 STRUTTURA DIDATTICA SPECIALE DI RAGUSA

**CORSO DI STUDIO IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E INTERCULTURALE (L12)**

**Matricola n°\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Anno Accademico 2022/2023**

Cognome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ragusa, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma Studente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**I ANNO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Codice | 1 | 2 | CFU |
| 1 |  | **I Lingua e traduzione straniera(scritto e orale) a scelta tra:** Lingua e traduzione inglese ILingua e traduzione francese ILingua e traduzione spagnola ILingua e traduzione tedesca ILingua e traduzione araba ILingua e traduzione cinese ILingua e traduzione giapponese I |  | 9 |
| 2 |  | **II Lingua e traduzione straniera(scritto e orale) a scelta tra:**Lingua e traduzione inglese I Lingua e traduzione francese ILingua e traduzione spagnola ILingua e traduzione tedesca ILingua e traduzione araba ILingua e traduzione cinese ILingua e traduzione giapponese I  |  | 9 |
| 3 |  | **Un insegnamento a scelta tra:**Letteratura italianaLetteratura italiana contemporaneaLetterature comparate |  | 9 |
| 4 |  | **Un insegnamento a scelta tra:**Linguistica generaleLinguistica della LIS – LIS I |  | 6 |
| 5 |  | **Un insegnamento a scelta tra:**Storia contemporaneaStoria extraeuropea dell’età contemporanea |  | 6 |
| 6 |  | Antropologia filosofica |  | 6 |
| 7 |  | Geografia |  | 6 |
| 8 |  | **Disciplina a scelta dello studente** |  | 9 |
| **Totale crediti** | **60** |

**Si ricorda che lo studente può scegliere qualunque insegnamento da 9 CFU professato nell’Ateneo di Catania;**

 **si consiglia, comunque, di scegliere fra tutti gli insegnamenti impartiti presso la S.D.S di Ragusa.**

 **Visto Il Presidente del Corso di Studio**

 STRUTTURA DIDATTICA SPECIALE DI RAGUSA

**CORSO DI STUDIO IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E INTERCULTURALE (L12)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Matricola n°\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Anno Accademico 2023/2024** |

Cognome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ragusa, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma Studente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II ANNO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Codice | 1 | 2 | CFU |
| 1 |  | **I Lingua e traduzione straniera (scritto e orale) a scelta tra:**Lingua e traduzione inglese IILingua e traduzione francese IILingua e traduzione spagnola IILingua e traduzione tedesca IILingua e traduzione araba IILingua e traduzione cinese IILingua e traduzione giapponese II |  | 9 |
| 2 |  | **II Lingua e traduzione straniera (scritto e orale) a scelta tra:**Lingua e traduzione inglese IILingua e traduzione francese IILingua e traduzione spagnola IILingua e traduzione tedesca IILingua e traduzione araba IILingua e traduzione cinese IILingua e traduzione giapponese II |  | 9 |
| 3 |  | **Cultura e Letteratura straniera della Lingua 1 a scelta tra:**Cultura e Letteratura inglese ICulture et Littérature françaises ICultura e Letteratura spagnola ICultura e Letteratura tedesca ICultura e Letteratura araba ICultura e Letteratura cinese ICultura e Letteratura giapponese I |  | 6 |
| 4 |  | **Cultura e Letteratura straniera della Lingua 2 a scelta tra:**Cultura e Letteratura inglese ICulture et Littérature françaises ICultura e Letteratura spagnola ICultura e Letteratura tedesca ICultura e Letteratura araba ICultura e Letteratura cinese ICultura e Letteratura giapponese I |  | 6 |
| 5 |  | Linguistica italiana |  | 6 |
| 6 |  | **Un insegnamento a scelta tra:**Filologia romanzaFilologia germanicaFondamenti lingua latinaLingua dei segni italiana (LIS) IIIslamisticaStoria, pensiero e arte dell’Asia Orientale |  | 6 |
| 7 |  | **Una disciplina a scelta dello studente da 9 CFU oppure due discipline a scelta dello studente da 6 CFU ciascuna** |  | 9o6+6 |
|  |  | **Tirocinio formativo** |  | 3 |
|  |  | **Stages e tirocini** |  | 3 |
|  |  | **Abilità informatiche e telematiche** |  | 3 |
| **Totale crediti** | **60** |

**Si ricorda che lo studente può scegliere qualunque insegnamento da 9 CFU (o due da 6 CFU ciascuno) professato nell’Ateneo di Catania; si consiglia, comunque, di scegliere fra tutti gli insegnamenti impartiti presso la S.D.S di Ragusa.**

 **Visto Il Presidente del Corso di Studio**

 STRUTTURA DIDATTICA SPECIALE DI RAGUSA

**CORSO DI STUDIO IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E INTERCULTURALE (L12)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Matricola n°\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Anno Accademico 2024/2025** |

Cognome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ragusa, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma Studente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III ANNO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Codice | 1 | 2 | CFU |
| 1 |  | **I Lingua e traduzione straniera (scritto e orale) a scelta tra:**Linguaggi settoriali e traduzione inglese Linguaggi settoriali e traduzione francese Linguaggi settoriali e traduzione spagnola Linguaggi settoriali e traduzione tedesca Linguaggi settoriali e traduzione araba Linguaggi settoriali e traduzione cineseLinguaggi settoriali e traduzione giapponese  |  | 9 |
| 2 |  | **II Lingua e traduzione straniera (scritto e orale) a scelta tra:**Linguaggi settoriali e traduzione ingleseLinguaggi settoriali e traduzione francese Linguaggi settoriali e traduzione spagnola Linguaggi settoriali e traduzione tedesca Linguaggi settoriali e traduzione araba Linguaggi settoriali e traduzione cineseLinguaggi settoriali e traduzione giapponese  |  | 9 |
| 3 |  | **Cultura e Letteratura straniera della Lingua 1 a scelta tra:**Cultura e Letteratura inglese IILetteratura multietnica degli Stati UnitiCulture e Littérature françaises IICultura e Letteratura spagnola IICultura e Letteratura tedesca IICultura e Letteratura araba IICultura e Letteratura cinese IICultura e Letteratura giapponese II |  | 9 |
| 4 |  | **Cultura e Letteratura straniera della Lingua 2 a scelta tra:**Cultura e Letteratura inglese IILetteratura multietnica degli Stati UnitiCulture e Littérature française IICultura e Letteratura spagnola IICultura e Letteratura tedesca IICultura e Letteratura araba IICultura e Letteratura cinese IICultura e Letteratura giapponese II |  | 9 |
| 5 |  | **Un insegnamento a scelta tra:**Linguaggi settoriali e traduzione ingleseLinguaggi settoriali e traduzione franceseLinguaggi settoriali e traduzione spagnolaLinguaggi settoriali e traduzione tedescaLinguaggi settoriali e traduzione arabaLinguaggi settoriali e traduzione cineseLinguaggi settoriali e traduzione giapponeseTransnational English  |  | 9 |
| 6 |  | **Un insegnamento a scelta tra:**Filologia romanza (se non già scelta al II anno)Filologia germanica (se non già scelta al II anno)Didattica dell’italiano L2/LSLingua dei segni italiana (LIS) III |  | 6 |
|  |  | **Prova finale** |  | 9 |
| **Totale crediti** | **60** |

\*Lo studente di Lingua inglese (Lingua 1 o 2) può scegliere l’insegnamento Letteratura multietnica degli

 Stati Uniti (SSD L-LIN/11) in alternativa a Cultura e letteratura inglese II (SSD L-LIN/10)

 **Visto Il Presidente del Corso di Studio**