

Guerre, conflitti e nuovi saperi crisi geopolitiche e sconfinamenti linguistico-culturali

Convegno conclusivo del Progetto di ricerca FIR 7AA3F4
Auditorium della S.D.S. di Lingue e Letterature straniere, Piazza Chiaramonte, Ragusa Ibla,
1-2 dicembre 2017

Venerdì 1 dicembre, ore 9,45

Saluti e introduzione ai lavori

Prof. Santo Burgio, Presidente della S.D.S. di Lingue di Ragusa
Prof. Gigliola Nocera, P.I. del progetto FIR

Presiede: Prof. Giorgio Mariani

Pier Carlo BONTEMPELLI, Univ. di Chieti-Pescara
"Totaler Krieg: genesi di un concetto"

Valeria DI CLEMENTE, S.D.S. di Lingue, Ragusa
"Le iscrizioni runiche scandinave nella grotta di San Molaise, Holy Island, Scozia"

Vincenzo GANNUSCIO, Univ. di Modena-Reggio Emilia
"AfD: la voce della (nuova) destra tedesca. Il lessico della propaganda populista di ieri e oggi"

Santo BURGIO, Univ. di Catania, S.D.S. di Lingue, Ragusa
"Il colore della filosofia. Una recente polemica di George Yancy"

Gianna FUSCO, Univ. dell'Aquila
"Inclusivo, intersezionale, radicale: il *Black Lives Matter* tra *hood* e accademia"

Ore 12,00 - Dibattito



Venerdì 1 dicembre, ore 15,30

Presiede: Prof. Marina Paino, Direttrice del Dipartimento di Scienze Umanistiche



Fiorenzo IULIANO, Univ. di Cagliari
"Flapper in guerra"

Raffaella MALANDRINO,
Univ. di Catania, S.D.S. di Lingue, Ragusa
"Trasfezioni testuali e network di ospitalità in
The Calcutta Chromosome (1995) di Amitav Ghosh

Vincenzo BAVARO,
Univ. di Napoli l'Orientale
"Pratiche spaziali *queer* e gli scontri dietro la realizzazione di
Cruising di William Friedkin."

Rossella LIUZZO,
Universitat de Barcelona
"Scrivere per (r)esistere: rappresentazioni della Guerra
di Corea nel racconto portoricano degli anni Cinquanta"

Ore 18,00
Dibattito

Sabato 2 dicembre, ore 10,00

Presiede: Prof. Pier Carlo Bontempelli

Margherita BONOMO Univ. di Catania, S.D.S. di Lingue, Ragusa
"Donne contro" nella Grande Guerra

Valeria GENNERO, Univ. di Bergamo
"L'assedio: Pearl S. Buck e la guerra dei Boxer"

Giorgio MARIANI, Univ. di Roma La Sapienza
"Contro la letteratura incorporata: la guerra in Iraq nella poesia di Brian Turner"

Matteo PRETELLI, Univ. di Macerata
"La lingua dei soldati italo-americani come *medium* culturale nell'Italia della
Seconda Guerra Mondiale"

Ore 12,00: Tavola rotonda, con **Fabrizio MARONTA** e **Dario FABBRI** (Redazione di Limes), e **Masturah ALATAS** (Univ. di Macerata)

