente brevi su argomenti della quotidianità. Lo studente sarà in grado di applicare in modo originale le competenze acquisite per confrontarsi con diversi contesti di vita quotidiana (richiesta o erogazione di informazioni, semplici transazioni, descrizioni ambientali, attività quotidiane e altro). Elaborazione di dati e informazioni, sviluppando la capacità di affrontare lo studio della lingua e della cultura giapponese in modo critico e senza i condizionamenti di una prospettiva etnocentrica. L'acquisizione delle abilità comunicative è aiutata da simulazioni di contesti ordinari in classe (richieste di informazioni, acquisti o altre semplici transazioni, descrizioni ambientali, attività quotidiane e altro), al fine di consolidare la capacità di formulare e rispondere a enunciati semplici in ambiti che riguardano bisogni immediati o argomenti familiari.

50	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese I	Conoscenza di almeno 100 ideogrammi e 800 vocaboli di uso generale. Comprensione logica delle strutture sintattiche della lingua. Elementare capacità dialogica (ascolto comprensione e produzione orale) su tematiche di carattere quotidiano e rilevanza personale. Abilità di lettura, comprensione e produzione scritta di base. Capacità di tradurre in italiano testi relativamente brevi su argomenti della quotidianità. Lo studente sarà in grado di applicare in modo originale le competenze acquisite per confrontarsi con diversi contesti di vita quotidiana (richiesta o erogazione di informazioni, semplici transazioni, descrizioni ambientali, attività quotidiane e altro).Elaborazione di dati e informazioni, sviluppando la capacità di affrontare lo studio della lingua e della cultura giapponese in modo critico e senza i condizionamenti di una prospettiva etnocentrica. L'acquisizione delle abilità comunicative è aiutata da simulazioni di contesti ordinari in classe (richieste di informazioni, acquisti o altre semplici transazioni, descrizioni ambientali, attività quotidiane e altro), al fine di consolidare la capacità di formulare e rispondere a enunciati semplici in ambiti che riguardano bisogni immediati o argomenti familiari.
51	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese II	Al termine del secondo anno, lo studente sarà in grado di padroneggiare non soltanto strutture sintattico-grammaticali complesse, ma anche conversazioni di carattere quotidiano sempre più articolate. Inoltre, potrà iniziare a sviluppare le capacità traduttive attraverso esercitazioni assistite con brani letterari, testi di canzoni, articoli di giornali e manga. Le competenze acquisite al termine del corso corrisponderanno a quelle previste per il superamento del livello N4 del JLPT.
52	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese II	Al termine del secondo anno, lo studente sarà in grado di padroneggiare non soltanto strutture sintattico-grammaticali complesse, ma anche conversazioni di carattere quotidiano sempre più articolate. Inoltre, potrà iniziare a sviluppare le capacità traduttive attraverso esercitazioni assistite con brani letterari, testi di canzoni, articoli di giornali e manga. Le competenze acquisite al termine del corso corrisponderanno a quelle previste per il superamento del livello N4 del JLPT.
53	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese I	Alla fine del corso, gli studenti raggiungeranno una competenza linguistica paragonabile al livello B2. Per mezzo dell'analisi, della lettura e traduzione di testi letterari si potenzierà nello studente la capacità di comprensione e di analisi critica di testi narrativo-descrittivi. Mediante lezioni frontali, esercitazioni, e la stesura di elaborati individuali gli studenti acquisiranno le competenze necessarie alla comprensione e alla traduzione di testi narrativo-descrittivi e faranno proprie le tecniche di stesura di testi secondo gli attuali standard internazionali:Gli studenti acquisiranno le competenze e le conoscenze tecniche per affrontare l'analisi, la comprensione, la traduzione e l'adattamento di produzioni scritte ai modelli lessicali e testuali caratterizzanti testi narrativo-descrittivi. Esercitazioni e presentazioni individuali aiuteranno gli studenti a consolidare le capacità comunicative in lingua inglese. Secondo quanto previsto dal livello B2 del Common European Framework of Reference for Languages gli studenti impareranno a presentare e descrivere in maniera chiara e articolata argomenti complessi, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato. Riusciranno a esprimersi in modo sciolto e spontaneo e useranno la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali; formuleranno idee e opinioni in modo preciso. Durante il corso saranno forniti gli strumenti necessari affinché le conoscenze acquisite, sia sul piano metodologico, sia sul piano dei contenuti, possano essere utilizzate in futuro per affrontare in maniera autonoma l'interazione linguistica scritta e orale in ambiti comunicativi specialistici e non.

54	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese I	Alla fine del corso, gli studenti raggiungeranno una competenza linguistica paragonabile al livello B2. Per mezzo dell'analisi, della lettura e traduzione di testi letterari si potenzierà nello studente la capacità di comprensione e di analisi critica di testi narrativo-descrittivi. Mediante lezioni frontali, esercitazioni, e la stesura di elaborati individuali gli studenti acquisiranno le competenze necessarie alla comprensione e alla traduzione di testi narrativo-descrittivi e faranno proprie le tecniche di stesura di testi secondo gli attuali standard internazionali:Gli studenti acquisiranno le competenze e le conoscenze tecniche per affrontare l'analisi, la comprensione, la traduzione e l'adattamento di produzioni scritte ai modelli lessicali e testuali caratterizzanti testi narrativo-descrittivi. Esercitazioni e presentazioni individuali aiuteranno gli studenti a consolidare le capacità comunicative in lingua inglese. Secondo quanto previsto dal livello B2 del Common European Framework of Reference for Languages gli studenti impareranno a presentare e descrivere in maniera chiara e articolata argomenti complessi, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato. Riusciranno a esprimersi in modo sciolto e spontaneo e useranno la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali; formuleranno idee e opinioni in modo preciso. Durante il corso saranno forniti gli strumenti necessari affinché le conoscenze acquisite, sia sul piano metodologico, sia sul piano dei contenuti, possano essere utilizzate in futuro per affrontare in maniera autonoma l'interazione linguistica scritta e orale in ambiti comunicativi specialistici e non.
55	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese II	Offrire agli studenti conoscenze linguistiche e riflessioni teoriche sulla lingua mirate all'approfondimento di contenuti grammaticali sviluppando la capacità di stesura di diverse tipologie testuali. Teoria e pratica della traduzione letteraria e non e della traduzione audiovisiva. Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico-comunicative verso il livello C1 del Common European Framework of Reference for Languages.
56	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese II	Offrire agli studenti conoscenze linguistiche e riflessioni teoriche sulla lingua mirate all'approfondimento di contenuti grammaticali sviluppando la capacità di stesura di diverse tipologie testuali. Teoria e pratica della traduzione letteraria e non e della traduzione audiovisiva. Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico-comunicative verso il livello C1 del Common European Framework of Reference for Languages.
57	L-LIN/08	Lingua e traduzione portoghese I	Acquisizione delle competenze previste dal Common European Framework for Languages per il livello A2. Allo studente saranno forniti gli strumenti linguistici necessari a permettergli di interagire in situazioni relative alla vita quotidiana (lavoro, studio, relazioni interpersonali, bisogni immediati etc..) che richiedono un uso della lingua semplice e chiaro, comprendendo elaborazione e decodifica di messaggi e annunci brevi. Lo studente sarà capace di identificare le particolarità sociolinguistiche di diversi contesti, nello specifico, il contesto portoghese e brasiliano pur limitandosi, in questo primo anno, agli aspetti più rilevanti. Lo studente avrà sviluppato le competenze necessarie a porsi in rapporto con gli interlocutori della vita di tutti i giorni, tenendo conto della diversità dei contesti sociali, culturali e linguistici.
58	L-LIN/08	Lingua e traduzione portoghese I	Acquisizione delle competenze previste dal Common European Framework for Languages per il livello A2. Allo studente saranno forniti gli strumenti linguistici necessari a permettergli di interagire in situazioni relative alla vita quotidiana (lavoro, studio, relazioni interpersonali, bisogni immediati etc..) che richiedono un uso della lingua semplice e chiaro, comprendendo elaborazione e decodifica di messaggi e annunci brevi. Lo studente sarà capace di identificare le particolarità sociolinguistiche di diversi contesti, nello specifico, il contesto portoghese e brasiliano pur limitandosi, in questo primo anno, agli aspetti più rilevanti. Lo studente avrà sviluppato le competenze necessarie a porsi in rapporto con gli interlocutori della vita di tutti i giorni, tenendo conto della diversità dei contesti sociali, culturali e linguistici.
59	L-LIN/08	Lingua e traduzione portoghese II	Acquisizione del livello B2 così come descritto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere (QCER)
60	L-LIN/08	Lingua e traduzione portoghese II	Acquisizione del livello B2 così come descritto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere (QCER).

61	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola I	Parte del corso sarà dedicata ai contenuti grammaticali, lessicali, pragmatici, funzionali e socio-culturali previsti per i livelli A2 e B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento con particolare attenzione alle competenze passive (comprensione orale e scritta) al fine di poter affrontare, nella seconda parte del corso, la traduzione (dall'italiano in spagnolo e dallo spagnolo in italiano) di brani di vari ambiti di media difficoltà provenienti da testi giornalistici (traduzione generale).
62	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola I	Parte del corso sarà dedicata ai contenuti grammaticali, lessicali, pragmatici, funzionali e socio-culturali previsti per i livelli A2 e B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento con particolare attenzione alle competenze passive (comprensione orale e scritta) al fine di poter affrontare, nella seconda parte del corso, la traduzione (dall'italiano in spagnolo e dallo spagnolo in italiano) di brani di vari ambiti di media difficoltà provenienti da testi giornalistici (traduzione generale).
63	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola II	Con questo corso si porteranno i discenti all'acquisizione del livello B2 così come descritto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere (QCER)
64	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola II	Con questo corso si porteranno i discenti all'acquisizione del livello B2 così come descritto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere (QCER)
65	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca I	Offrire agli studenti conoscenze linguistiche relative alla morfologia, sintassi e fonetica della lingua tedesca. Teoria e pratica della traduzione. Acquisizione delle competenze linguistiche- comunicative del livello A2 del *Quadro Comune europeo di riferimento per le lingue.*
66	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca I	Offrire agli studenti conoscenze linguistiche relative alla morfologia, sintassi e fonetica della lingua tedesca. Teoria e pratica della traduzione. Acquisizione delle competenze linguistiche- comunicative del livello A2 del *Quadro Comune europeo di riferimento per le lingue.*
67	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca II	Il corso prevede accanto all'acquisizione delle competenze linguistiche comunicative del livello B1 del *Quadro comune europeo di riferimento per le lingue*, l'approfondimento dello studio della grammatica tedesca in un approccio contrastivo rispetto a quella italiana con particolare attenzione alla sintassi, la lettura e la traduzione di testi letterari semplici.
68	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca II	Il corso prevede accanto all'acquisizione delle competenze linguistiche comunicative del livello B1 del *Quadro comune europeo di riferimento per le lingue*, l'approfondimento dello studio della grammatica tedesca in un approccio contrastivo rispetto a quella italiana con particolare attenzione alla sintassi, la lettura e la traduzione di testi letterari semplici.
69	L-FIL-LET/12	Lingua italiana	Sviluppo delle capacità di organizzare le pregresse nozioni di ortografia, morfologia, sintassi e retorica. Lo studente sarà in grado di produrre testi in lingua italiana corretta con consapevolezza, di comprendere testi diversi in prosa o giornalistici secondo i diversi registri, di discernere i contenuti, di riassumerli e adattarli a diversi contesti in modo dettagliato. Lo studente sarà capace di analizzare e riassumere con spirito critico testi, di interpretarli e di produrne adeguatamente secondo i contesti. Secondo i diversi contesti culturali e linguistici, lo studente sarà capace di eseguire analisi approfondite di testi differenziati e di produrne.
70	L/LIN/01	Lingua italiana dei segni (LIS) I	I contenuti basilari della disciplina relativi alla natura di una lingua visiva con i propri cheremi (analoghi dei fonemi), segni e una sua strutturazione sintattica, verranno affiancati da un approfondimento sulla dimensione sociale e storica della lingua.
71	L/LIN/01	Lingua italiana dei segni (LIS) II	Il corso si prefigge di fornire gli strumenti per comunicare in LIS e, alla luce degli studi più recenti, di offrire la teorie utili alla descrizione degli aspetti peculiari della fonologia, della morfologia e di alcuni elementi sintattici della LIS.
72	L-LIN/11	Linguaggi settoriali e traduzione negli USA	Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico-comunicative previste dal livello C1(*Effectiveness*) del Common European Framework of References for Language.
73	L-LIN/11	Linguaggi settoriali e traduzione negli USA	Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico-comunicative previste dal livello C1(*Effectiveness*) del Common European Framework of References for Language.

74	L-OR/12	Linguaggi settoriali e traduzione araba	Saper leggere, comprendere e vocalizzare testi in lingua araba standard; conoscere e saper applicare le strutture sintattiche della lingua araba standard; saper tradurre dall'arabo all'italiano e dall'italiano all'arabo testi in lingua araba standard.
75	L-OR/12	Linguaggi settoriali e traduzione araba	Saper leggere, comprendere e vocalizzare testi in lingua araba standard; conoscere e saper applicare le strutture sintattiche della lingua araba standard; saper tradurre dall'arabo all'italiano e dall'italiano all'arabo testi in lingua araba standard.
76	L-OR/21	Linguaggi settoriali e traduzione cinese	Ampliamento delle conoscenze del cinese mandarino a livello avanzato. Capacità di lettura e scrittura di circa 2000 caratteri. Comprensione e traduzione di testi letterari e giornalistici in lingua. Obiettivi didattici: raggiungimento delle competenze corrispondenti al livello 5 dell'esame HSK, Chinese Language Proficiency Test (汉语水平考试) e l'introduzione al linguaggio giornalistico.
77	L-OR/21	Linguaggi settoriali e traduzione cinese	Ampliamento delle conoscenze del cinese mandarino a livello avanzato. Capacità di lettura e scrittura di circa 2000 caratteri. Comprensione e traduzione di testi letterari e giornalistici in lingua. Obiettivi didattici: raggiungimento delle competenze corrispondenti al livello 5 dell'esame HSK, Chinese Language Proficiency Test (汉语水平考试) e l'introduzione al linguaggio giornalistico.
78	L-LIN/04	Linguaggi settoriali e traduzione francese	Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico-comunicative – di ricezione, interazione e produzione – previste dal livello C1 del *Quadro comune europeo di riferimento per le lingue*. In particolare si intende: offrire agli studenti conoscenze linguistiche relative alla sintassi della lingua francese; far conoscere agli studenti il funzionamento di una microligua legata ai loro ambiti di interesse; approfondire le problematiche della traduzione delle lingue speciali, dando spazio alla pratica traduttiva.
79	L-LIN/04	Linguaggi settoriali e traduzione francese	Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico-comunicative – di ricezione, interazione e produzione – previste dal livello C1 del *Quadro comune europeo di riferimento per le lingue*. In particolare si intende: offrire agli studenti conoscenze linguistiche relative alla sintassi della lingua francese; far conoscere agli studenti il funzionamento di una microligua legata ai loro ambiti di interesse; approfondire le problematiche della traduzione delle lingue speciali, dando spazio alla pratica traduttiva.
80	L-OR/22	Linguaggi settoriali e traduzione giapponese	Approfondimento delle conoscenze linguistiche mirato al superamento del livello 3 del *Japanese Language Proficiency Test* (N3).
81	L-OR/22	Linguaggi settoriali e traduzione giapponese	Approfondimento delle conoscenze linguistiche mirato al superamento del livello 3 del *Japanese Language Proficiency Test* (N3).
82	L-LIN/12	Linguaggi settoriali e traduzione inglese	Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico-comunicative previste dal livello C1(Effectiveness) del Common European Framework of References for Language. Prevede, inoltre, una riflessione sul rapporto esistente tra cultura, lingua, ideologia e traduzione. Fornire una conoscenza approfondita dei seguenti linguaggi settoriali; the language of politics, the language of broadcasting, the language of advertising, the language of narrative prose.
83	L-LIN/12	Linguaggi settoriali e traduzione inglese	Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico-comunicative previste dal livello C1(Effectiveness) del Common European Framework of References for Language. Prevede, inoltre, una riflessione sul rapporto esistente tra cultura, lingua, ideologia e traduzione. Fornire una conoscenza approfondita dei seguenti linguaggi settoriali; the language of politics, the language of broadcasting, the language of advertising, the language of narrative prose.
84	L-LIN/09	Linguaggi settoriali e traduzione portoghese	Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico-comunicative previste dal livello C1(Effectiveness) del Common European Framework of References for Language.
85	L-LIN/09	Linguaggi settoriali e traduzione portoghese	Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico-comunicative previste dal livello C1(Effectiveness) del Common European Framework of References for Language.

86	L-LIN/07	Linguaggi settoriali e traduzione spagnola	Raggiungimento di un livello di competenza pari al C1 del QCRE. Gli obiettivi generali del percorso formativo puntano principalmente allo sviluppo di metodi e strategie per analizzare, interpretare e mediare testi. Una particolare attenzione sarà riservate alle microlingue utilizzate in ambiti riguardanti la mediazione (linguaggio burocratico; medicina).Alla fine del corso gli studenti dovranno essere in grado di applicare le strategie appropriate per la traduzione e la mediazione di specifici atti di parola e sequenze discorsive dallo spagnolo verso l'italiano e viceversa.
87	L-LIN/07	Linguaggi settoriali e traduzione spagnola	Raggiungimento di un livello di competenza pari al C1 del QCRE. Gli obiettivi generali del percorso formativo puntano principalmente allo sviluppo di metodi e strategie per analizzare, interpretare e mediare testi. Una particolare attenzione sarà riservate alle microlingue utilizzate in ambiti riguardanti la mediazione (linguaggio burocratico; medicina).Alla fine del corso gli studenti dovranno essere in grado di applicare le strategie appropriate per la traduzione e la mediazione di specifici atti di parola e sequenze discorsive dallo spagnolo verso l'italiano e viceversa.
88	L-LIN/14	Linguaggi settoriali e traduzione tedesca	Il corso prevede accanto all'acquisizione delle competenze linguistiche-comunicative del livello B2/C1 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue, lo studio della grammatica tedesca in un approccio contrastivo rispetto a quella italiana, la lettura e la traduzione di testi specialistici, rappresentativi di diversi linguaggi settoriali.
89	L-LIN/14	Linguaggi settoriali e traduzione tedesca	Il corso prevede accanto all'acquisizione delle competenze linguistiche-comunicative del livello B2/C1 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue, lo studio della grammatica tedesca in un approccio contrastivo rispetto a quella italiana, la lettura e la traduzione di testi specialistici, rappresentativi di diversi linguaggi settoriali.
90	L-LIN/01	Linguistica generale	A partire dalle conoscenze che ogni studente possiede in relazione alla natura e al funzionamento della propria lingua, il corso intende fornire la consapevolezza dei vari livelli di analisi della lingua unitamente alle relative problematiche di analisi e inoltre dell'influsso delle variabili sociali sulla lingua. Il corso intende fornire la capacità di analizzare in modo critico la lingua e di verificare l'efficacia dei modelli di analisi e le diverse concezioni della lingua sottostanti per elaborare un modello traduttivo multimodale. La consapevolezza relativa alla nozione di lingua e dei suoi diversi livelli di analisi, nonché delle variabili storico-sociali rendono gli studenti capaci di esprimere valutazioni sulla natura dell'evento linguistico e dell'evento traduttivo. La riflessione sul funzionamento della lingua richiede un lessico specialistico che consente una certa precisione nella descrizione dei vari fenomeni. Il programma mira pertanto a costruire competenze specifiche in questa direzione. L'insegnamento è impostato su un approccio non depositario ma di co-costruzione e si fonda sul coinvolgimento degli studenti nel percorso didattico allo scopo di condividere la riflessione su modelli e strumenti d'analisi della lingua e di esplicitare le criticità.
91	SECS-P/08	Marketing turistico	Lo scopo di questo corso è quello di fornire agli studenti adeguati strumenti, teorici e pratici, in modo che possano sviluppare la conoscenza degli orientamenti del mercato e dei processi di pianificazione per la promozione delle destinazioni, dei servizi e degli eventi nell'ambito del turismo.
92	SPS/08	Sociologia dei processi culturali	Conoscenza dell'evoluzione dei principali approcci sociologici allo studio della cultura con una particolare attenzione alla prospettiva dell'Interazionismo simbolico. Sviluppare sensibilità sociologica e competenze analitiche nella lettura dei processi e delle pratiche culturali.
93	SPS/08	Sociology of intercultural communication	Il corso si propone di introdurre le dinamiche e i processi della comunicazione in chiave di lettura sociologica. Si farà particolare riferimento alla comunicazione interculturale dando rilievo a metodologie e tecniche volte a supportare i rapporti di interazione e a controllare gli stereotipi e i processi di stigmatizzazione legati all'appartenenza a culture ed etnie differenti.
94	M-STO/04	Storia contemporanea	Il corso affronta le tappe salienti della Storia contemporanea, dalle rivoluzioni del 1848 alla società odierna, attraverso uno sguardo alle principali cesure politiche ed economiche, ma anche mediante la lettura delle trasformazioni che investono la società, la mentalità, il costume, il modo di fruizione del tempo libero.

95	L-ART/02	Storia dell'arte	Conoscenza di elementi di base della civiltà artistica occidentale; apprendimento di metodologie di analisi di manufatti artistici, con particolare riguardo alla capacità di analizzarli criticamente. Sviluppo della capacità di elaborazione critica di manufatti artistici; capacità di connettere elementi della propria cultura con quelli delle culture di altri paesi con riferimento alle forme espressive della pittura, della scultura ed architettura; capacità di orientamento bibliografico in forma cartacea e telematica; capacità di incrociare conoscenze in modo interdisciplinare. Sviluppo di capacità critiche che consentano di combinare le conoscenze artistiche acquisite in modo interdisciplinare e di interpretare ambiti socioespressivi e culturali diversi, in prospettiva diacronica e sincronica.
96	L-OR/23	Storia dell'Asia orientale	Il corso si propone di fornire allo studente una comprensione generale dei percorsi politici, istituzionali, economici e sociali avvenuti nel corso della storia del Giappone (per gli studenti che hanno scelto come prima lingua il giapponese) e della Cina (per gli studenti che hanno scelto come prima lingua il cinese) dal periodo neolitico all'inizio del ventesimo secolo, oltre ad alcune nozioni elementari di geografia sui due Paesi.
97	SPS-05	Storia delle Americhe	Il Corso intende fornire una conoscenza generale della Storia del Continente Americano, dalla colonizzazione europea ad oggi, attraverso la formazione degli stati nazionali.
98	M-STO/02	Storia moderna	Il corso mira a ricostruire in chiave europea comparata la vita politica, le società, le istituzioni e le mentalità dell'Europa d'Antico Regime.
99	M-FIL/06	Teorie e modelli del dialogo interculturale	Obiettivo del corso è di fornire agli studenti gli strumenti metodologici e conoscitivi per orientarsi nel dibattito contemporaneo sull'interculturalità, con particolare riferimento al problema della cittadinanza e dell'identità culturale.

6. DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS coorte 2017/2018
PIANO UFFICIALE DEGLI STUDI

n.	SSD	denominazione	CFU	forma didattica	verifica della preparazione	frequenza
1° anno						
1-2	Due lingue straniere 1 e 2 (I corso) a scelta tra:					
	L-LIN/11	Lingua e traduzione angloamericana I (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/12	Lingua e traduzione araba I (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/21	Lingua e traduzione cinese I (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese I (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese I (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese I (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO

	L-LIN/09	Lingua e traduzione portoghese I (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola I (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca I (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
3	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana A-L (I semestre) Letteratura italiana M-Z (I semestre)	9	L	S/O	NO
4	L-LIN/01	Linguistica generale (I semestre)	9	L	S/O	NO
5	Una disciplina a scelta tra:					
	L-LIN/11	Lingua e traduzione angloamericana I (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/12	Lingua e traduzione araba I (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/21	Lingua e traduzione cinese I (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese I (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese I (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese I (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/09	Lingua e traduzione portoghese I (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola I (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca I (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-FIL-LET/12	Lingua italiana (II semestre)	6	L	S/O	NO
	L-ART/02	Storia dell'arte (I semestre)	6	L	S/O	NO
Una disciplina a scelta tra:						
6	IUS/14	Diritto dell'Unione Europea (II semestre)	9	L	S/O	NO
	M-GGR/01	Geography (II semestre)	9	L	S/O	NO
	M-STO/04	Storia contemporanea (I semestre)	9	L	S/O	NO
	M-STO/02	Storia moderna (I semestre)	9	L	S/O	NO
	M-FIL/06	Teorie e modelli del dialogo interculturale (I semestre)	9	L	S/O	NO
7	Insegnamento a scelta		9			
2° anno						
	Una lingua straniera 1 (II corso) a scelta tra:					
	L-LIN/11	Lingua e traduzione angloamericana II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO

1	L-OR/12	Lingua e traduzione araba II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/21	Lingua e traduzione cinese II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/09	Lingua e traduzione portoghese II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
2	Una lingua straniera 2 (II corso) a scelta tra:					
	L-LIN/11	Lingua e traduzione angloamericana II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/12	Lingua e traduzione araba II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/21	Lingua e traduzione cinese II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/09	Lingua e traduzione portoghese II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca II (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
3	Una disciplina a scelta tra:					
	L-LIN/11	Lingua e traduzione angloamericana II (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/12	Lingua e traduzione araba II (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/21	Lingua e traduzione cinese II (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese II (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese II (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese II (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/09	Lingua e traduzione portoghese II (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola II (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca II (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-FIL-LET/12	Italiano- Lingua straniera (I semestre)	6	L	S/O	NO
	L/LIN/01	Lingua italiana dei segni (LIS) I (I semestre)	6	L	S/O	NO

	SECS-P/08	Marketing turistico (II semestre)	6	L	S/O	NO
4	Una I Letteratura a scelta tra:					
	L-LIN/11	Cultura e Letterature angloamericane I (I semestre)	9	L	S/O	NO
	L-OR/12	Cultura e letteratura araba I (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-OR/21	Cultura e letteratura cinese I (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/03	Cultura e letteratura francese I (I semestre)	9	L	S/O	NO
	L-OR/22	Cultura e letteratura giapponese I (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/10	Cultura e letteratura inglese I (I semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/08	Cultura e letteratura portoghese I (II semestre	9	L	S/O	NO
	L-LIN/05	Cultura e letteratura spagnola I (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/13	Cultura e Letteratura tedesca I (I semestre)	9	L	S/O	NO
5	Una II Letteratura a scelta tra:					
	L-LIN/11	Cultura e Letterature angloamericane I (I semestre)	9	L	S/O	NO
	L-OR/12	Cultura e letteratura araba I (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-OR/21	Cultura e letteratura cinese I (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/03	Cultura e letteratura francese I (I semestre)	9	L	S/O	NO
	L-OR/22	Cultura e letteratura giapponese I (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/10	Cultura e letteratura inglese I (I semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/08	Cultura e letteratura portoghese I (II semestre	9	L	S/O	NO
	L-LIN/05	Cultura e letteratura spagnola I (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/13	Cultura e Letteratura tedesca I (I semestre)	9	L	S/O	NO
6	Una disciplina a scelta tra:					
	M-FIL/06	Filosofia comparata (I semestre)	9	L	S/O	NO
	L-OR/10	Islamistica (I semestre)	9	L	S/O	NO
	L-FIL-LET/14	Letterature comparate (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/11	Letteratura multietnica degli Stati Uniti (II semestre)	9	L	S/O	NO

	M-STO /04	Storia contemporanea (I semestre)	9	L	S/O	NO
	L-OR/23	Storia dell'Asia orientale (II semestre)	9	L	S/O	NO
	SPS-05	Storia delle Americhe (I semestre)	9	L	S/O	NO
	M-STO/02	Storia moderna (I semestre)	9	L	S/O	NO
7	Insegnamento a scelta		6	L	S/O	NO
8	Tirocinio formativo		3			
3° anno						
1-2	Due lingue straniere 1 e 2 (III corso) a scelta tra:					
	L-LIN/11	Linguaggi settoriali e traduzione negli USA (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/12	Linguaggi settoriali e traduzione araba (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/21	Linguaggi settoriali e traduzione cinese (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/04	Linguaggi settoriali e traduzione francese (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/22	Linguaggi settoriali e traduzione giapponese (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/12	Linguaggi settoriali e traduzione inglese (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/09	Linguaggi settoriali e trad. portoghese (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/07	Linguaggi settoriali e traduzione spagnola (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/14	Linguaggi settoriali e traduzione tedesca (annuale)	9	L/P/ES/LAB	S+O	NO
3	Una disciplina a scelta tra:					
	L-LIN/11	Linguaggi settoriali e traduzione negli USA (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/12	Linguaggi settoriali e traduzione araba (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/21	Linguaggi settoriali e traduzione cinese (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/04	Linguaggi settoriali e traduzione francese (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-OR/22	Linguaggi settoriali e traduzione giapponese (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/12	Linguaggi settoriali e traduzione inglese (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/09	Linguaggi settoriali e trad. portoghese (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO

	L-LIN/07	Linguaggi settoriali e traduzione spagnola (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	L-LIN/14	Linguaggi settoriali e traduzione tedesca (annuale)	6	L/P/ES/LAB	S+O	NO
	IUS/14	Legislazione europea dell'immigrazione (II semestre)	6	L	S/O	NO
	L-LIN/01	Lingua italiana dei segni (LIS) II (I semestre)	6	L	S/O	NO
	SPS/08	Sociology of intercultural communication (I semestre)	6	L	S/O	NO
4	Una disciplina a scelta tra:					
	L-LIN/11	Cultura e letterature angloamericane II (I semestre)	9	L	S/O	NO
	L-OR/12	Cultura e letteratura araba II (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-OR/21	Cultura e letteratura cinese II (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/03	Cultura e letteratura francese II (I semestre)	9	L	S/O	NO
	L-OR/22	Cultura e letteratura giapponese II (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/10	Cultura e letteratura inglese II (I semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/08	Cultura e letteratura portoghese II (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/05	Cultura e letteratura spagnola II (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/13	Cultura e letteratura tedesca II (I semestre)	9	L	S/O	NO
5	Una disciplina a scelta tra:					
	L-LIN/11	Cultura e letterature angloamericane II (I semestre)	9	L	S/O	NO
	L-OR/12	Cultura e letteratura araba II (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-OR/21	Cultura e letteratura cinese II (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/03	Cultura e letteratura francese II (I semestre)	9	L	S/O	NO
	L-OR/22	Cultura e letteratura giapponese II (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/10	Cultura e letteratura inglese II (I semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/08	Cultura e letteratura portoghese II (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/05	Cultura e letteratura spagnola II (II semestre)	9	L	S/O	NO
	L-LIN/13	Cultura e letteratura tedesca II (I semestre)	9	L	S/O	NO
	SPS/08	Sociologia dei processi culturali (II semestre)	9	L	S/O	NO
6	Una disciplina a scelta tra:					
	L-FIL-LET/09	Filologia romanza (I semestre)	6	L	S/O	NO
	L-FIL-LET/15	Filologia germanica (I semestre)	6	L	S/O	NO

	L-OR/07	Filologia semitica (II semestre)	6	L	S/O	NO
	L-OR/22	Filologia giapponese (II semestre)	6	L	S/O	NO
	L-OR /21	Filologia cinese (I semestre)	6	L	S/O	NO
		Tirocini e stage	3			
		Prova finale	9			

UNIVERSITÀ
degli STUDI
di CATANIA

ALLEGATO N. 4
CONSIGLIO CDS
15-05-2017

REGOLAMENTO DIDATTICO
CORSO di LAUREA magistrale in LINGUEE CULTURE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE

(LM37 –Lingue e letterature moderne europee ed americane)

COORTE 2017/2018

approvato dal Senato Accademico nella seduta del

1. **DATI GENERALI**
2. **REQUISITI DI AMMISSIONE**
3. **ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA**
4. **ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE**
5. **DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS -ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI**
6. **PIANO UFFICIALE DEGLI STUDI**

1. DATI GENERALI

1.1	**Dipartimento di afferenza :** Struttura Didattica Speciale di Lingue e Letterature Straniere
1.2	**Classe:** LM37 - Lingue e letterature moderne europee ed americane
1.3	**Sede didattica:** Ragusa, Via Orfanotrofio, 49 97100 Ragusa Ibla
1.4	**Particolari norme organizzative:** Non previste
1.5	**Profili professionali di riferimento:**

1) Mediatore culturale di alto profilo in contesti culturali, sociali, economici e politici di rilievo internazionale;
2) Insegnante di lingue e culture straniere;
3) Revisore, editor e traduttore di testi letterari

Funzione in un contesto di lavoro:
Funzioni di elevata responsabilità
Competenze associate alla funzione:
La laurea magistrale LM37 offre la preparazione di base per intraprendere i percorsi di abilitazione alle professioni indicate, fermo restando che il laureato magistrale dovrà seguire gli specifici percorsi formativi previsti e affrontare le prove indispensabili (tirocini, esami, concorsi, ecc.) fissate dalle norme vigenti per l'iscrizione all'albo professionale dei giornalisti, all'albo dei traduttori e interpreti, e per l'accesso alle professioni nell'ambito dell'insegnamento:
a) Insegnante di lingue e culture straniere - capace di progettare percorsi didattici di apprendimento delle lingue e delle culture straniere, di trasmettere i contenuti fondamentali delle discipline con rigore e passione, di stimolare negli studenti lo sviluppo di una profonda capacità critica, in grado di far uso delle più aggiornate metodologie pedagogico-didattiche.
b) Mediatore culturale di alto profilo in contesti culturali, sociali, economici e politici di rilievo internazionale - capace di fornire servizi di mediazione fra la cultura di appartenenza e le lingue e le culture studiate, fungendo da consapevole punto di incontro fra istanze linguisticamente diverse, provenienti dal mondo dell'impresa, della pubblica amministrazione, della diplomazia, degli enti e delle organizzazioni di profilo internazionale.
c) Revisore, editor e traduttore di testi letterari capace di offrire un servizio qualificato: di revisione linguistica accurata di testi composti nelle lingue di studio in ambito editoriale e giornalistico; di rifinitura e di perfezionamento linguistico, nonché di puntualizzazione storico-culturale, riguardo a prodotti testuali di tipo divulgativo o specialistico; di traduzione puntuale e raffinata di testi letterari, con particolare attenzione alle problematiche concernenti la comparatistica e l'interdisciplinarità.
Sbocchi professionali:
Sbocchi occupazionali e attività professionali
* negli istituti di cooperazione internazionale;
* nella scuola;
* nelle istituzioni culturali italiane all'estero e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari
* in enti ed istituzioni nazionali e internazionali.
Attività professionali previste sono anche:
* come consulenti linguistici nei settori dello spettacolo, dell'editoria e del giornalismo e nella comunicazione multimediale;
* come traduttori di testi letterari;
* i laureati possono prevedere come occupazione l'insegnamento nella scuola, una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento e superati i concorsi previsti dalla normativa vigente.

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT):

1. Dialoghisti e parolieri - (2.5.4.1.2)
2. Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4)
3. Interpreti e traduttori di livello elevato - (2.5.4.3.0)
4. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
5. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
6. Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche - (2.6.2.4.0)

2. REQUISITI DI AMMISSIONE

2.1 Requisiti curriculari

Possono iscriversi al corso di laurea magistrale i candidati:
a) in possesso di uno dei seguenti titoli:
Laurea di cui al DM 509/1999 o DM 270/2004, conseguita presso una Università italiana, Diploma Universitario di durata triennale di cui alla legge 19 novembre 1990 n. 341, ovvero altro titolo di studio, anche conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dal Consiglio del Corso di Studi.
b) e con i requisiti curriculari di seguito indicati:
- 18 CFU in ciascuna di due lingue straniere acquisiti nei settori scientifico-disciplinari L-LIN/04, L-LIN07, L-LIN/09, L-LIN/11, L-LIN/12, L-LIN/14, L-0R/12, L-OR/21, L-OR/22;
- 4 CFU in ciascuna di due letterature acquisiti nei settori scientifico-disciplinari L-LIN/03, L-LIN/05, L-LIN/06, L-LIN/08, L-LIN/10, L-LIN/11, L-LIN/13, L-OR/12, L-OR/21, L-OR/22, L-FIL-LET/14;
- 3 CFU acquisiti nei settori scientifico-disciplinari L-FIL-LET/10 o L-FIL-LET/11 o L-FIL-LET/14;
- 3 CFU acquisiti nei settori scientifico-disciplinari M-STO/02 o M-STO/04 o L-OR/10 o L-OR/23.

2.2 Prove di ammissione e modalità di verifica dell'adeguatezza della preparazione

Una commissione appositamente nominata, dopo aver verificato il possesso dei requisiti minimi di ammissione (v. Punto 2.1) attraverso l'analisi del curriculum personale di ciascun candidato, si riserva di sottoporre i candidati, ove necessario, a un colloquio individuale volto ad accertarne l'adeguata preparazione.

2.3 Criteri di riconoscimento di crediti conseguiti in altri corsi di studio

Il riconoscimento totale o parziale, ai fini della prosecuzione degli studi, dei crediti acquisiti da uno studente in altra Università o in altro corso di laurea è deliberato dal consiglio del corso di laurea.
L'apposita commissione esamina le istanze presentate dagli studenti, con le indicazioni degli esami superati e i relativi programmi delle discipline per le quali si richiede la convalida. Valuta e quantifica il possibile riconoscimento dei CFU in base alle affinità tra i settori scientifico-disciplinari indicate nel

DM del 18 marzo 2005 (All. D), tenendo conto della coerenza dei contenuti dei CFU acquisiti con il percorso formativo del corso di laurea e assicurando la convalida del maggior numero possibile dei CFU maturati. Il mancato riconoscimento di CFU viene di volta in volta adeguatamente motivato.
Nel caso in cui lo studente provenga da un corso di laurea appartenente alla medesima classe, la commissione didattica del corso di laurea quantifica i CFU da convalidare tenendo conto che la quota di crediti relativi al medesimo settore scientifico-disciplinare direttamente riconosciuti allo studente non può essere inferiore al 50% di quelli già maturati. Nel caso in cui il corso di provenienza sia svolto in modalità a distanza, la quota minima del 50% è riconosciuta solo se il corso di provenienza risulta accreditato ai sensi della normativa vigente. Per quanto non previsto si rimanda alle linee guida d'Ateneo per il riconoscimento dei crediti formativi universitari, approvate dal Senato Accademico in data 21.02.2011.

2.4 Criteri di riconoscimento di conoscenze e abilità professionali

Conoscenze e abilità professionali saranno riconosciute fino a un massimo di 12 crediti se congruenti con gli sbocchi occupazionali previsti dal corso di laurea. Le conoscenze e le abilità professionali riconosciute per l'attribuzione di CFU all'interno di un percorso di laurea triennale non possono essere riconosciute per l'attribuzione di CFU per un percorso di laurea magistrale.

2.5 Criteri di riconoscimento di conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post secondario realizzate col concorso dell'università

Conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario realizzate col concorso dell'Università saranno riconosciute fino a un massimo di 12 crediti sulla base della loro coerenza, congruenza e pertinenza con gli obiettivi del CdL magistrale.

2.6 Numero massimo di crediti riconoscibili

Il numero massimo di crediti riconoscibili è 12.

3. ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA

3.1 Numero di crediti richiesto per l'iscrizione al 2° anno

Per l'iscrizione al 2° anno del corso di laurea sono richiesti 24 CFU, dei quali 9 **devono** essere di Lingua.

3.2 Frequenza

La frequenza è vivamente consigliata. A discrezione del docente, una quota della frequenza per un massimo del 20% del corso (pari a circa 2 CFU per le materie da 9 CFU e 1 CFU per le materie da 6 CFU) può essere svolta e accertata su una piattaforma didattica opportunamente creata ed utilizzata per integrare e/o svolgere alcuni segmenti del corso. Fatto salvo, tuttavia, quanto previsto dall'art.27 del R.D.A.

3.3 Modalità di accertamento della frequenza

L'accertamento della frequenza su piattaforma informatica avverrà contestualmente alla connessione alla piattaforma che riconoscerà l'utente registrandone la frequenza, segnalando la data di accesso e la permanenza sulla piattaforma

3.4 Tipologia delle forme didattiche adottate

Le forme didattiche adottate si distinguono in lezioni frontali (L), attività tramite piattaforma didattica (P), esercitazioni con i collaboratori ed esperti linguistici (ES) nonché attività di laboratorio (LAB).

3.5 Modalità di verifica della preparazione

La verifica della preparazione può essere svolta tramite esame scritto (S) oppure orale (O), o ancora mediante entrambe le modalità (S+O).

3.6 Regole di presentazione dei piani di studio individuali

Gli studenti devono presentare il piano di studi individuale entro i termini appositamente pubblicizzati sul sito della Struttura didattica. I piani di studio verranno esaminati da un'apposita commissione che valuterà la congruenza e la fattibilità del percorso proposto in conformità con gli obiettivi formativi specifici del corso e la sequenza didattica prevista dal corso di laurea e verranno approvati dal Consiglio di Corso di Laurea magistrale. La Struttura didattica si riserva la possibilità di consigliare alcune scelte e percorsi. Il piano di studio è modificabile, ma in considerazione delle propedeuticità imposte dal piano di studi la lingua triennale può essere modificata non oltre il secondo anno di corso.

3.7 Criteri di verifica periodica della non obsolescenza dei contenuti conoscitivi

Nessuna verifica richiesta

3.8 Criteri di verifica dei crediti conseguiti da più di sei anni

I crediti conseguiti da più di sei anni sono ritenuti pienamente validi ove non vi siano state modifiche ai contenuti degli insegnamenti cui essi si riferiscono. Solo in tal caso, su richiesta del docente, il Consiglio del corso di studio dovrà esprimersi sulla congruità tra le conoscenze acquisite ed i nuovi obiettivi formativi dell'insegnamento cui si riferiscono i crediti

3.9 Criteri di riconoscimento di studi compiuti all'estero
I crediti acquisiti e gli esami sostenuti all'estero possono essere riconosciuti sulla base della certificazione rilasciata dall'istituzione straniera e tradotta in lingua italiana, con adeguata motivazione della congruenza ed affinità didattica del programma svolto all'estero dal richiedente. Ove il riconoscimento sia richiesto nell'ambito di un programma che ha adottato un sistema di trasferimento dei crediti (ECTS), il riconoscimento stesso tiene conto anche dei crediti attribuiti ai corsi seguiti all'estero. La votazione in trentesimi viene effettuata attraverso l'ECTS Grading Scale, sulla base della seguente tabella di conversione: ECTS A=30; B=27; C=24; D=21; E=18.

4. ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

4.1 Attività a scelta dello studente

Fra le attività a scelta dello studente, per un massimo di 9 CFU, rientra il superamento dell'esame di qualsiasi insegnamento professato nell'ateneo, purché la scelta sia adeguatamente motivata dallo studente e ritenuta congruente col piano di studio da parte dell'apposita commissione.

4.2 Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettere c, d del DM 270/2004)

a) Ulteriori conoscenze linguistiche
Trattandosi di un corso di laurea in Lingue non vengono attribuiti CFU aggiuntivi ad ulteriori conoscenze linguiste, in quanto queste sono ampiamente rappresentate fra le discipline caratterizzanti ed affini del corso di studio.

b) Abilità informatiche e telematiche
Non previste

c) Tirocini formativi e di orientamento
Ai tirocini formativi e di orientamento sono assegnati 3 CFU

d) Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro
Alle conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro sono assegnati 3 CFU

4.3 Periodi di studio all'estero

La Struttura didattica incoraggia la mobilità studentesca presso università estere o istituzioni equiparate con le quali l'Ateneo abbia stipulato programmi di mobilità studentesca riconosciuti dalle università dell'Unione europea e/o accordi bilaterali che prevedono il conseguimento di titoli riconosciuti dalle due parti, ma non prevede una valutazione specifica in sede di laurea di eventuali CFU non riconosciuti.

4.4 Prova finale

La laurea in Lingue e culture europee ed extraeuropee si consegue a esami conclusi previo superamento di una prova finale, che consiste nella stesura e discussione di una dissertazione di avanzato livello scientifico, sviluppata in chiave linguistica o storica, teorica o applicativa, tesa ad approfondire problematiche relative alle discipline curriculari. La dissertazione comporterà un impegno di ricerca adeguato alla quantità di crediti formativi richiesti; dovrà possedere caratteristiche di elaborazione personale e di conformità allo standard di confezione di testi saggistici, con una adeguata suddivisione in capitoli e paragrafi, la presenza di una introduzione e di una conclusione, il corretto rinvio alle fonti, l'indicazione dei materiali utilizzati (bibliografia, sitografia, videografia); sarà svolta in lingua italiana o in una delle due lingue di specializzazione e sotto la direzione del docente supervisore. La tesi di laurea comporterà l'acquisizione di 15 crediti.

5. DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS coorte 2017/2018
ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI

n.	*SSD*	denominazione	CFU	n. ore		propedeuticità	Obiettivi formativi
				lezioni	altre attività		
1	L-FIL-LET/09	Critica e interpretazione dei testi romanzi	9	54			Lo studente acquisirà: 1- conoscenze di base relative agli aspetti materiali della tradizione dei testi medievali, le edizioni critiche. 2- Conoscenze relative alle forme narrative delle letterature romanze medievali, in particolare del genere agiografico e del genere romanzesco; 3- Conoscenze, con capacità di comprenderne strutture, articolazioni e significati, relative a un'opera letteraria che testimonia della imponente circolazione di testi fra Oriente e Occidente durante il medioevo.
2	L-FIL-LET/12	Didattica dell'italiano per stranieri	9	54			Conoscere le principali coordinate teoriche e metodologiche dell'Italiano lingua seconda. Conoscere i diversi contesti di apprendimento/insegnamento dell'italiano e i vari pubblici di riferimento. Saper interpretare il sistema organizzativo, comunicativo ed educativo degli Istituti Penitenziari. Saper progettare e realizzare percorsi didattici in base agli attori, ai luoghi e alle istituzioni/agenzie formative che si occupano di L2.
3	L-LIN/02	Didattica delle lingue straniere	9	54			Lo studente acquisirà delle conoscenze di base rispetto a: - le basi epistemologiche della glottodidattica; - le teorie di acquisizione delle lingue; - lo sviluppo storico della metodologia e didattica delle lingue straniere; - la didattica della cultura. Lo studente acquisirà le abilità di: - fare collegamenti fra la teoria e le implicazioni per la pratica didattica; - analizzare materiali didattici; - elaborare esercizi e attività per un dato pubblico con precisi bisogni; - analizzare una situazione per un intervento di insegnamento delle lingue.

4	L-OR/21	Filologia cinese e cultura cinese contemporanea	9	54			Il corso si pone l'obiettivo di educare gli studenti alla letturà di testi del periodo moderno, in particolare si concentrerà sulla lettura in *jindai hanyu* di articoli critici e brevi narrazioni a cura di tutti quegli intellettuali che parteciparono alla costruzione della "Nuova Cina."
5	L-FIL-LET/15	Filologia germanica	9	54			Acquisiti i dati per una collocazione culturale, storica e linguistica dei fenomeni attinenti alla 'civiltà' germanica nel periodo degli esordi, gli studenti sapranno confrontare le conoscenze apprese con dati inediti, valutandone l'attinenza con le lingue e alle culture germaniche.
6	L-OR/22	Filologia giapponese	9	54			Potenziamento delle competenze di lettura, comprensione e analisi filologico-linguistica di testi in giapponese classico attraverso il confronto diretto con fonti per lo studio della civiltà giapponese. Approfondimento di ortografia, morfologia, sintassi e pragmatica della lingua giapponese attraverso l'analisi e la traduzione di testi in prosa e in poesia di epoca classica e premoderna.
7	L-OR/07	Filologia semitica	9	54			Il corso intende offrire un'introduzione ad alcune lingue semitiche non impartite specificamente nell'Ateneo
8	M-GGR/01	Geografia culturale	9	54			Attraverso la ricerca diretta sul campo, l'utilizzo di ricerca metodologica interdisciplinare e l'uso di applicazioni informatiche ed audiovisive, gli studenti dimostreranno di possedere autonome capacità per relazionarsi in contesti differenti.
9	L-LIN/11	Letteratura americana contemporanea	6	36			Presupponendo che lo studente sia già a conoscenza –per via dei due corsi di Cultura e Letteratura americana effettuati nel corso del triennio—del canone letterario americano dai Puritani al secondo dopoguerra, e che abbia anche una conoscenza di livello C1/C2 della lingua American English, alla fine del corso lo studente raggiungerà una conoscenza della civiltà, della cultura e della letteratura degli Stati Uniti dal secondo dopoguerra ad oggi, all'interno del più vasto contesto multietnico, multilinguistico e transnazionale americano.

10	L-OR/12	Letteratura araba	6	36			Gli studenti, avendo già acquisito gli strumenti critico-metodologici necessari durante le lezioni relative al SSD L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/14, saranno in grado di analizzare criticamente i testi che verranno loro sottoposti. Sapranno anche muoversi con padronanza nell'ambito delle diverse forme e delle molteplici tematiche della letteratura europea ed extraeuropea in un'ottica comparatistica e potranno utilizzare specifiche competenze applicative in ambito linguistico e glottologico.
11	L-OR/21	Letteratura cinese	6	36			Il corso si pone l'obiettivo di educare gli studenti alla lettura e all'esegesi delle opere letterarie, filosofiche e artistiche del periodo moderno e contemporaneo.
12	L-LIN/03	Letteratura francese contemporanea	6	36			Gli studenti del corso di Letteratura francese della laurea magistrale acquistano durante il percorso didattico di letteratura francese contemporanea una spiccata capacità di comprensione del contesto storico, culturale e letterario francese del XX e XXI secolo.
13	L-OR/22	Letteratura giapponese	6	36			Conoscenza di alcuni aspetti significativi nella evoluzione dei canoni poetici e narrativi giapponesi dalla tradizione alla modernità, con particolare attenzione alla presenza di temi archetipici collegati alla tradizione giapponese e/o alla ricezione della cultura occidentale. Il corso mira anche a stimolare negli studenti la capacità di analisi e di collegamenti intertestuali come strumenti metodologici per la lettura delle opere affrontate
14	L-LIN/10	Letteratura inglese contemporanea	6	36			Gli studenti del corso di Letteratura inglese, grazie alle conoscenze pregresse e le capacità di comprensione acquisite mediante lezioni frontali e letture guidate, che li introducono in profondità nelle culture straniere, sono in grado di relazionarsi con testi, persone o organismi di altre culture e civiltà, nei diversi contesti della vita quotidiana e professionale, con duttilità e spirito critico

14	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	9	54			Oltre alla conoscenza nelle linee essenziali della letteratura italiana ottonovecentesca, occorre acquisire una consapevolezza teorica della nascita e dello sviluppo del moderno romanzo europeo nei suoi vari generi, con particolare riferimento al genere "storico", di cui debbono sapersi riconoscere gli elementi costitutivi e i successivi cambiamenti.
16	L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea Modulo 1:profilo del Novecento Modulo 2: Pirandello	9	54			Conoscenza di dati fondamentali della civiltà letteraria italiana del Novecento; apprendimento di metodologie di ricerca filologica e critico-letteraria, con particolare riguardo alla capacità di analizzare criticamente il testo letterario.
17	L-LIN/05	Letteratura spagnola contemporanea	6	36			Il corso di Letteratura Spagnola si propone di consolidare le competenze linguistico-letterarie già acquisite e di fornire metodologie e strumenti idonei all'attivazione di più puntuali e affinate riflessioni critiche sulla letteratura contemporanea in Lingua Spagnola. Partendo da un ventaglio di testi del XX e XXI secolo provenienti dalle varie aree ispanofone (Spagna e America Latina), si punterà ad avviare una riflessione sulle questioni inerenti il canone letterario alla luce delle innovazioni interdisciplinari, dell'ibridismo culturale postcoloniale e dell'integrazione di voci e scritture tradizionalmente considerate marginali (studi postcoloniali).
18	L-LIN/13	Letteratura tedesca	6	36			Organizzazione di elementi complessi della civiltà, cultura e delle opere letterarie dei paesi di lingua tedesca quali fattori finalizzati all'individuazione di incroci interdisciplinari e alla sperimentazione; affinamento di metodologie di ricerca filologica, linguistica e critico-letteraria, con particolare riguardo alla capacità di analisi critica attraverso lo studio di testi letterari.
19	L-FIL-LET/14	Letterature comparate	9	54			Conoscenza di dati di base relativi alla comparatistica come disciplina; apprendimento di metodologie di ricerca di taglio comparatistico, tematico, intertestuale, con riferimento alla capacità di analizzare l'interconnessione fra testi letterari

20	L-LIN/08	Letterature portoghese e brasiliana	6	36			Il corso, presupponendo una conoscenza di base della storia letteraria e culturale dei contesti lusofoni (in particolare portoghese)acquisita durante la laurea triennale, ha come obiettivo quello di fornire strumenti più raffinati di analisi degli oggetti culturali proposti. Pur concentrandosi sul panorama contemporaneo, prediligerà percorsi tematici e non cronologici inquadrati in un orizzonte multidisciplinare e transculturale nel cui ambito avranno particolare voce le produzioni letterarie, artistiche, musicali provenienti dal contesto africano e brasiliano.
21	L-LIN/11	Lingua angloamericana I	9	54			Durante il percorso didattico gli studenti del corso di lingua angloamericana approfondiranno capacità di comprensione e di analisi testuale (close reading). Gli obiettivi formativi del corso riguardano il consolidamento delle abilità linguistiche di livello C1/C2 secondo i parametri CEFR.
22	L-LIN/11	Lingua angloamericana II	9	54		21	Gli obiettivi formativi del corso riguardano il consolidamento delle abilità linguistiche di livello C2 secondo i parametri CEFR.
23	L-OR/12	Lingua araba I	9	54			Il corso si prefigge come obiettivo quello di completare, attraverso particolarità linguistiche, le conoscenze acquisite nel corso di laurea triennale in merito alla lingua araba. Anche attraverso approfondimenti teorici in merito alla lingua, come quelle relative alle varietà linguistiche dell'arabo.
24	L-OR/12	Lingua araba II	9	54		23	Il corso si prefigge come obiettivo quello di fornire conoscenze linguistiche specifiche, anche grazie all'analisi di testi letterari e tecnici classici.
25	L-OR/21	Lingua cinese I	9	54			L'obiettivo didattico del corso di lingua e traduzione cinese I relativo al corso di laurea LM37 è di consolidare la conoscenza del mandarino a livello avanzato e di approfondire la conoscenza della cultura cinese. Gli studenti dovranno raggiungere le competenze linguistiche corrispondenti al livello 4-5 dell'esame HSK, Chinese Language Proficiency Test

26	L-OR/21	Lingua cinese II	9	54		25	Gli studenti saranno in grado di relazionarsi con spirito critico a testi, persone o organismi di altre culture e civiltà, nei diversi contesti della vita quotidiana e professionale.
27	L-LIN/04	Lingua francese I	9	54			Offrire agli studenti conoscenze linguistiche e metalinguistiche avanzate relative alla lingua francese. Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico-comunicative e culturali previste dal livello C2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue.
28	L-LIN/04	Lingua francese II	9	54		27	Il corso prevede l'acquisizione delle competenze linguistico-comunicative e di ricezione, interazione e produzione, previste dal livello C1/C2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. Gli studenti acquisiranno anche la capacità di combinare conoscenze in modo interdisciplinare, e di interpretare, mettendoli in relazione tra loro, ambiti linguistici e culturali diversi.
29	L-OR/22	Lingua giapponese I	9	54			Consolidamento delle competenze indicate nei "prerequisiti", ampliamento delle conoscenze lessicali, sintattiche. Conoscenza di almeno 500 kanji e 3000 vocaboli di uso generale. Capacità di ascolto, lettura e comprensione, produzione scritta e orale su argomenti di carattere generale e una varietà di argomenti specifici. Approfondimento dei registri linguistici fondamentali in giapponese (formale, informale, onorifico, umile, genere).
30	L-OR/22	Lingua giapponese II	9	54		29	Approfondimento e consolidamento delle conoscenze possedute e acquisizione di quelle lessico-grammaticali necessarie al conseguimento del secondo livello del Japanese Proficiency Test (N2).
31	L-LIN/12	Lingua inglese I	9	54			Il corso prevede il consolidamento delle competenze linguistico-comunicative indicate nei criteri per il raggiungimento del livello C2 (Mastery) del Common European Framework of References for Languages. Il corso prevede altresì l'approfondimento delle aree relative alla linguistica inglese e in particolare alla lessicografia e lessicologia.

32	L-LIN/12	Lingua inglese II	9	54		31	Gli studenti raggiungeranno una competenza linguistica paragonabile al livello C2. Per mezzo dell'analisi e della lettura di saggi si potenzierà nello studente la capacità di comprensione e di analisi critica di testi accademici. Mediante lezioni frontali, esercitazioni, e la stesura di elaborati individuali gli studenti faranno proprie le tecniche di stesura di saggi secondo gli attuali standard internazionali.
33	L-LIN/09	Lingua portoghese I	9	54			Gli studenti saranno guidati nel consolidamento delle competenze linguistiche relative al livello C1/C2 del quadro europeo comune di riferimento. Alla fine dell'anno avranno inoltre sviluppato un'ampia riflessione metalinguistica sulle differenti varietà linguistiche nei contesti lusofoni (portoghese europeo, brasiliano, africano).
34	L-LIN/09	Lingua portoghese II	9	54		33	Il corso si prefigge di fornire competenze linguistiche avanzate (livello C2) e strumenti teorici e pratici in grado preparare gli studenti a realizzare traduzioni in ambiti altamente specializzati (ex: traduzione tecnica, traduzione del fumetto, traduzione in ambito postcoloniale...).
35	L-LIN/07	Lingua spagnola I	9	54			Alla fine del corso gli studenti dovranno avere una buona conoscenza delle varianti linguistiche latinoamericane dello spagnolo e della loro evoluzione.
36	L-LIN/07	Lingua spagnola II	9	54		35	Gli studenti dovranno dimostrare di aver raggiunto le competenze comunicative corrispondenti al livello C2; conoscere le principali caratteristiche dello spagnolo medico e giuridico; comprendere testi specialistici di ambito panispanico; aver acquisito familiarità con le principali riviste on line mediche e giuridiche spagnole e latinoamericane - conoscere i principali strumenti di documentazione linguistica e culturale per la traduzione di testi medico-giuridici.

37	L-LIN/14	Lingua tedesca I	9	54			Presupponendo che lo studente abbia già acquisito delle solide basi corrispondenti al livello C1 del (CEFL), durante il corso si raggiungerà una competenza linguistica del tedesco paragonabile al livello C1.2. Mediante lezioni frontali, esercitazioni, seminari e la stesura di elaborati individuali gli studenti acquisiranno le competenze necessarie alla comprensione, alla traduzione e all'analisi di testi letterari e faranno proprie le tecniche di stesura di testi scientifici secondo gli attuali standard internazionali.
38	L-LIN/14	Lingua tedesca II	9	54		37	Consolidamento delle competenze linguistico-comunicative del livello C2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. Approfondimento contrastivo di nozioni grammaticali relative alla lingua tedesca e alla lingua italiana, nonché l'analisi linguistico-letteraria e la traduzione di brani in prosa del Novecento tedesco.
39	M-STO/04	Storia contemporanea	6	36			Buona capacità di orientamento sia spazio-temporale che storiografico tra i temi affrontati. Capacità di distinguere tra vari orientamenti storiografici. Capacità di elaborazione autonoma, consapevolezza del valore complessivo dei temi trattati. Uso appropriato del lessico disciplinare. Acquisizione di capacità di interpretazione critica in direzione di un chiaro riconoscimento dei fattori essenziali di un processo e del loro possibile sviluppo
40	L-OR/10	Storia contemporanea dei paesi arabi	9	54			Fornire chiavi di lettura della storia culturale e religiosa e sull'evoluzione delle istituzioni politiche nei paesi islamici e arabi in particolare. Studiando e analizzando la storia dell'Islam e gli aspetti culturali che caratterizzano i popoli arabi, lo studente acquisisce una conoscenza di questa civiltà che agevola il suo rapporto con l'altro e facilita il lavoro di chi intraprende l'attività della mediazione culturale.

41	M-FIL/06	Storia del pensiero religioso	9	54			Il corso si propone di offrire un percorso di apprendimento dei caratteri fondamentali delle religioni del mondo asiatico orientale, con approfondimenti dedicati in particolare al buddhismo e una esperienza didattica integrata su esempi di contaminazione e stratificazioni ideologiche e testuali fra religioni orientali e cultura europea fra tardo Medioevo e prima età moderna.
42	L-LIN/12	Storia della lingua inglese Modulo 1:antico Modulo 2: mediotardo	9	54			Durante il corso si delineerà un percorso di storia della lingua inglese tramite un approccio che unisce elementi metodologici della linguistica (storica) e della ricerca letteraria, sulla scorta di una collocazione storico-culturale. Gli studenti saranno in grado di riconoscere le tappe fondamentali dello sviluppo di una cultura di lingua inglese individuando le caratteristiche fondamentali della lingua nelle varie fasi e della relativa cultura nel corso dei secoli.
43	L-LIN/14	Storia della lingua tedesca	9	54			All'inizio del corso gli studenti dovranno avere una buona conoscenza della lingua tedesca e della storia dello spazio culturale di lingua tedesca dal Medioevo fino all'Età Moderna. Durante il corso si delineerà un percorso di storia della lingua e della cultura scritta in area tedesca, tramite un approccio che unisce elementi metodologici della linguistica (storica) e della ricerca letteraria, Al termine del corso gli studenti saranno in grado di riconoscere le tappe fondamentali dello sviluppo di una cultura di lingua tedesca, a partire dagli esordi dell'Alto Medioevo fino all'Età Moderna.

6. DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS coorte 2017/2018
PIANO UFFICIALE DEGLI STUDI

n.	*SSD*	denominazione	CFU	forma didattica	verifica della preparazione	frequenza
1° anno						
Una Lingua straniera 1 (I corso) a scelta tra:						
1	L-LIN/11	Lingua angloamericana I (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/04	Lingua francese I (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/12	Lingua inglese I (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/09	Lingua portoghese I (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/07	Lingua spagnola I (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/14	Lingua tedesca I (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
Una Lingua straniera 2 (I corso) a scelta tra:						
2	*L-LIN/11*	Lingua angloamericana I (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-OR/12	Lingua araba I (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-OR/21	Lingua cinese I (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/04	Lingua francese I (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-OR/22	Lingua giapponese I (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/12	Lingua inglese I (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/09	Lingua portoghese I (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/07	Lingua spagnola I (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/14	Lingua tedesca I (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
3	*L-FIL-LET/10*	Letteratura italiana (II semestre)	*9*	*L/P*	*S/O*	*NO*
		Una disciplina a scelta tra:				
4	*L-FIL-LET/09*	Critica e interpretazione dei testi romanzi (I semestre)	*9*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-FIL-LET/15	Filologia germanica (I semestre)	*9*	*L/P*	*S/O*	*NO*
5	*M-STO/04*	Storia contemporanea (I semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*
		Una disciplina a scelta tra:				
6	*L-FIL-LET/12*	Didattica dell'italiano per stranieri (II semestre)	9	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-LIN/02	Didattica delle lingue straniere (II semestre)	9	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea (II semestre) Modulo 1:profilo del Novecento Modulo 2: Pirandello	9	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-FIL-LET/14	Letterature comparate (II semestre)	9	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-OR/10	Storia contemporanea dei paesi arabi (I semestre)	9	*L/P*	*S/O*	*NO*

	L-LIN/12	Storia della lingua inglese (I semestre) Modulo 1:antico Modulo 2:mediotardo	9	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-LIN/14	Storia della lingua tedesca (II semestre)	9	*L/P*	*S/O*	*NO*
7		***Disciplina a scelta dello studente***	9			
2° anno						
		Una Lingua straniera 1 (II corso) a scelta tra:				
1	*L-LIN/11*	Lingua angloamericana II (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/04	Lingua francese II (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/12	Lingua inglese II (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/09	Lingua portoghese II (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/07	Lingua spagnola II (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/14	Lingua tedesca II (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
		Una Lingua straniera 2 (II corso) a scelta tra:				
2	*L-LIN/11*	Lingua angloamericana II (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-OR/12	Lingua araba II (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-OR/21	Lingua cinese II (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/04	Lingua francese II (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-OR/22	Lingua giapponese II (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/12	Lingua inglese II (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/09	Lingua portoghese II (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/07	Lingua spagnola II (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
	L-LIN/14	Lingua tedesca II (annuale)	*9*	*L/P/ES/LAB*	*S+O*	*NO*
		Una Letteratura straniera 1 a scelta tra:				
3	*L-LIN/11*	Letteratura americana contemporanea (I semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-LIN/03	Letteratura francese contemporanea (I semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-LIN/10	Letteratura inglese contemporanea (I semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-LIN/08	Letterature portoghese e brasiliana (I semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-LIN/05	Letteratura spagnola contemporanea (I semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-LIN/13	Letteratura tedesca (I semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*
		Una Letteratura a scelta tra:				
4	*L-LIN/11*	Letteratura americana contemporanea (I semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-OR/12	Letteratura araba (II semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-OR/21	Letteratura cinese (II semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-LIN/03	Letteratura francese contemporanea (I semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*

	L-OR/22	Letteratura giapponese (I semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-LIN/10	Letteratura inglese contemporanea (I semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-LIN/08	Letterature portoghese e brasiliana (I semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-LIN/05	Letteratura spagnola contemporanea (I semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-LIN/13	Letteratura tedesca (I semestre)	*6*	*L/P*	*S/O*	*NO*
		Una materia a scelta tra:				
5	*L-OR/21*	Filologia cinese e cultura cinese contemporanea (I semestre)	*9*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-OR/22	Filologia giapponese (II semestre)	*9*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	L-OR/07	Filologia semitica (II semestre)	*9*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	M-GGR/01	Geografia culturale (II semestre)	*9*	*L/P*	*S/O*	*NO*
	M-FIL/06	Storia del pensiero religioso (II semestre)	*9*	*L/P*	*S/O*	*NO*
		Tirocini formativi	*3*			
		Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	*3*			
		Tesi di laurea	*15*			